

ПРОДАКШЕН БРИФ НА ФОТОСЪЕМКУ И ДИЗАЙН

клиент: Спортмастер
проект: упаковка Торнео

фото продакшен
арт-дирекшен
дизайн макетов упаковки:
FORMFARM © CREATIVE

дата создания:
07/11/2013

утверждено:
25/11/2013



FORMFARM®

CREATIVE

© 2013

3

ПРИНЦИП СЕГМЕНТИРОВАНИЯ

Все упаковки построены по единому принципу, но имеют отличия в цветовом кодировании, **включая одежду** моделей и разный набор примеров использования (упражнения или иное взаимодействие)



4

НАЗНАЧЕНИЕ ОСНОВНЫХ ФОТОМАТЕРИАЛОВ

Основное назначение — иллюстрирование определенных бенефитов товара или эмоции от его использования человеком

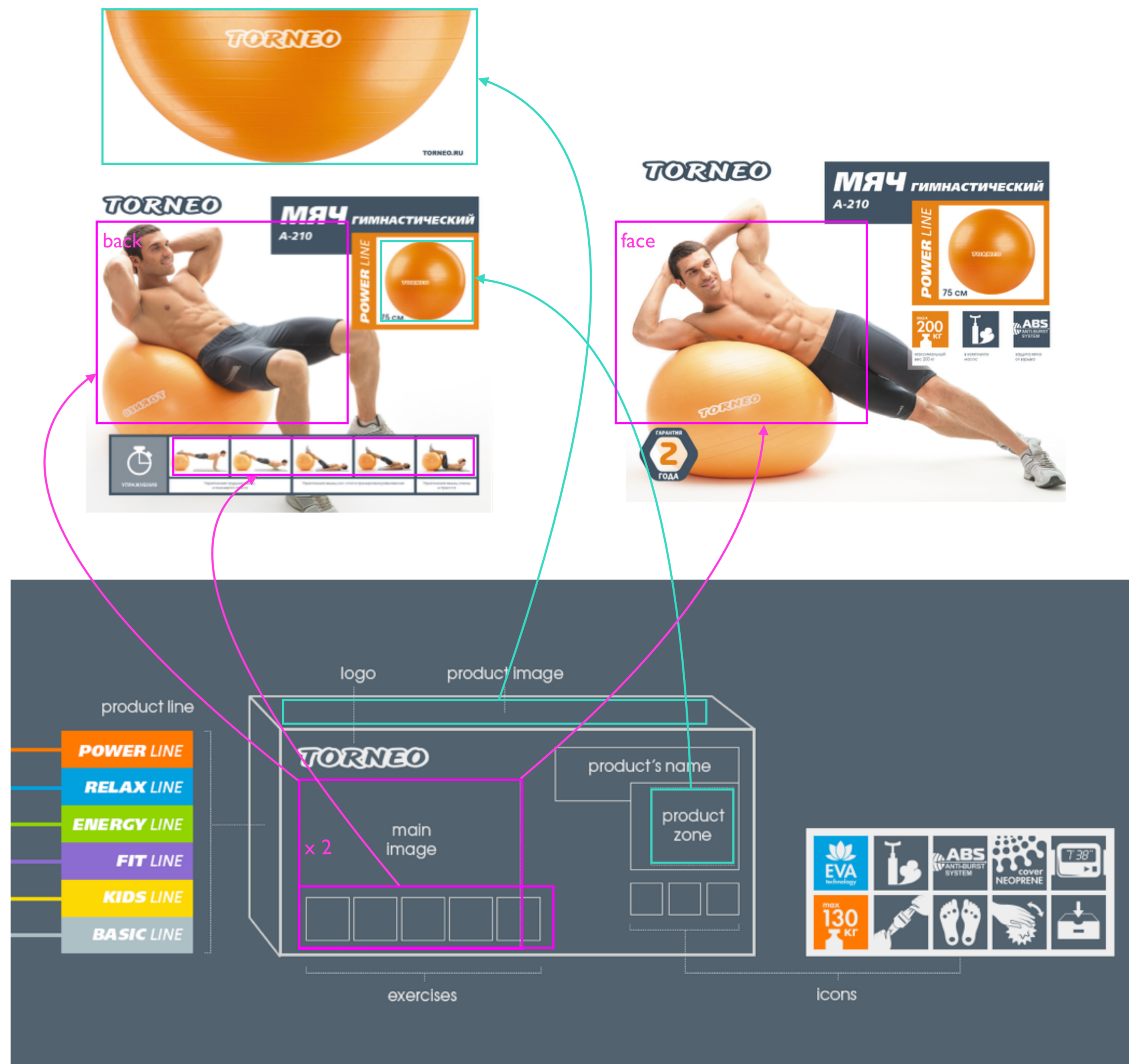
Линейка упаковок сегментирована по следующим линиям, каждая из которых имеет цветовой код (см. схему справа).

Каждая из упаковок состоит из определенных зон, каждая из которых содержит в себе определенный образ или информацию.

предметная фотосъемка

имиджевая фотосъемка

В данном брифе отражены принципы и условия фотосъемки, обработки изображений для обозначенных на схеме зон для достижения полного соответствия креативной концепции в утвержденной логике и структуре.



5

НАЗНАЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ФОТОМАТЕРИАЛОВ

Основное назначение — иллюстрирование технологии или краткую инструкцию по использованию/настройке

В некоторых упаковках, преимущественно тренажеров одна из сторон упаковки содержит либо инструкцию по сборке/настройке, либо демо той или иной технологии, которые показываются в виде крупных фрагментов (close up). См пример.

close up



7

Арт	Наименование	Линия	Количество упражнений (позиция А + В)	Акцент на продукте	Список упражнений	Тип Работ	Способ (место) использования крупным планом	Модель в полный рост	Увеличенные части тела	Технология тренажера	Рекомендуемые товары/Другие SKU TORNEO для демонстрации на упаковке	Утвержденная модель (М/Ж)	Одежда (О)/ голый торс (ГТ)	Рекомендация
A-900	Турник DoorGym Pro	POWER LINE	15	3 в 1: турник, упоры для отжиманий, упор для пресса Сборка и установка в дверном проеме без дополнительных инструментов. Металлическая конструкция Мягкие неопреновые рукоятки Максимальный вес пользователя 100 кг	12 упражнений (референс текущая упаковка)	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
A-926	Гантели для фитнеса 2 x 1.5 кг	POWER LINE	4	Неопреновое покрытие Пластиковые кэпы с указанием веса Регулируемые рукоятки с липучкой велкро	Бег на месте с гантелями на батуте Упражнения с гантелями на степ-платформе	Адаптация А-925	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
A-120	Жилет-утяжелитель 5 кг	POWER LINE	4(6)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
A-950	Тренажер Steel tower	POWER LINE	15			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
Новинка	Турник настенный	POWER LINE	8			мастер-макет						М	ГТ	полный грим
A-230	Ремни для тяги	POWER LINE	3(4)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-250-	Гирокопический тренажер 250 Гц	POWER LINE	4(6)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-939	Бинты для фиксации запястий	POWER LINE	3			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-915B	Эспандер Power arms	POWER LINE	4(6)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
Новинка	Степпер с ручкой	POWER LINE	4			мастер-макет						М	О	
A-905	Тренажер для ног и ягодич SlideMaster	FIT LINE	6			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	короткие шорты в обличку
A-924	Гантели для фитнеса 2 x 0.5 кг	FIT LINE	4	Неопреновое покрытие Пластиковые кэпы с указанием веса Регулируемые рукоятки с липучкой велкро	Бег на месте с гантелями на батуте Упражнения с гантелями на степ-платформе	Адаптация А-925	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-937	Костюм-сауна для похудения	FIT LINE	2(3)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	купальник
A-938	Шорты-сауна для похудения	FIT LINE	2(3)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	топ
A-904	Тренажер Easy Shape	FIT LINE	10			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	короткие шорты и топ
Новинка	Обруч с неопреновым покрытием	FIT LINE	6			мастер-макет						Ж	О	
A-925	Гантели для фитнеса 2 x 0.75 кг	ENERGY LINE	4	Неопреновое покрытие Пластиковые кэпы с указанием веса Регулируемые рукоятки с липучкой велкро	Бег на месте с гантелями на батуте Упражнения с гантелями на степ-платформе	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-910	Эспандер универсальный	ENERGY LINE	6			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-936	Ролик гимнастический	ENERGY LINE	6			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
Новинка	Секундомер	BASIC LINE	3			мастер-макет						М	О	close up
A-211GB	База для гимнастического мяча	BASIC LINE	4(6)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	на 2 плане
Новинка	Шагомер	BASIC LINE	3			мастер-макет						М	О	на 2 плане
A-932	Стойка для неопреновых гантелей	BASIC LINE	4	Складная конструкция Хранение и переноска неопреновых гантелей (2*0.5, 2*1.0, 2*2 кг)	расложенная стойка стоит на полу или коврик для тренажеров (А-913Т или А-913S) сложенную в стойку с гателями держит или поднимает за рукоятку девушка или мужчина	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	на 2 плане
A-934	Массажный коврик	RELAX LINE	4(6)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	короткие шорты

24
артикула

8

Арт	Наименование	Линия	Количество упражнений (позиция А + В)	Акцент на продукте	Список упражнений	Тип Работ	Способ (место) использования крупным планом	Модель в полный рост	Увеличенные части тела	Технология тренажера	Рекомендуемые товары/Другие SKU TORNEO для демонстрации на упаковке	Утвержденная модель (М/Ж)	Одежда (О)/ голый торс (ГТ)	Рекомендация
A-903	Батут	BASIC LINE	4*2	Пружины из закаленной стали Кросс-волокно высокой прочности Максимальный вес пользователя 100 кг Разборная конструкция	Девушка выполняет: Прыжки на батуте и бег трусцой Прыжки-твисты и высокие прыжки Танцевальные элементы в прыжках на батуте Мальчик или девочка прыгает на батуте, девушка держит его за руку	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М/Ж	О	
A-315TRN-L	Перчатки для фитнеса, р. L	BASIC LINE	2(1)			Адаптация A-315TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-315TRN-M	Перчатки для фитнеса, р. M	BASIC LINE	2(1)			Адаптация A-315TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-315TRN-S	Перчатки для фитнеса, р. XS/S	BASIC LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-315TRN-XL	Перчатки для фитнеса, р. XL	BASIC LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-935	Эластичная лента	BASIC LINE	8			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-913	Коврик для тренажеров	BASIC LINE	4			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М/Ж	О	
A-908	Скакалка скоростная	ENERGY LINE	4*2		Девушка выполняет: обычные прыжки со скакалкой, прыжки со скакалкой, скрестив руки	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-201B	Гироскопический тренажер	ENERGY LINE	6	Общий вид Браслет на руку До 8000 оборотов в минуту Система запуска тренажера в картинках	Клоус-ап на мужском запястье с тренажером	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-310TRN-M	Перчатки для фитнеса, р. M (зеленый)	ENERGY LINE	2(1)			Адаптация A-310TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
H-102	Кардиодатчик	ENERGY LINE	2(3)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	2 план
A-113-	Эспандер-светофор	ENERGY LINE	1(2)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-114-	Эспандер Gelly	ENERGY LINE	4			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-116R	Эспандер кистевой с регулировкой нагрузки	ENERGY LINE	2(3)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-117	Эспандер Every Finger	ENERGY LINE	1(2)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-916	Скакалка со счетчиком	ENERGY LINE	4(6)	Счетчик оборотов Регулировка длины скакалки Рекомендации по подбору длины скакалки	Девушка выполняет: Растяжку со скакалкой Обычные прыжки со скакалкой, Прыжки со скакалкой, скрестив руки	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-310TRN-S	Перчатки для фитнеса, р. S (фуксия)	FIT LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-917	Эспандер Power twister	POWER LINE	4*2			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-921	Турник дверной	POWER LINE	2 (1)	Регулировка от 65 до 95 см. Максимальный вес пользователя 100 кг		мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	
A-309U	Пояс атлетический	POWER LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	
A-310TRN-L	Перчатки для фитнеса, р. L (желтый)	POWER LINE	2(1)			Адаптация A-310TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-310TRN-XL	Перчатки для фитнеса, р. XL (оранжевый)	POWER LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-311U	Перчатки атлетические с фиксатором	POWER LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-312U	Пояс атлетический	POWER LINE	1(2)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	
A-115	Эспандер кистевой	POWER LINE	2 (1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-918	Эспандер грудной	POWER LINE	6			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-912	Тренажер Thigh Master	PURPLE LINE	4*2			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	

27
артикула



Проект:	Торнео 2	
Организация Клиента:	Спортмастер	
Ответственные по проекту:		
от Агентства FORMFARM CREATIVE (FFC):	арт-директор	Макс Королёв
от продакшен студии GPS:	продюсер	Пётр Гольцев
от Клиента:	менеджер	Елена Сафронова
Начало проекта:		07.11.2013
Окончание проекта:		14.02.2014
Сегодня:		24.11.2013

WBS	Этапы/Задачи/Ответственные	Ответственный по задачам	Начало	Дедлайн	дни	GANNT-тайминг проекта без учёта выходных и праздничных дней			
						ноябрь	декабрь	январь	февраль
1.	Подготовка к фотосъемке:	Все	07.11.2013	30.11.2013	24				
1.1.	Передача «старых версий» макетов SKU и информации в FFC	Клиент	08.11.2013	22.11.2013	15				
1.2.	Подготовка продакшен брифа	FFC	08.11.2013	22.11.2013	15				
1.3.	Согласование продакшен брифа	Клиент	18.11.2013	10.12.2013	23				
1.4.	Утверждение продакшен брифа	FFC	11.12.2013	11.12.2013	1				
1.5.	Передача продакшен брифа в GPS	FFC	11.12.2013	11.12.2013	1				
1.6.	Кастинг по фото	GPS	07.11.2013	18.11.2013	12				
1.7.	Передача результатов кастинга в FFC	GPS	18.11.2013	18.11.2013	1				
1.8.	Выбор моделей для опшена по результатам обработки фотокастинга	FFC	20.11.2013	21.11.2013	2				
1.9.	Организация и проведения опшена выбранных моделей (видеосъемка)	GPS	21.11.2013	24.11.2013	4				
1.10.	Передача результатов опшена в FFC	GPS	24.11.2013	24.11.2013	1				
1.11.	Утверждение моделей по результатам опшена на основе рекомендаций FFC	Клиент	28.11.2013	27.11.2013	3				
1.12.	Подтверждение брони моделей	GPS	30.11.2013	30.11.2013	1				
1.13.	Подготовка к съемке (реквизит, студии, одежда и тп)	GPS	30.11.2013	10.12.2013	11				
2.	Фотосъемка	GPS/FFC	11.12.2013	19.12.2013	9				
2.1.	PPM	GPS	11.12.2013	11.12.2013	1				
2.2.	Предметная фотосъемка	GPS	12.12.2013	18.12.2013	7				
2.3.	Съемка с участием моделей	GPS	12.12.2013	18.12.2013	7				
2.4.	Передача отснятого материала в FFC	GPS	18.12.2013	18.12.2013	1				
3.	Пост-обработка	GPS/FFC	19.12.2013	24.01.2014	37				
3.1.	Обработка фотографий для передачи в верстку макетов 1 очереди (24 SKU)	FFC	19.12.2013	17.01.2014	30				
3.2.	Передача обработанного материала в отдел дизайна для верстки макетов 1 очереди (24 SKU)	FFC	17.01.2014	17.01.2014	1				
3.3.	Обработка фотографий для передачи в верстку макетов 2 очереди (27 SKU)	FFC	17.01.2014	03.02.2014	18				
3.4.	Передача обработанного материала в отдел дизайна для верстки макетов 2 очереди (27 SKU)	FFC	03.02.2014	03.02.2014	1				
4.	Верстка и дизайн 24 SKU (1 очередь)	GPS/FFC	17.01.2014	19.02.2014	34				
4.1.	Верстка и дизайн макетов 1 очереди (24 SKU)	FFC	17.01.2014	27.01.2014	11				
4.2.	Проверка макетов 1 очереди (24 SKU)	FFC	24.01.2014	27.01.2014	4				
4.3.	Согласование и внесение правок в макеты 1 очереди (24 SKU)	FFC/Клиент	24.01.2014	28.01.2014	5				
4.4.	Утверждение макетов 1 очереди (24 SKU)	Клиент	25.01.2014	29.01.2014	5				
4.5.	Печать цветопроб для макетов 1 очереди (24 SKU)	FFC	25.01.2014	29.01.2014	5				
4.6.	Передача макетов 1 очереди (24 SKU) + цветопробы Клиенту	FFC	28.01.2014	29.01.2014	2				
5.	Верстка и дизайн 27 SKU (2 очередь)	GPS/FFC	03.02.2014	27.03.2014	53				
5.1.	Верстка и дизайн макетов 2 очереди (27 SKU)	FFC	03.02.2014	14.02.2014	12				
5.2.	Проверка макетов 2 очереди (27 SKU)	FFC	10.02.2014	14.02.2014	5				
5.3.	Согласование и внесение правок в макеты 2 очереди (27 SKU)	FFC/Клиент	10.02.2014	14.02.2014	5				
5.4.	Утверждение макетов 2 очереди (27 SKU)	Клиент	10.02.2014	14.02.2014	5				
5.5.	Печать цветопроб для макетов 2 очереди (27 SKU)	FFC	11.02.2014	14.02.2014	4				
5.6.	Передача макетов 2 очереди (27 SKU) + цветопробы Клиенту	FFC	13.02.2014	14.02.2014	2				
					Сегодня				



11

РЕФЕРЕНСЫ ПО ТИПАЖАМ/ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

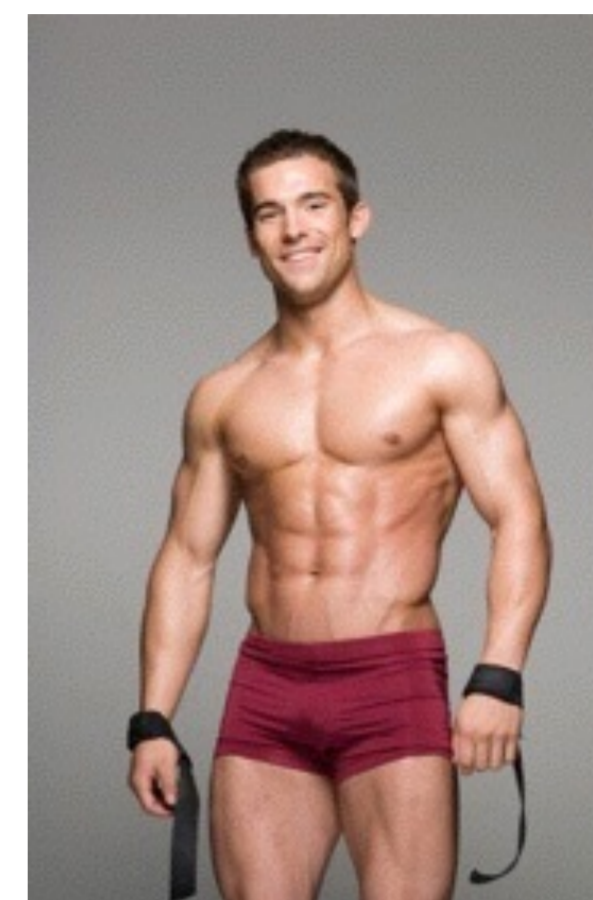
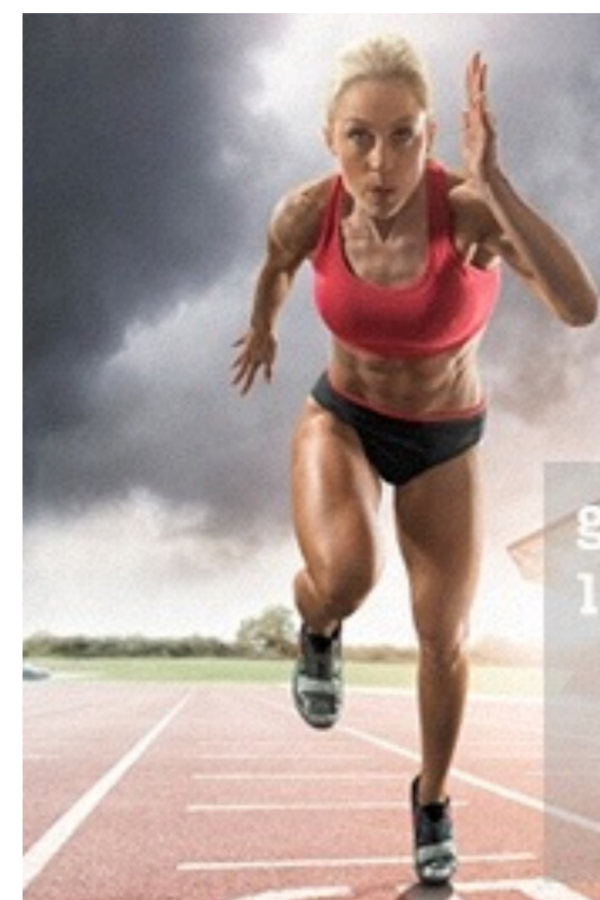
Мужчины и девушки

Результаты кастинга сводятся в таблицу для последующего ранжирования и проведения очного кастинга и по итогам опшен

- 1) европейская внешность, возраст от 20 до 40
- 2) модель должна уметь правильно выполнять наиболее распространенные упражнения
- 3) модель должна иметь подвижную мимику лица и быть пластичной в движениях
- 4) модель (йога) должна иметь хороший уровень для выполнения спец. упражнений
- 5) модель должна иметь явный мышечный корсет (рельефные мышцы основных групп)

НЕДОПУСТИМО!

- слишком короткие волосы, креативные стрижки
- татуировки на ногах, руках, животе, шее, лице
- наличие буйной растительности для мужчин: грудь, руки, ноги, живот (или нужно согласие модели на удаление волос в случае выбора)
- шрамы на руках и ногах
- явные дефекты на коже: избыточная пигментация, ярко выраженные вены на кистях, ногах, руках и шее





12

БАЗОВЫЕ КРИТЕРИИ ДЛЯ ОЦЕНКИ МОДЕЛИ ВО ВРЕМЯ КАСТИНГА

Мужчины

Результаты кастинга сводятся в таблицу для последующего ранжирования и опшена отобранных моделей

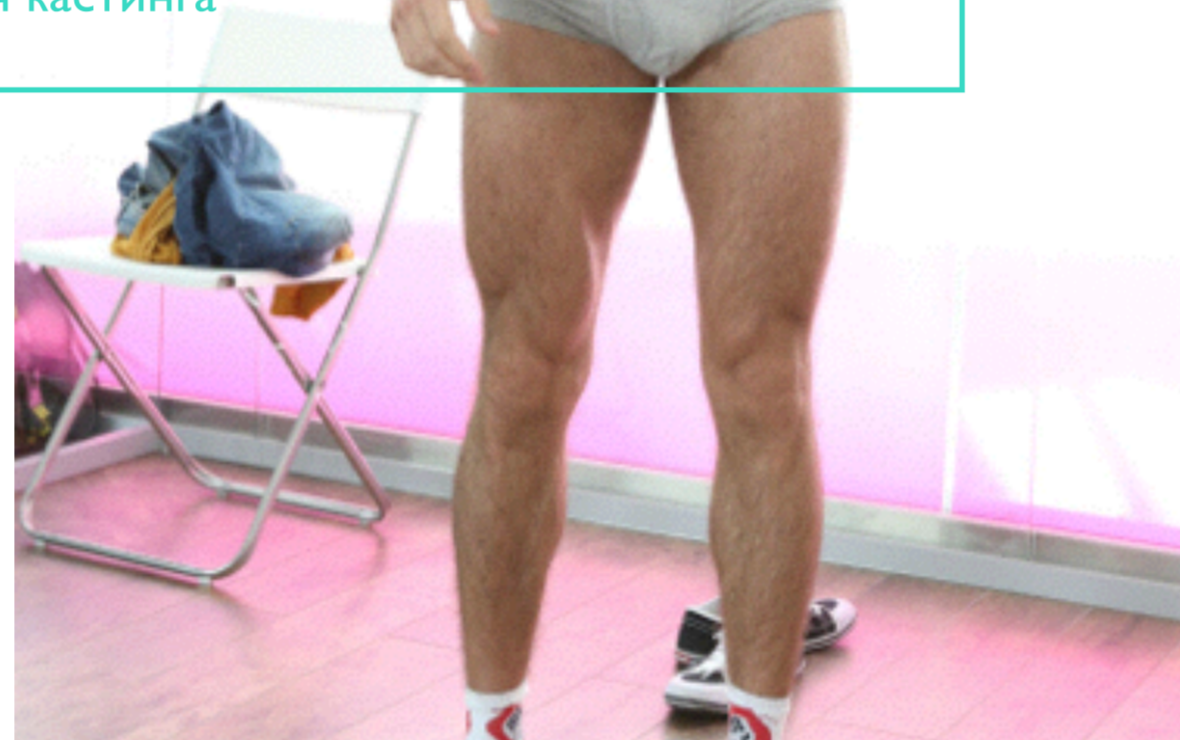
обязательные комментарии

рекомендации

располагающая улыбка (красивые зубы)
мужественное лицо
умение работать с эмоциями
пропорциональность



рекомендуемая форма одежды для кастинга

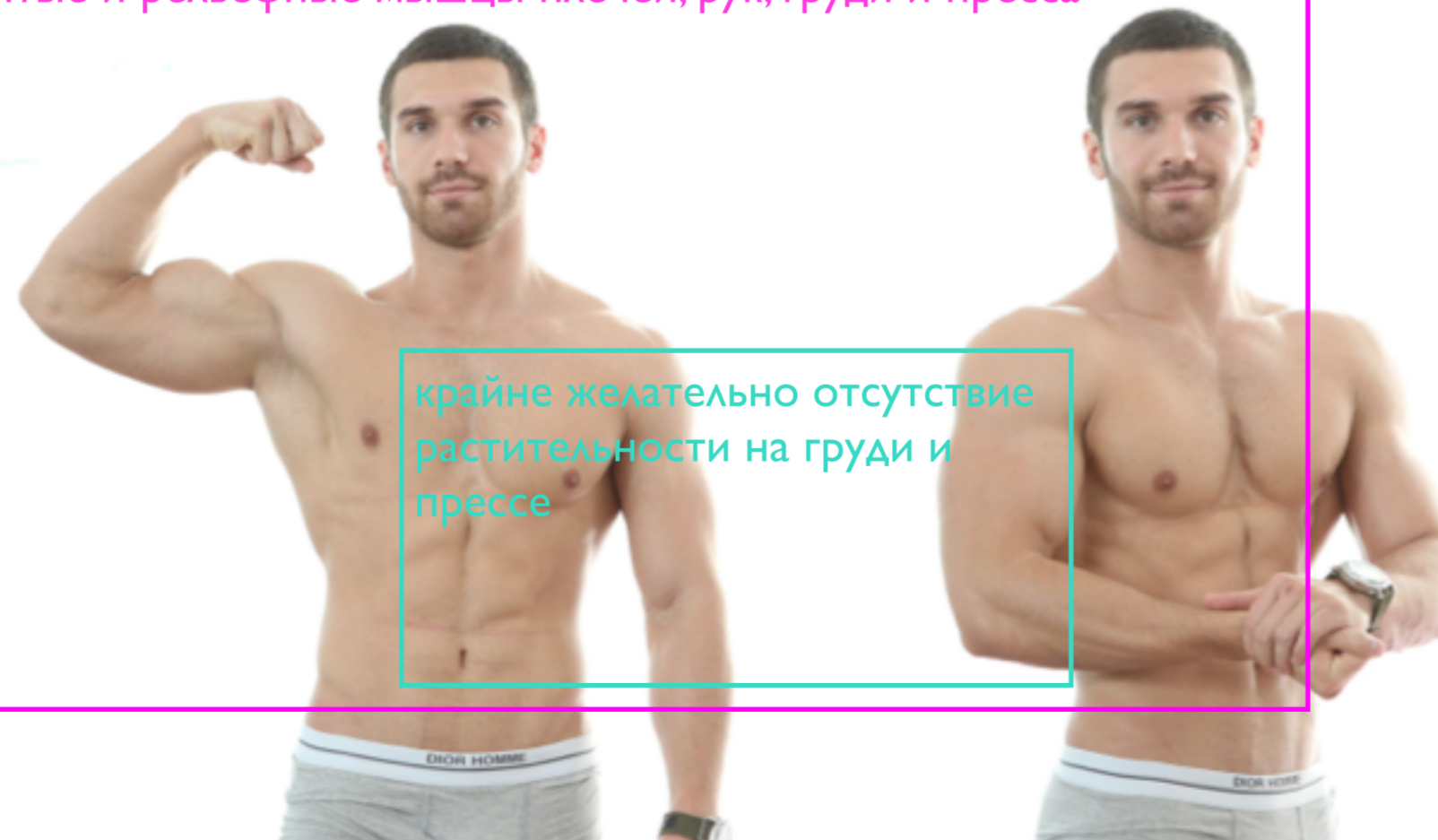


недопустима растительность на спине или ярко выраженные дефекты на коже



развитые и хорошо различимые мышцы спины, рук, ягодиц

развитые и рельефные мышцы плечей, рук, груди и пресса



крайне желательно отсутствие растительности на груди и прессе

умение показать эмоцию в процессе выполнения упражнения



рекомендуемый товар для кастинга



Данный слайд запрещен к публичному показу, копированию, тиражированию и распространению без письменного согласия модели!



13

БАЗОВЫЕ КРИТЕРИИ ДЛЯ ОЦЕНКИ МОДЕЛИ ВО ВРЕМЯ КАСТИНГА

Девушки

Результаты кастинга сводятся
в таблицу для последующего
ранжирования и опшена
отобранных моделей

обязательные
комментарии

рекомендации

располагающая улыбка (красивые зубы)
умение работать с эмоциями
пропорциональность



развитые мышцы плечевого пояса
явная линия талии
пропорции ног
ягодицы

эмоция целеустремленности



плоский живот
женский пресс



эмоция расслабления



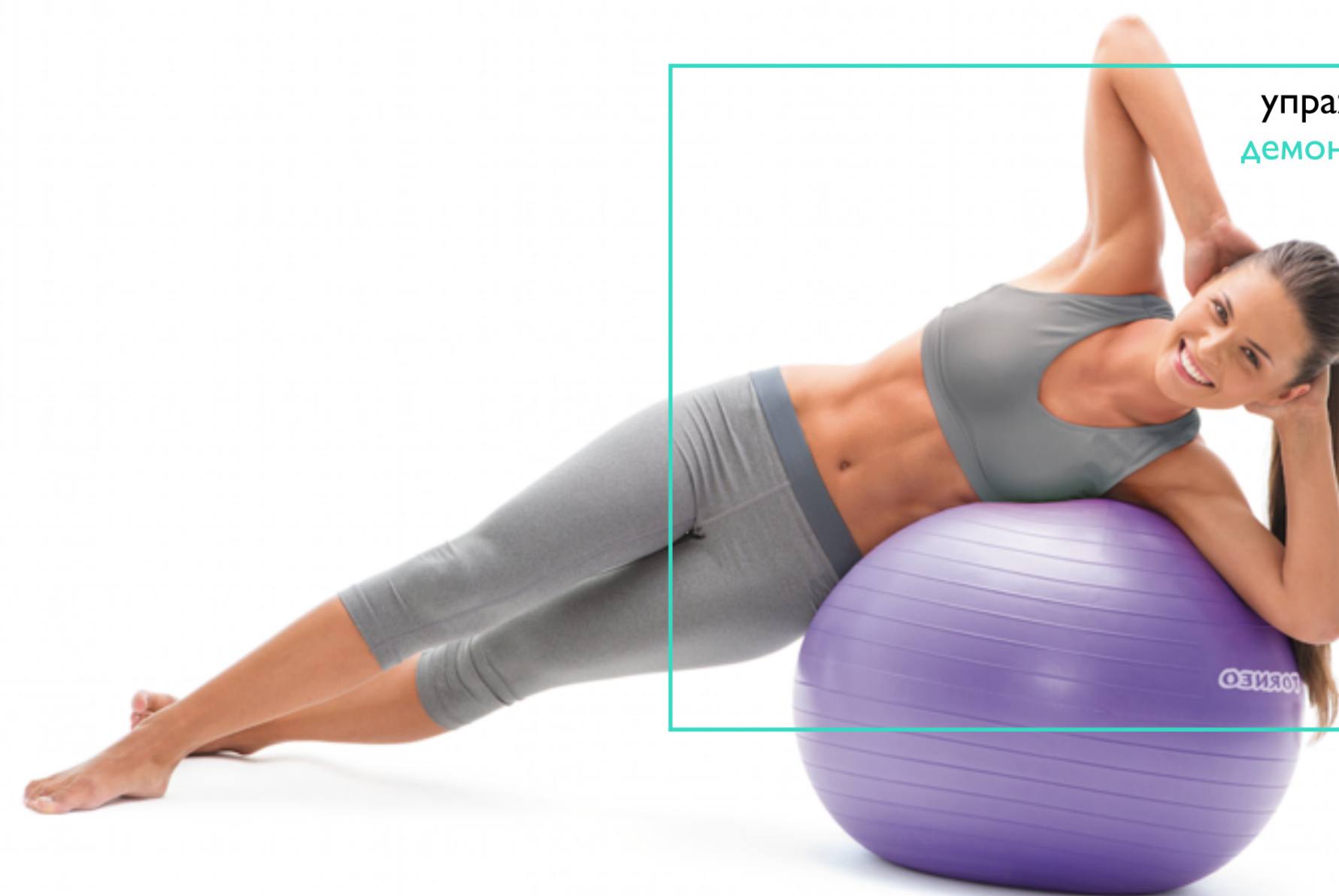


14

УПРАЖНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ПРИ УТВЕРЖДЕНИИ МОДЕЛИ ДЛЯ СЪЕМОК

Девушки в фокусе для оценки

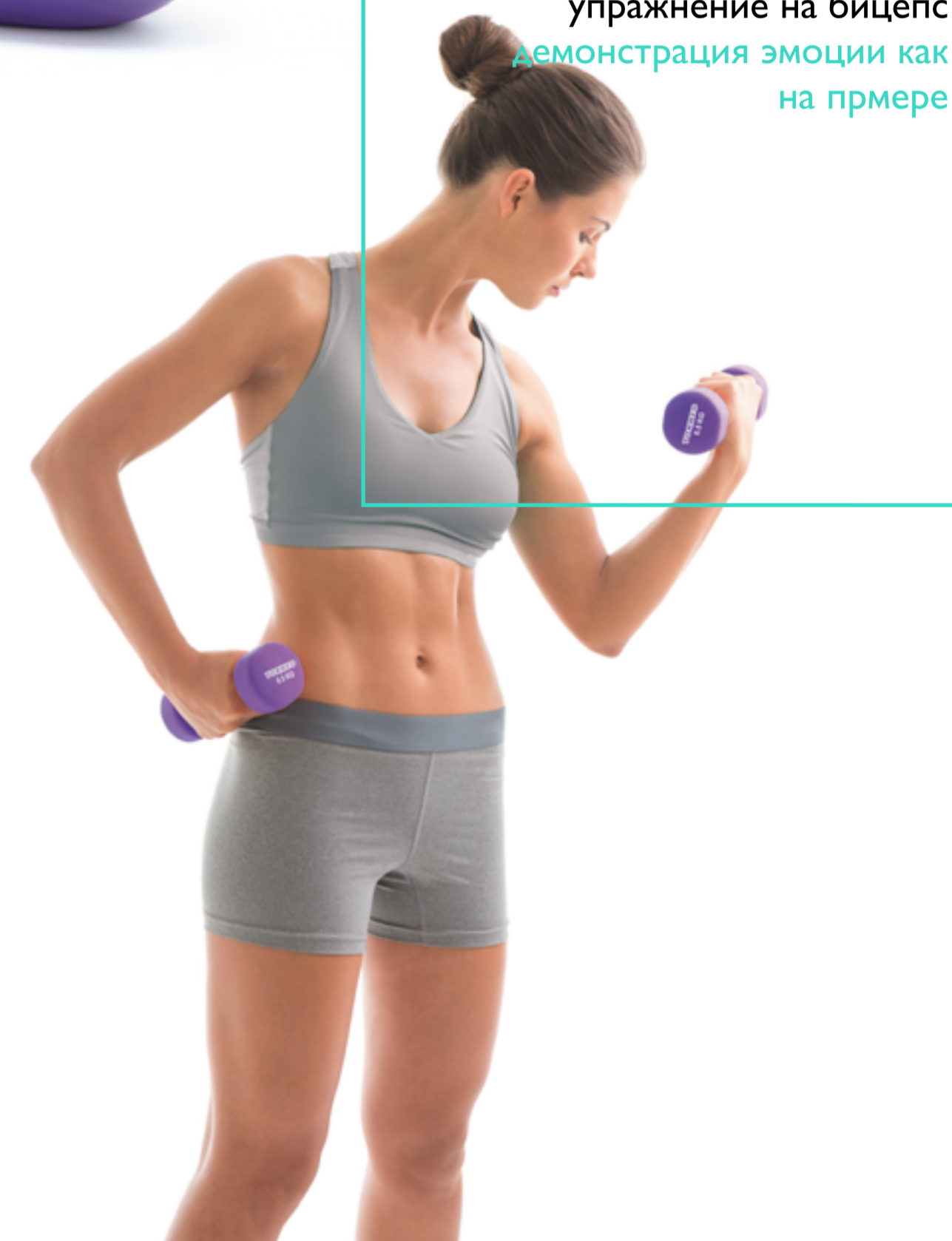
Результаты опшена записываются на видео



упражнение на пресс
демонстрация эмоции как на примере



упражнения на гибкость и пластику
демонстрация эмоций как на примерах



упражнение на бицепс
демонстрация эмоции как на примере



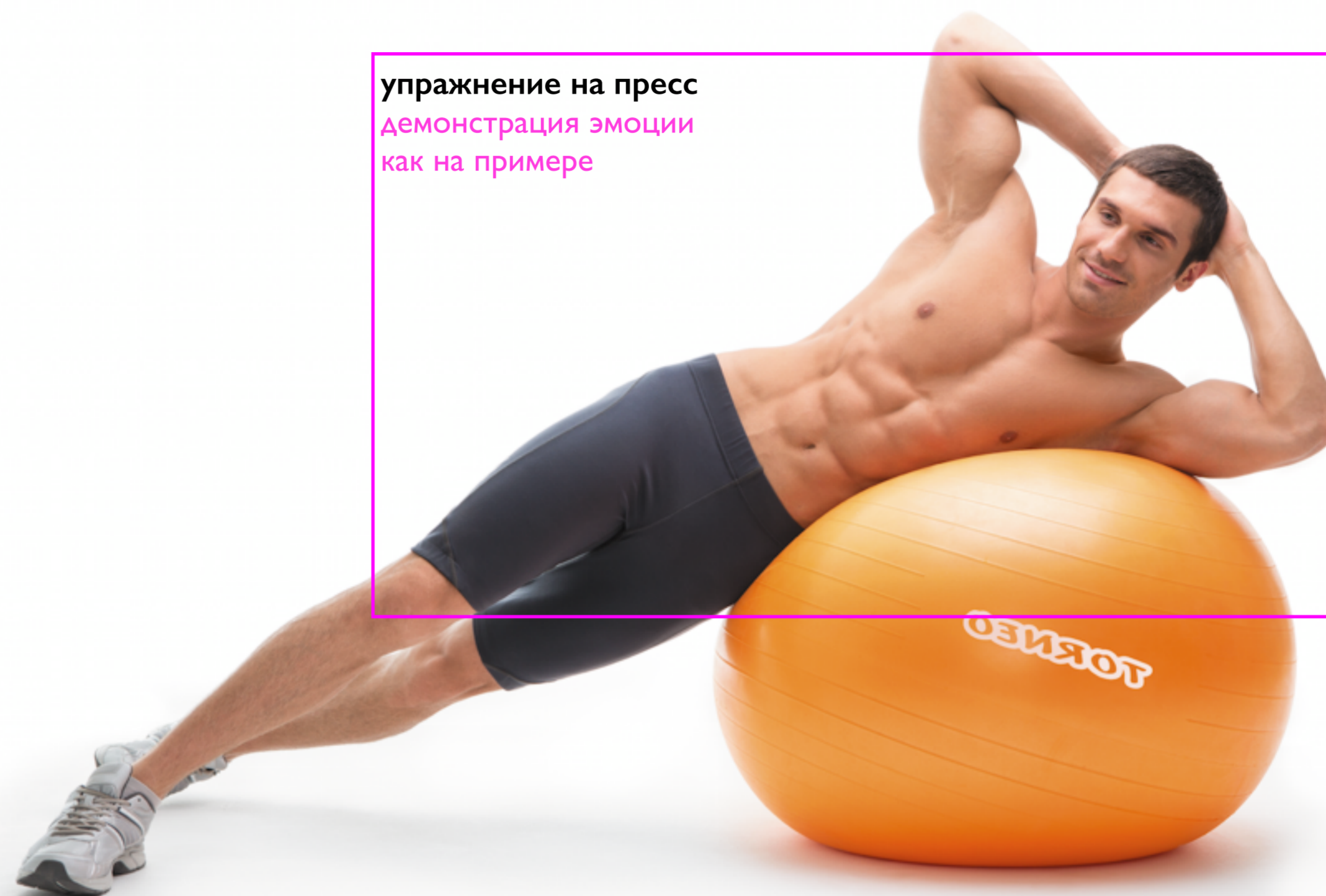
15

УПРАЖНЕНИЯ И КРИТЕРИИ ПРИ УТВЕРЖДЕНИИ МОДЕЛИ ДЛЯ СЪЕМОК

Мужчины в фокусе для оценки

Результаты опшена записываются на видео

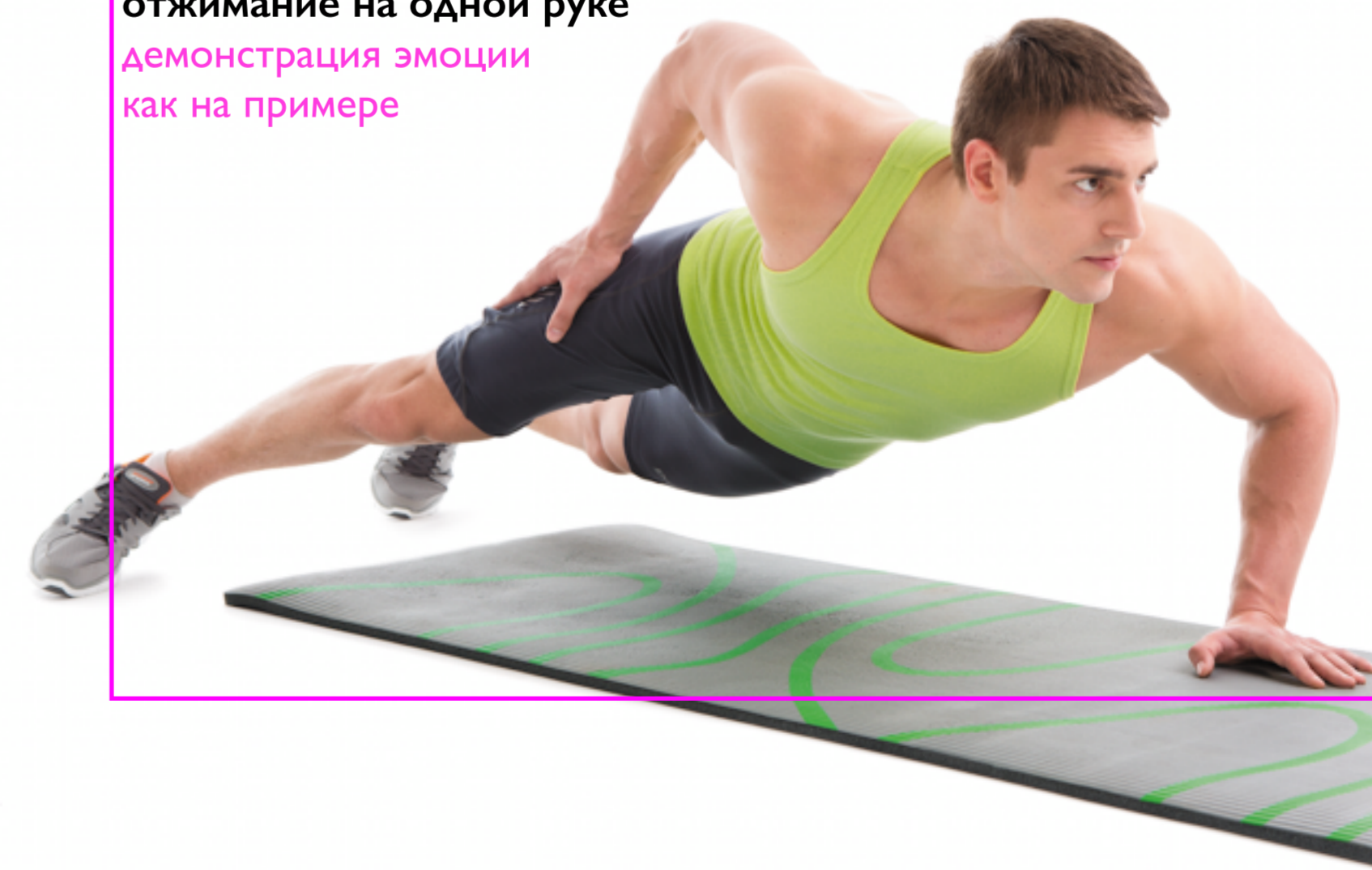
упражнение на пресс
демонстрация эмоции как на примере



бой с тенью с отягощением
демонстрация эмоции как на примере



отжимание на одной руке
демонстрация эмоции как на примере





16

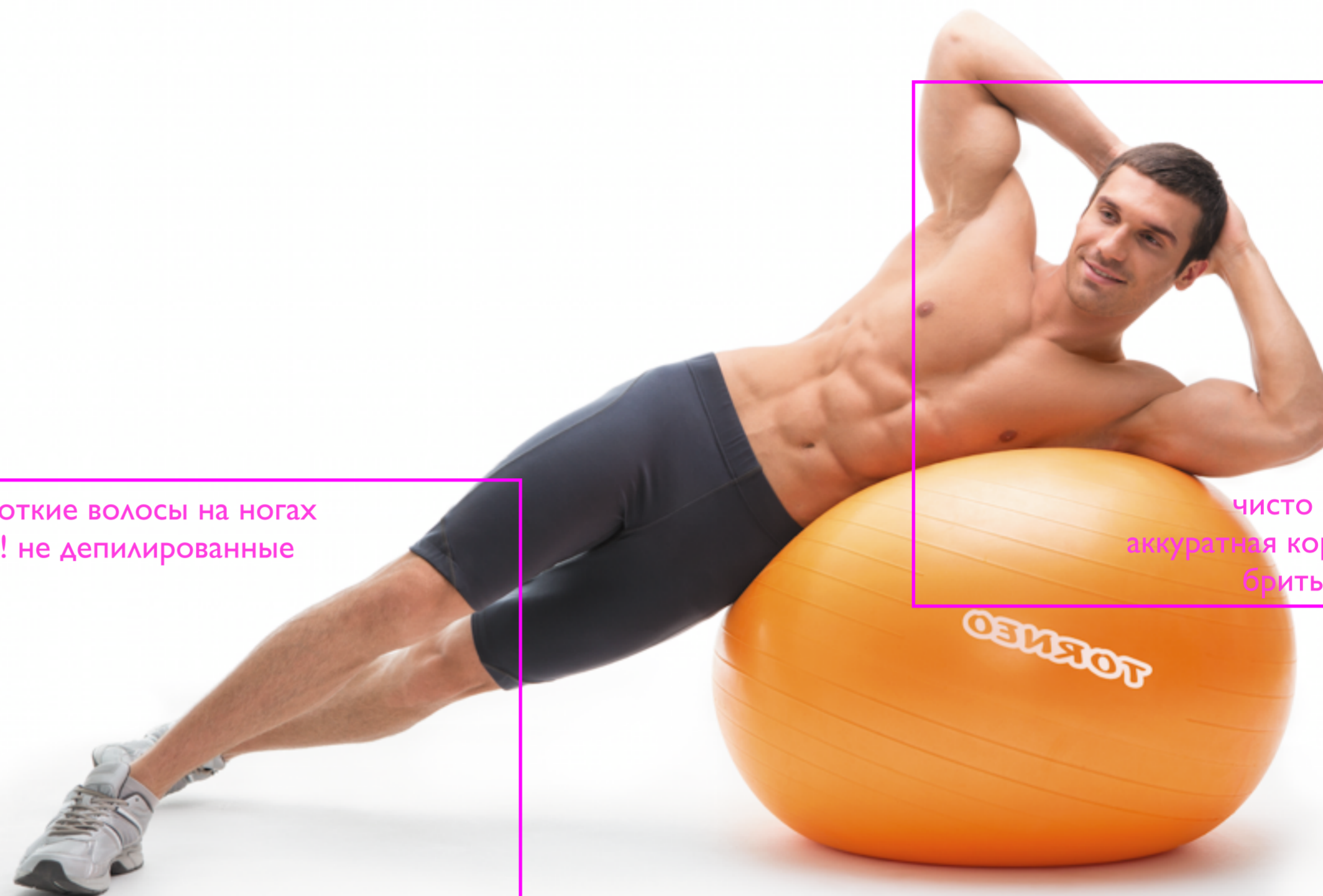
ТРЕБОВАНИЯ К УТВЕРЖДЕННЫМ МОДЕЛЯМ

Мужчины

обратить внимание

короткие волосы на ногах
НО! не депилированные

чисто выбритое лицо
аккуратная короткая стрижка
бритые «подмышки»



аккуратный, подчеркнутый край
стрижки без перехода в волосы на шее

чистые ногти на руках

не должно быть явно видимых
волос на спине, плечах и пояснице

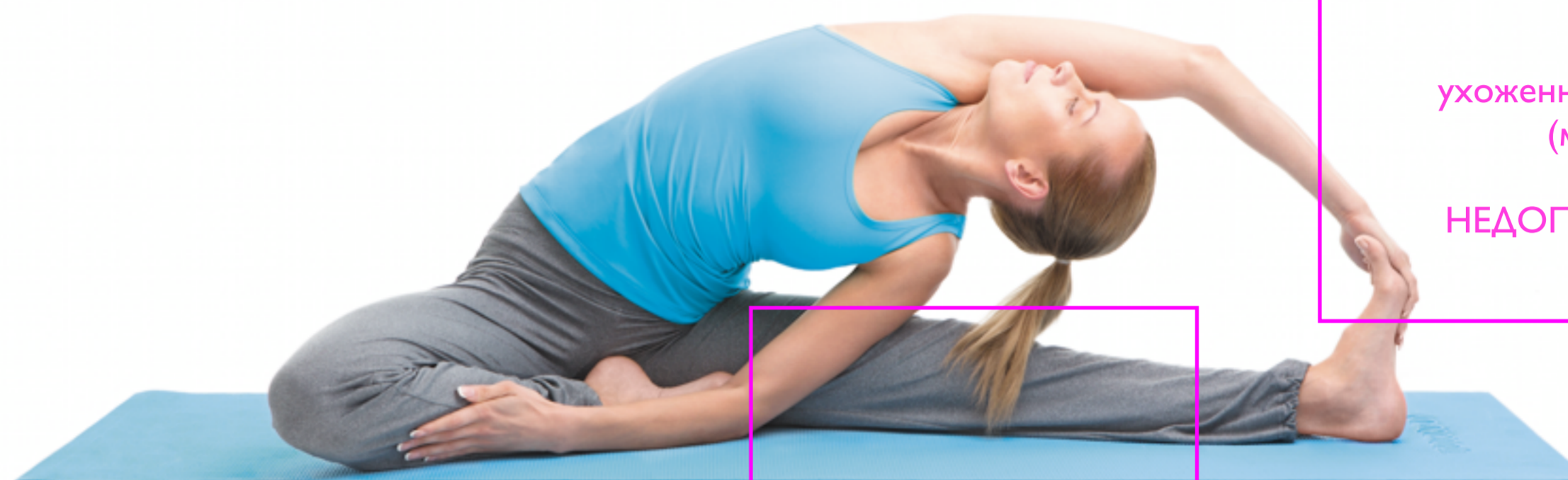




17

ТРЕБОВАНИЯ К УТВЕРЖДЕННЫМ МОДЕЛЯМ

Женщины обратить внимание



волосы не должны быть окрашены в белый, черный или яркие оттенки

ухоженные стопы ног
ухоженные руки и ногти на руках (маникюр как на примере)
НЕДОПУСТИМЫ грязные пятки и ногти на ногах



ухоженные стопы ног
НЕДОПУСТИМЫ грязные пятки и ногти на ногах

аккуратный педикюр
лак на ногтях бесцветный

ноги депилированы

недопустимы волосы «подмышками»

волосы не должны быть окрашены в белый, черный или яркие оттенки

нежелательны очень короткие стрижки



18

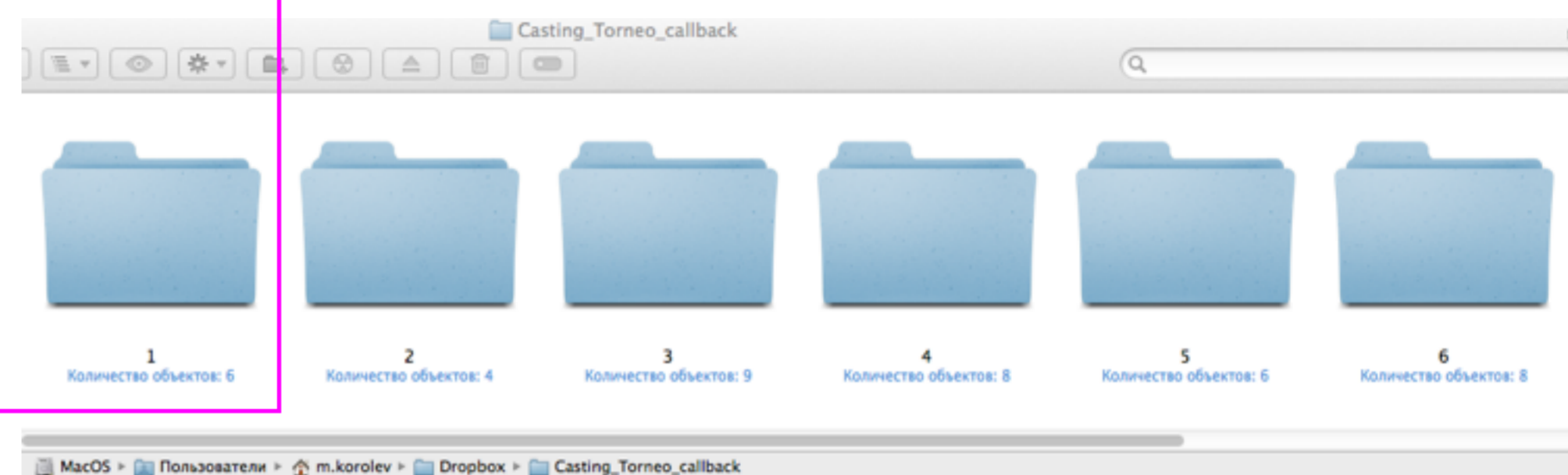
ФОРМАТ И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КАСТИНГА И ОПШЕНА

Результаты кастинга и опшена должны быть оформлены в соответствии с приведенными правилами.

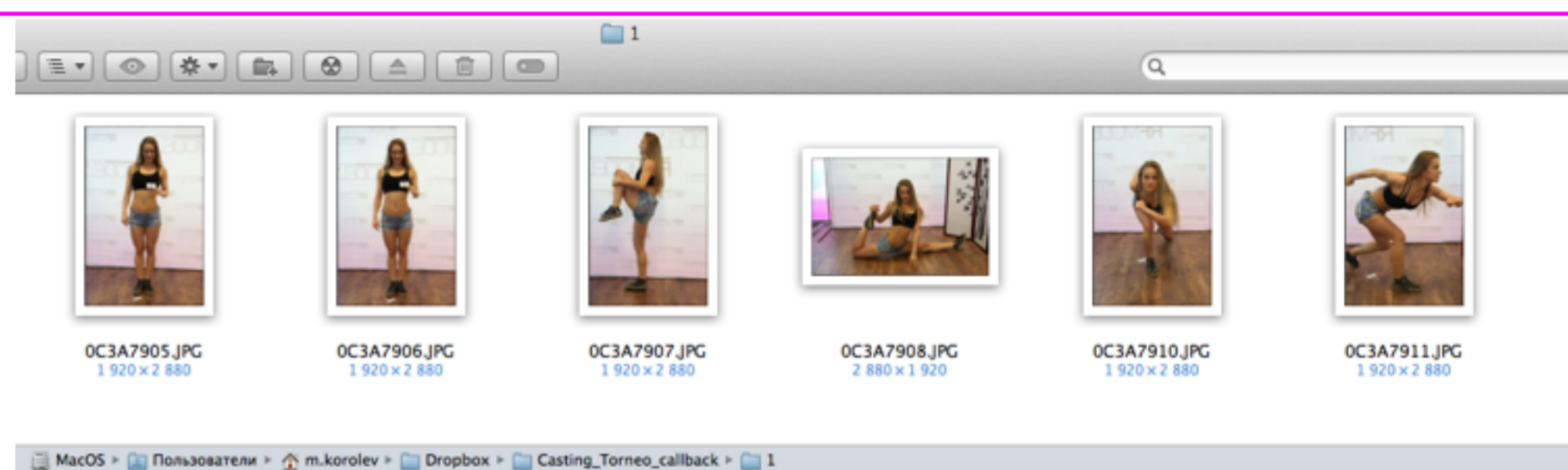
- 1) Все фотоизображения должны быть структурированы по принципу: 1 модель = 1 альбом с фотографиями по итогам кастинга
- 2) Каждый альбом должен начинаться с фотографии с номером модели (номер модель держит в руках)
- 3) Альбомы именуются не по фамилиям моделей, а по их номерам для удобства ранжирования
- 4) Альбом должен содержать базовые фотографии согласно приведенным выше критериям.
- 5) Фотографии должны иметь формат JPG и иметь размер не превышающий 2-3 мб.
- 6) Все альбомы (папки, содержащие фотографии) **должны быть выложены в dropbox** в корневую папку вида «**project_casting_dd-mm-yy**»
- 7) В сводной таблице кастинга (формат excell или numbers) и опшена в соответствующее поле вставляется прямая ссылка на соответствующий альбом с фотографиями модели (см пример)
- 8) Участники процесса обмениваются только таблицей, без пересылки фотографий или отдельных архивов

! Обязательно к исполнению продюсерами проекта/модельным агентством Кастинг принимается к рассмотрению и согласованию только в приведенном ниже формате.

имя папки/альбома с фотографиями кастинга или видео с опшена и ее соответствие номеру модели (I) в сводной таблице



фотографии внутри выбранной папки №1



соответствие номера модели в таблице с номером папки/альбома

прямая ссылка в корневую папку со всеми альбомами моделей в dropbox

прямая ссылка на папку с фото или видео в dropbox

Call back WS/WJ/MJ
Папка всего кастинга <https://www.dropbox.com/sh/v0kv47yds63d1bmy/EKk6KcA65X>

Проходной балл для WS/WJ = 13
Проходной балл для MJ = 9

#	Имя, фамилия	ID	Мышцы/внешний вид	Эмоция/ работа в кадре	Гибкость/йога	Общий ретинг	Примечания арт-директора	Линк на фотосет с кастинга
1	Кузьмина Юлия	WJ	3	5	5	13	Тату на спине	https://www.dropbox.com/sh/bcid3hlo1zhxch4/s5DCcollrJ
2	Лопатина Рита	WJ	3	4	5	12		https://www.dropbox.com/sh/qhun3mdcryznq0/lzjD-FSH6-
3	Самсадов Алексей	MJ	5	4	0	9	Длинные волосы	https://www.dropbox.com/sh/epv7gqth8treqe1/0x6pMwRaQu
4	Кольба Влад	MJ	5	4	0	9		https://www.dropbox.com/sh/ympj22dqoanck19/oHbuKoJISA
5	Дэолас Елена и Ирина	WJ	4	4	1	9		https://www.dropbox.com/sh/ietbi2Bstsx6ajq/lmOTJKaJDT
6	Точунова Анна	WS	5	4	5	14		https://www.dropbox.com/sh/0bu7sf0e6dhho5/B7NZtp6PWg

пример возможного оформления сводной таблицы



19

ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА

ОСНОВНОЙ ВАРИАНТ 1

Основное требование — одежда должна быть точно в размер. Не должно ничего висеть или врезаться в тело модели.

На примерах показаны основные требования к подбору одежды для моделей-девушек. Для каждой модели свой комплект (одежда + обувь) согласно размерности.

обязательные
комментарии

рекомендации

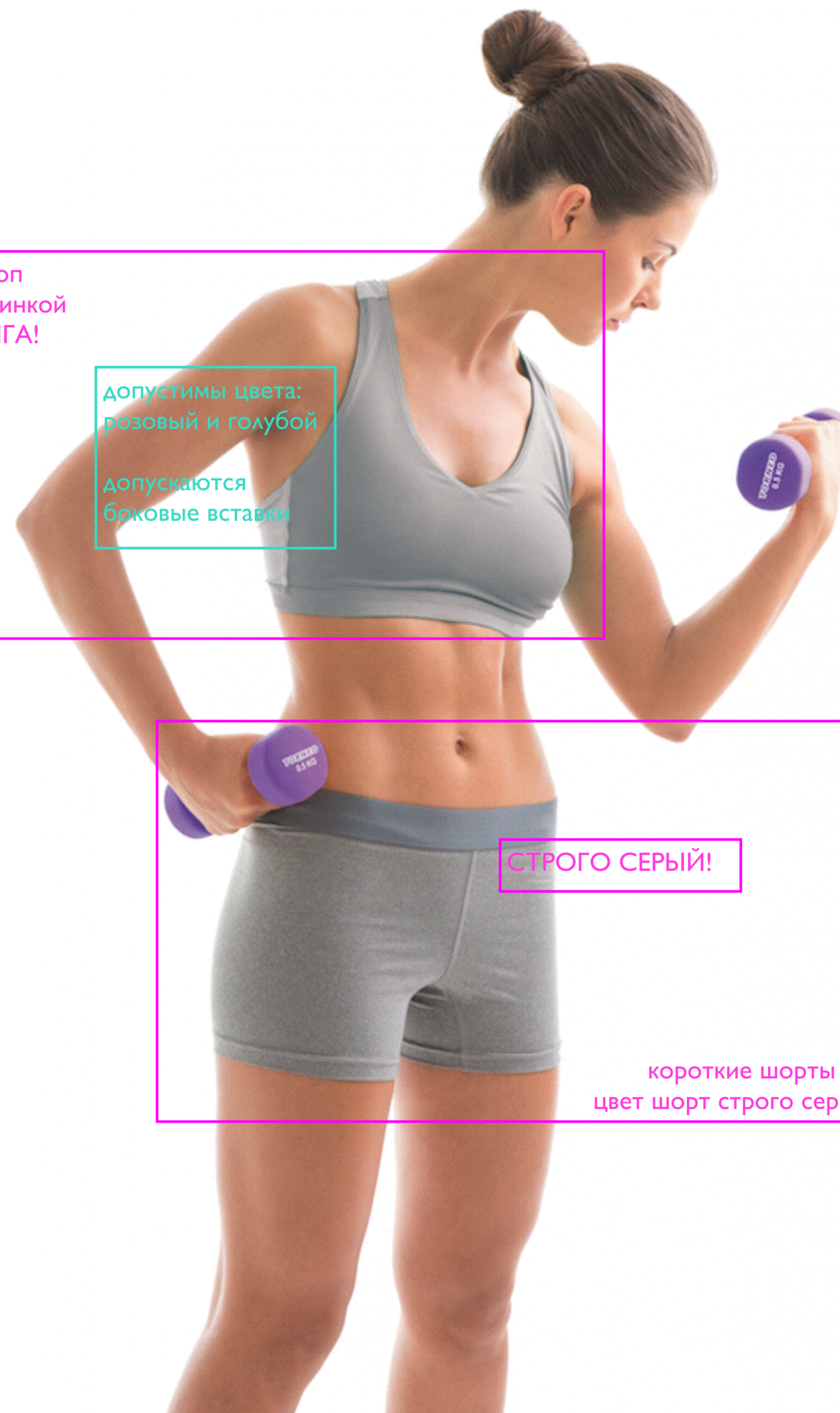
однотонный топ
с широкой резинкой
БЕЗ БРЕНДИНГА!

допустимы цвета:
розовый и голубой

допускаются
боковые вставки

СТРОГО СЕРЫЙ!

короткие шорты с широкой резинкой
цвет шорт строго серый, как на референсе





20

ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА

ОСНОВНОЙ ВАРИАНТ 1 + ОБУВЬ

Основное требование — одежда должна быть точно в размер. Не должно ничего висеть или врезаться в тело модели.

На примерах показаны основные требования к подбору одежды для моделей-девушек. Для каждой модели свой комплект (одежда + обувь) согласно размерности.

обязательные комментарии

рекомендации

спортивная майка, подчеркивающая фигуру как на референсе
НЕДОПУСТИМ заметный брендинг

допустимы цвета: розовый и голубой

допускаются боковые вставки

СТРОГО СЕРЫЙ!



обувь как на примере

серые однотонные спортивные носки (как на примере)

СТРОГО СЕРЫЙ!

СТРОГО СЕРЫЙ!





21

ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА

ОСНОВНОЙ ВАРИАНТ 2

Основное требование — одежда должна быть точно в размер. Не должно ничего висеть или врезаться в тело модели.

На примерах показаны основные требования к подбору одежды для моделей-девушек. Для каждой модели свой комплект (одежда + обувь) согласно размерности.

обязательные комментарии

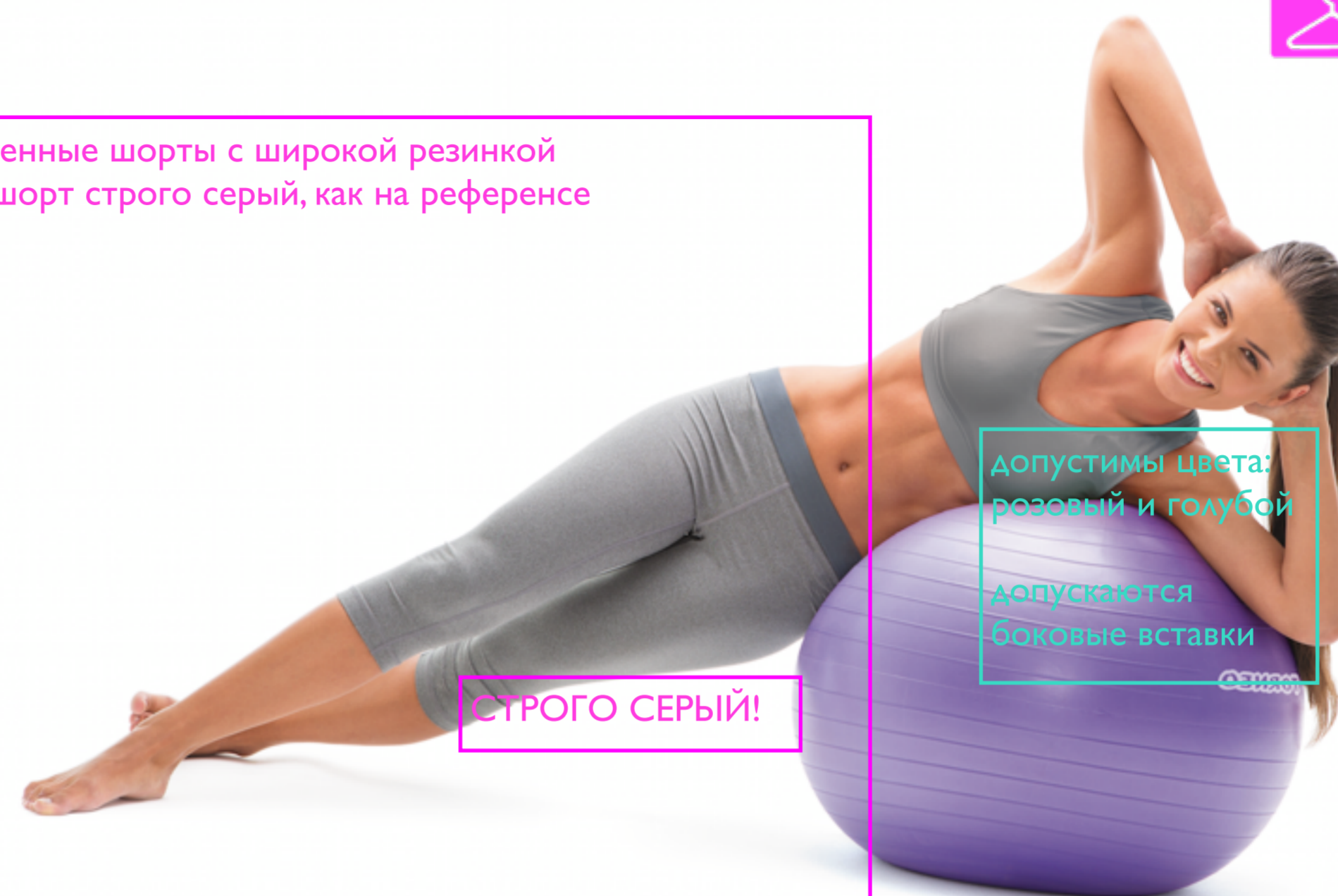
рекомендации

удлиненные шорты с широкой резинкой
цвет шорт строго серый, как на референсе

допустимы цвета:
розовый и голубой

допускаются
боковые вставки

СТРОГО СЕРЫЙ!



штаны для занятий гимнастикой и йогой
как на референсе (длина до пят)
цвет строго серый, как на референсе

спортивная майка, подчеркивающая фигуру
как на референсе
НЕДОПУСТИМ заметный
брендинг

допустимы цвета:
розовый и серый

СТРОГО СЕРЫЙ!





22

ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА

ОСНОВНОЙ ВАРИАНТ 2 + ОБУВЬ

Основное требование — одежда должна быть точно в размер. Не должно ничего висеть или врезаться в тело модели.

На примерах показаны основные требования к подбору одежды для моделей-девушек. Для каждой модели свой комплект (одежда + обувь) согласно размерности.

обязательные комментарии

рекомендации

обувь как на примере

серые однотонные спортивные носки (как на примере)



СТРОГО СЕРЫЙ!

допустимы цвета: розовый и голубой

допускаются боковые вставки

СТРОГО СЕРЫЙ!





23

МУЖСКАЯ ОДЕЖДА

ОСНОВНОЙ ВАРИАНТ 1 + ОБУВЬ

Основное требование — одежда должна быть точно в размер. Не должно ничего висеть или врезаться в тело модели.

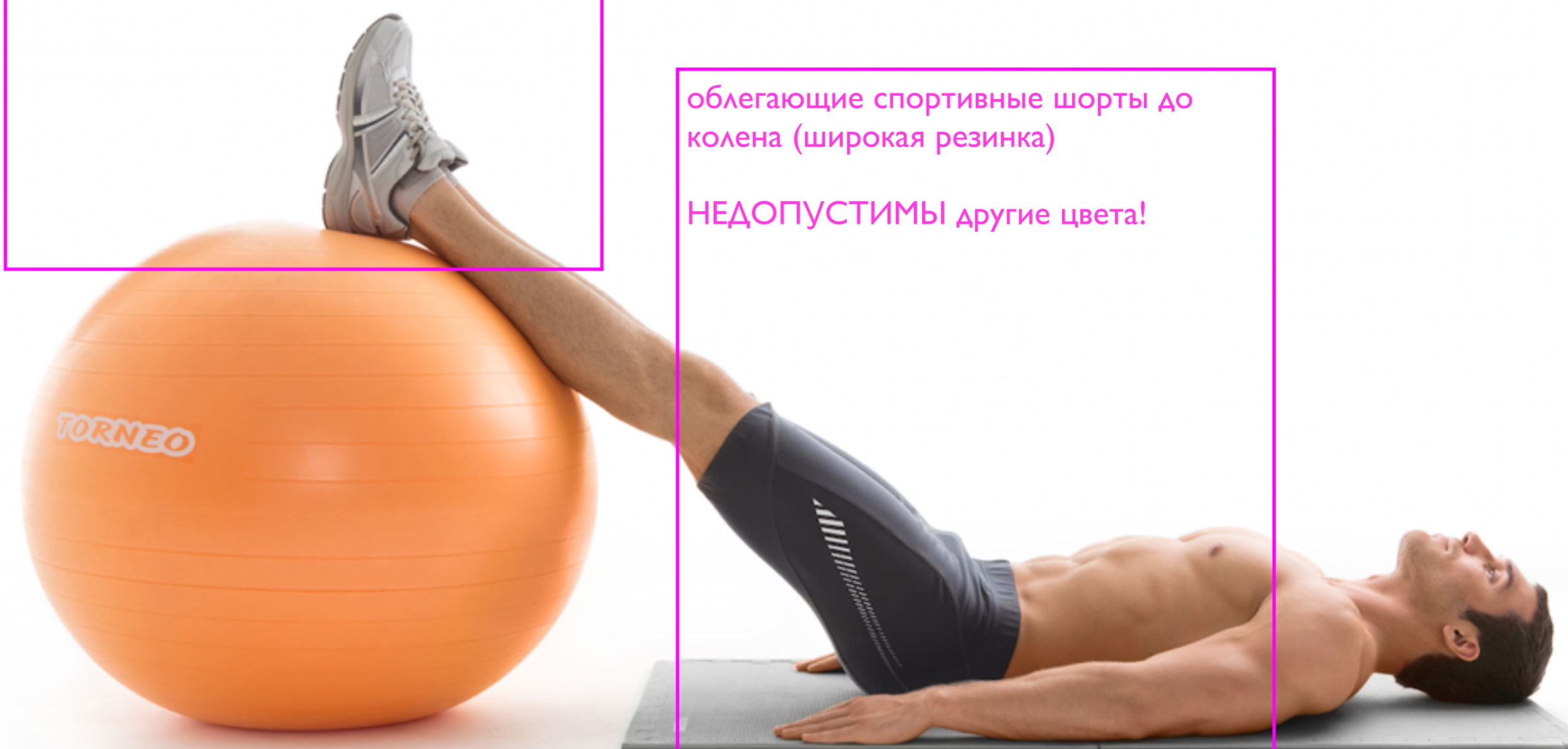
На примерах показаны основные требования к подбору одежды для моделей-парней. Для каждой модели свой комплект (одежда + обувь) согласно размерности.

обязательные
комментарии

рекомендации

обувь как на примере

+ серые однотонные спортивные носки
(как на примере)



облегающие спортивные шорты до
колена (широкая резинка)

НЕДОПУСТИМЫ другие цвета!



СТРОГО СЕРЫЙ!

допускаются
боковые вставки



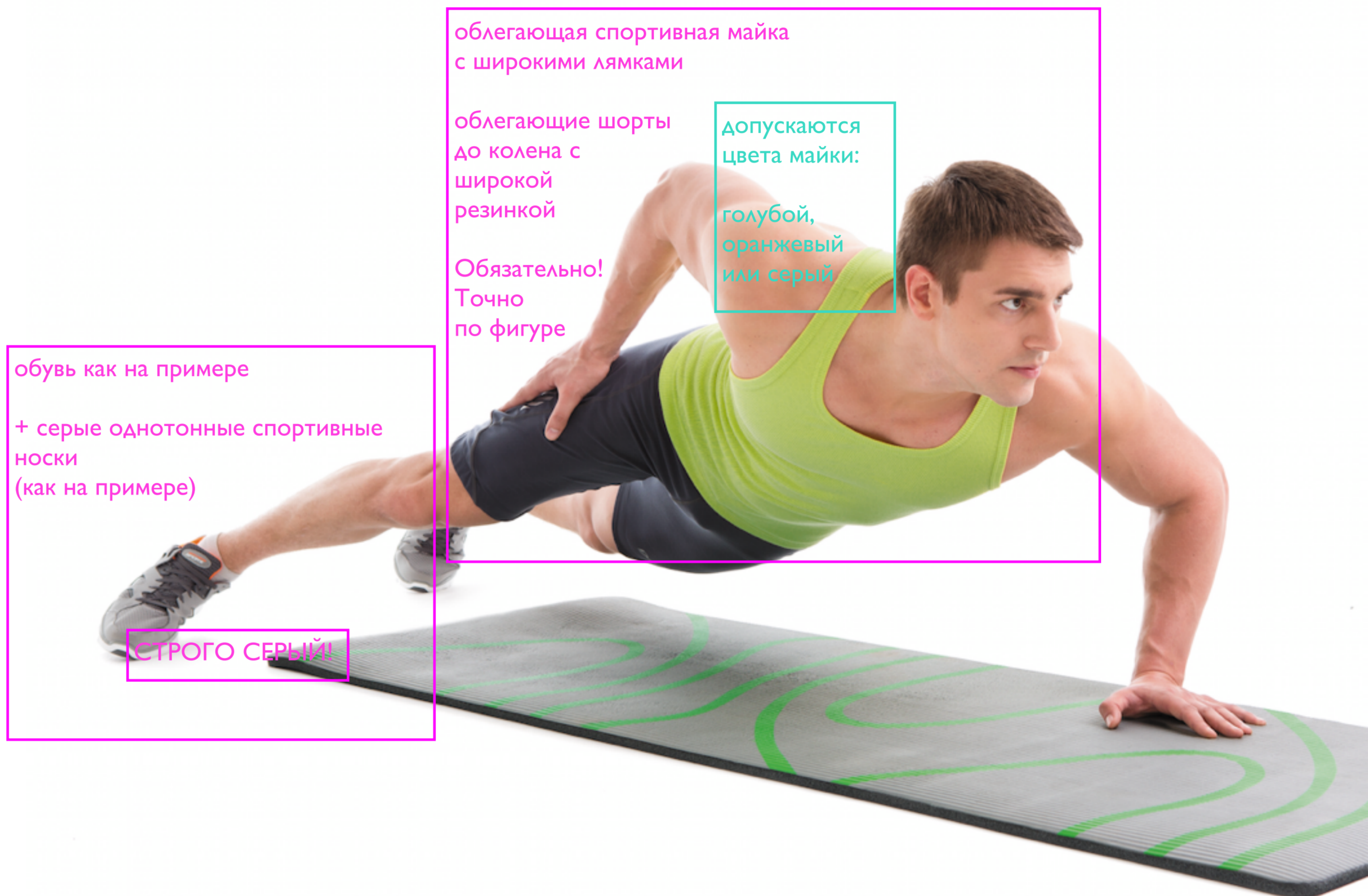
24

МУЖСКАЯ ОДЕЖДА

ОСНОВНОЙ ВАРИАНТ 2 + ОБУВЬ

Основное требование — одежда должна быть точно в размер. Не должно ничего висеть или врезаться в тело модели.

На примерах показаны основные требования к подбору одежды для моделей-парней. Для каждой модели свой комплект (одежда + обувь) согласно размерности.



облегающая спортивная майка с широкими лямками

облегающие шорты до колена с широкой резинкой

допускаются цвета майки:

голубой, оранжевый или серый

Обязательно! Точно по фигуре

обувь как на примере

+ серые однотонные спортивные носки (как на примере)

СТРОГО СЕРЫЙ!

обязательные комментарии

рекомендации



25

МУЖСКАЯ ОДЕЖДА

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ВАРИАНТ 1 + ОБУВЬ

Основное требование — одежда должна быть точно в размер. Не должно ничего висеть или врезаться в тело модели.

На примерах показаны основные требования к подбору одежды для моделей-парней. Для каждой модели свой комплект (одежда + обувь) согласно размерности.

обязательные
комментарии

рекомендации

Свободные шорты
до колена с широкой
резинкой на поясе

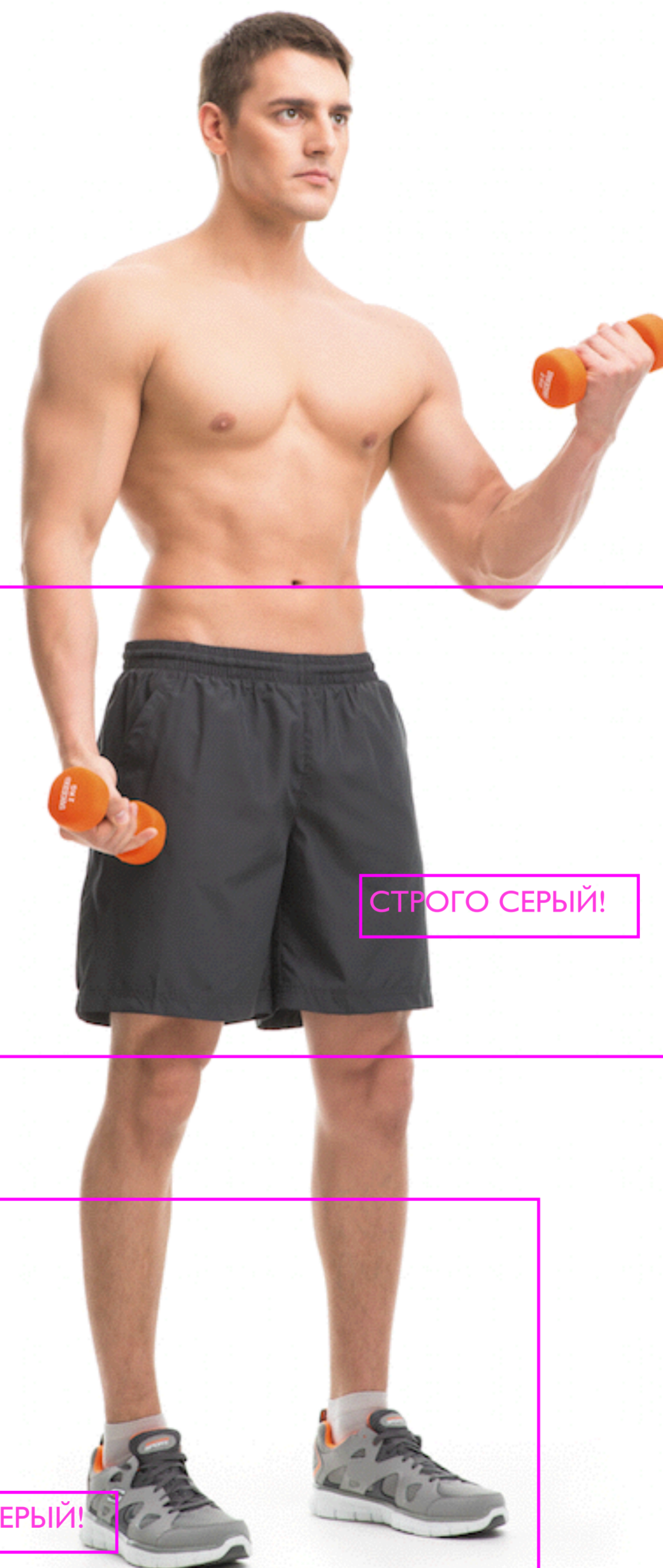
Однотонного цвета
Брендинг не допускается!

СТРОГО СЕРЫЙ!

обувь как на примере

+ серые однотонные
спортивные носки
(как на примере)

СТРОГО СЕРЫЙ!



26

МОДЕЛЬНАЯ СЪЕМКА

ПРИМЕР СТУДИИ

Основное требование —
площадь циклорамы должна
обеспечить возможность
построения большинства сцен

Светлая студия площадью 100 м²
Циклорама (белая) не менее 5x5 м

+ Оборудованное рабочее место визажиста, светлые
стены, высокие потолки

Оборудование для съемки утверждается фотографом
в рамках продакшен-бюджета

рекомендации



27

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА ПОД ОБТРАВКУ

ПРИМЕР СТУДИИ

Основное требование —
площадь циклорамы должна
обеспечить возможность
фотосъемки негабаритных
объектов или предметов в
разобранном состоянии

Светлая студия площадью 50+ м²
Циклорама (белая) не менее 3х3 м
Предметный белый стол (возможен поворотный)
Оборудование для фиксации объектов съемки
Предусмотреть оборудование для съемки металлических
поверхностей

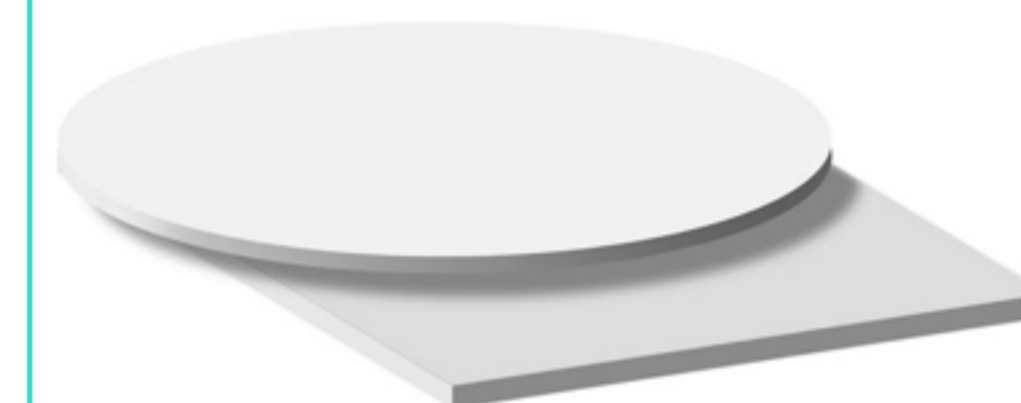
Требования к свету: возможность «рисовать» блики на
глянцевых поверхностях (круглый и прямоугольный)

Оборудование для съемки утверждается фотографом
в рамках продакшен-бюджета

рекомендации



пример поворотного стола



ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Вариант «всё тело»

Основное требование — светотеневой рисунок, усиливающий рельефность МЫЦЦ

Фотосъемка проходит в 2 основных этапа:
1 Этап — большинство сцен снимается с учетом того, что большая часть тела модели открыта. Примерно 70%

2 Этап — большинство сцен снимается в одежде и обуви. Примерно 30-40% тела открыта.

На примерах показаны основные варианты

рекомендации

вариант приемлемого грима «всё тело» для девушек



вариант приемлемого грима «всё тело» для мужчин



29

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Вариант «части тела»

Основное требование — светотеневой рисунок, усиливающий рельефность МЫЦЦ

Фотосъемка проходит в 2 основных этапа:
1 Этап — большинство сцен снимается с учетом того, что большая часть тела модели открыта. Примерно 70%

2 Этап — большинство сцен снимается в одежде и обуви. Примерно 30-40% тела открыта.

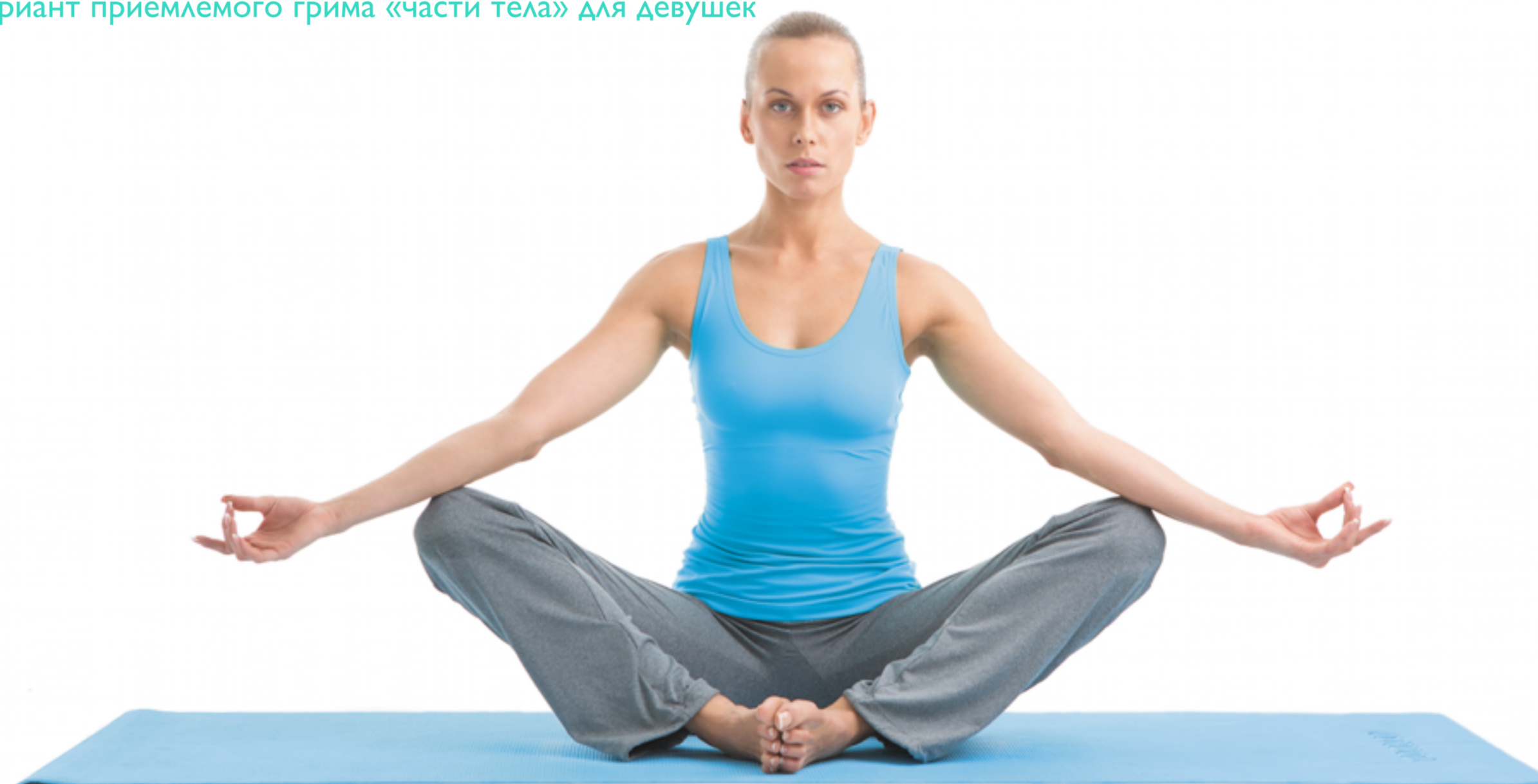
На примерах показаны основные варианты

рекомендации

вариант приемлемого грима «части тела» для мужчин



вариант приемлемого грима «части тела» для девушек



4

**ТРЕБОВАНИЯ К
ПРЕДМЕТНОЙ
ФОТОСЪЕМКЕ**

31

СЪЕМКА ГЛЯНЦЕВЫХ ОБЪЕКТОВ

Основное требование — снятый объект должен иметь четкую границу с фоном и быть высоко-детализированным

Глубина резкости по всей поверхности предмета

НЕДОПУСТИМО!

- 1) Рефлекс от тени на поверхности объекта
- 2) Нечеткие и нерезкие границы с фоном
- 3) Отсутствие бликов
- 4) Паразитические блики
- 5) Отражения
- 6) Отпечатки пальцев и любые механические загрязнения и следы: царапины, сколы, потертости и иные артефакты

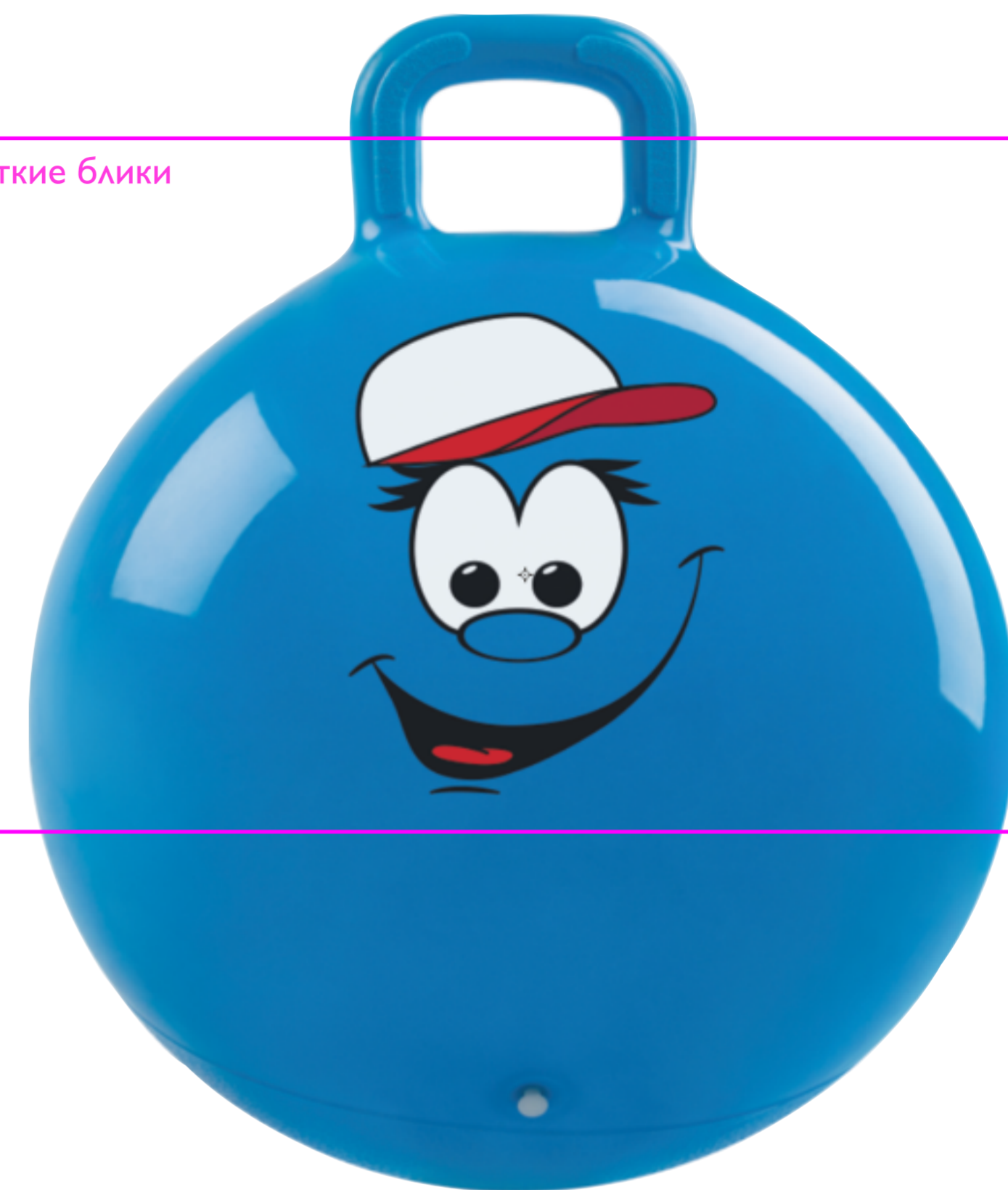
При покупке обязательно проверять объекты на наличие указанных артефактов

Работа должна проводиться в перчатках

детализовка, в том числе в белых объектах



жесткие блики



четкость в деталях по всей поверхности



СЪЕМКА АРТИКУЛОВ ПОД ОБТРАВКУ

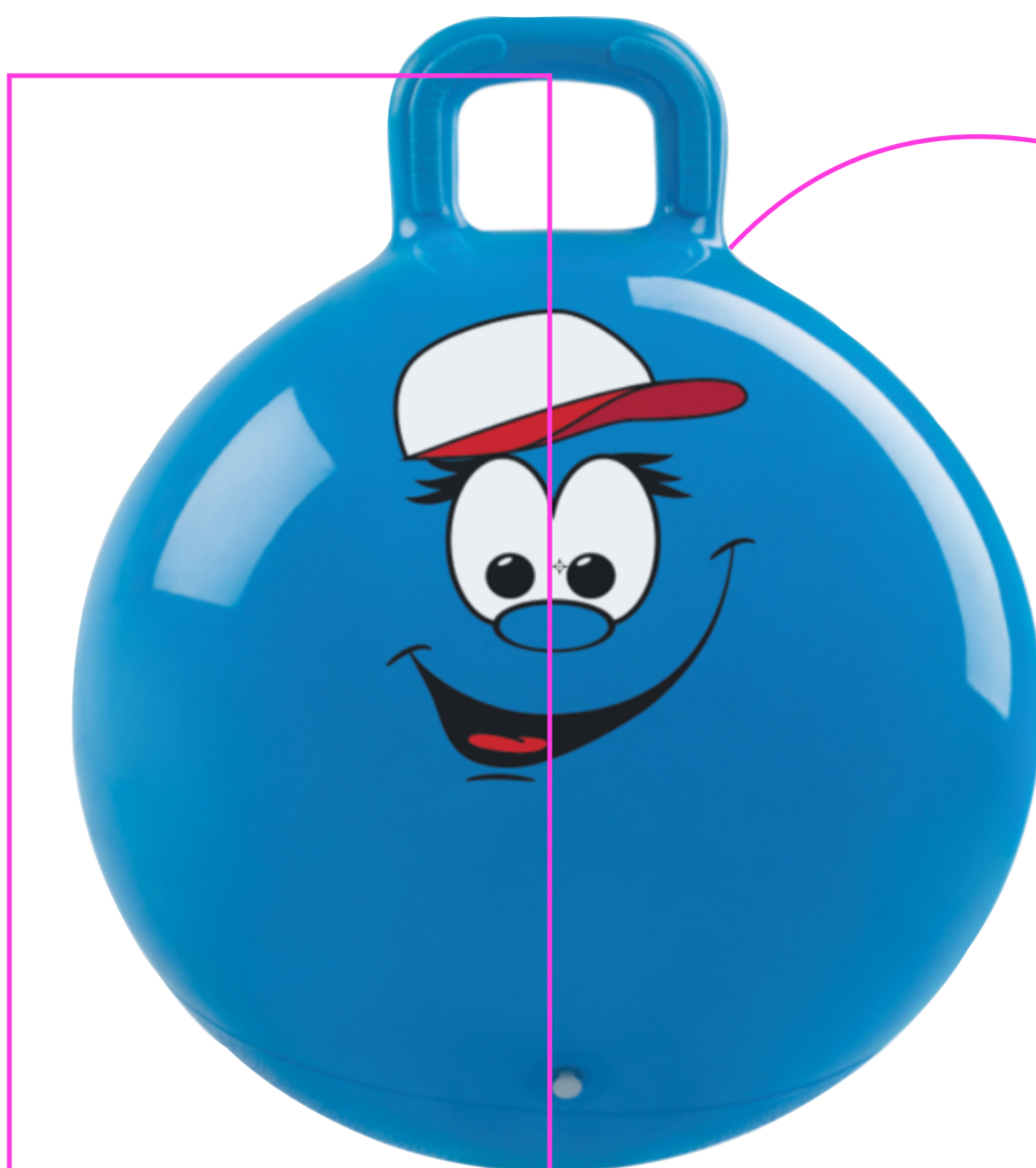
ПРИМЕР КАЧЕСТВЕННО
СНЯТОГО МАТЕРИАЛА
ГОТОВОГО ДЛЯ ОБТРАВКИ

Основное требование — снятый объект должен иметь четкую границу с фоном и быть высоко-детализированным по всей поверхности объекта

Изображения артикулов должны быть сняты точно по требованиям для качественной подготовки материалов для использования в дизайне упаковки.

Пример качественной съемки

после съемки



Работа должна проводиться в перчатках, чтобы исключить последующую ретушь артефактов

после обтравки



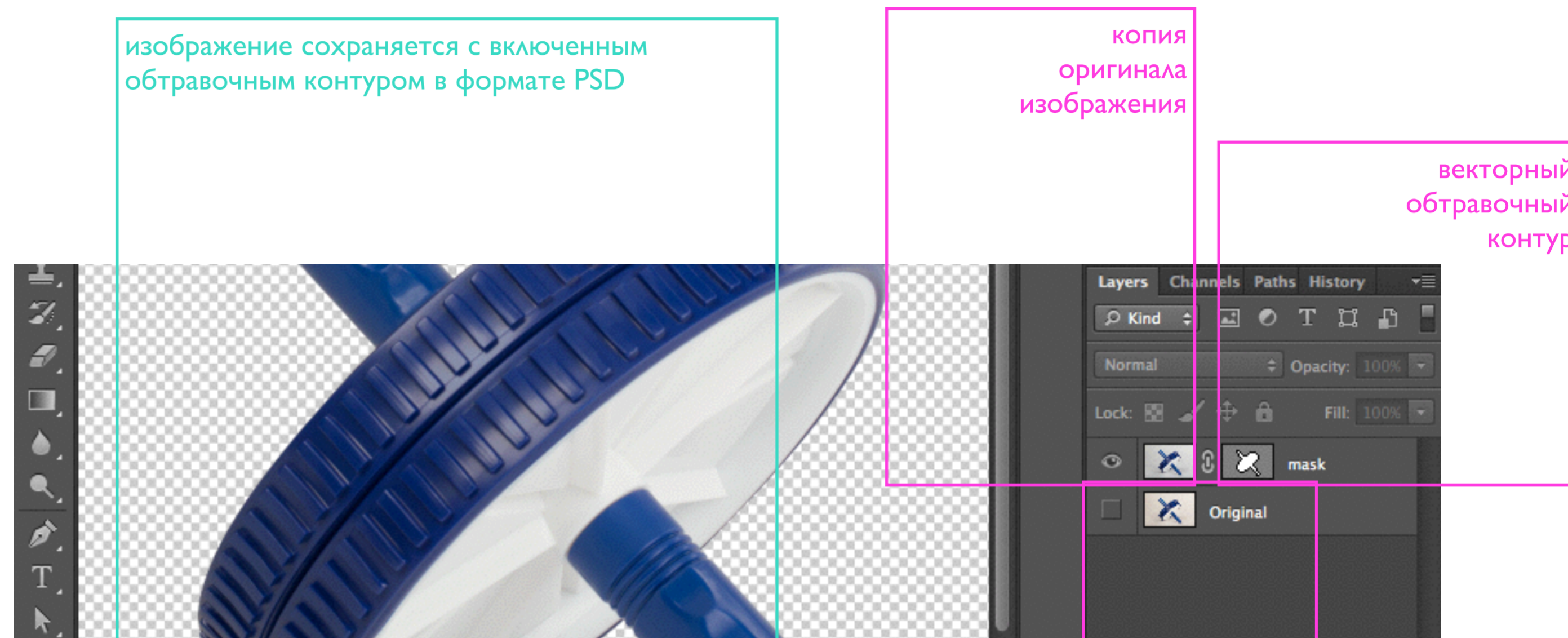
не должно быть теней (или должны быть сведены к минимуму)
не должно быть рефлекса от тени как на примере



33

СЪЕМКА АРТИКУЛОВ ПОД ОБТРАВКУ

ТРЕБОВАНИЯ К ОБТРАВКЕ ОБЪЕКТА



Работайте только с копией.
Работайте только в модели RGB

- 1) Не искажайте и не ретушируйте оригинал изображения.
- 2) Не применяйте цветовых профилей
- 3) Не делайте цветокоррекцию
- 4) Не сводите слои и не используйте режимов смещения слоев
- 5) Не применяйте фильтров «снижения шума» или резкости к оригиналу изображения.

Любые манипуляции с цветом, цветовым пространством, резкостью и т.п. производятся непосредственно перед вставкой в макет!

слой с
необработанным
оригиналом
изображения

5/1

ИМИЖДЕВАЯ ФОТОСЪЕМКА/
ДИЗАЙН 1 ЭТАП

35

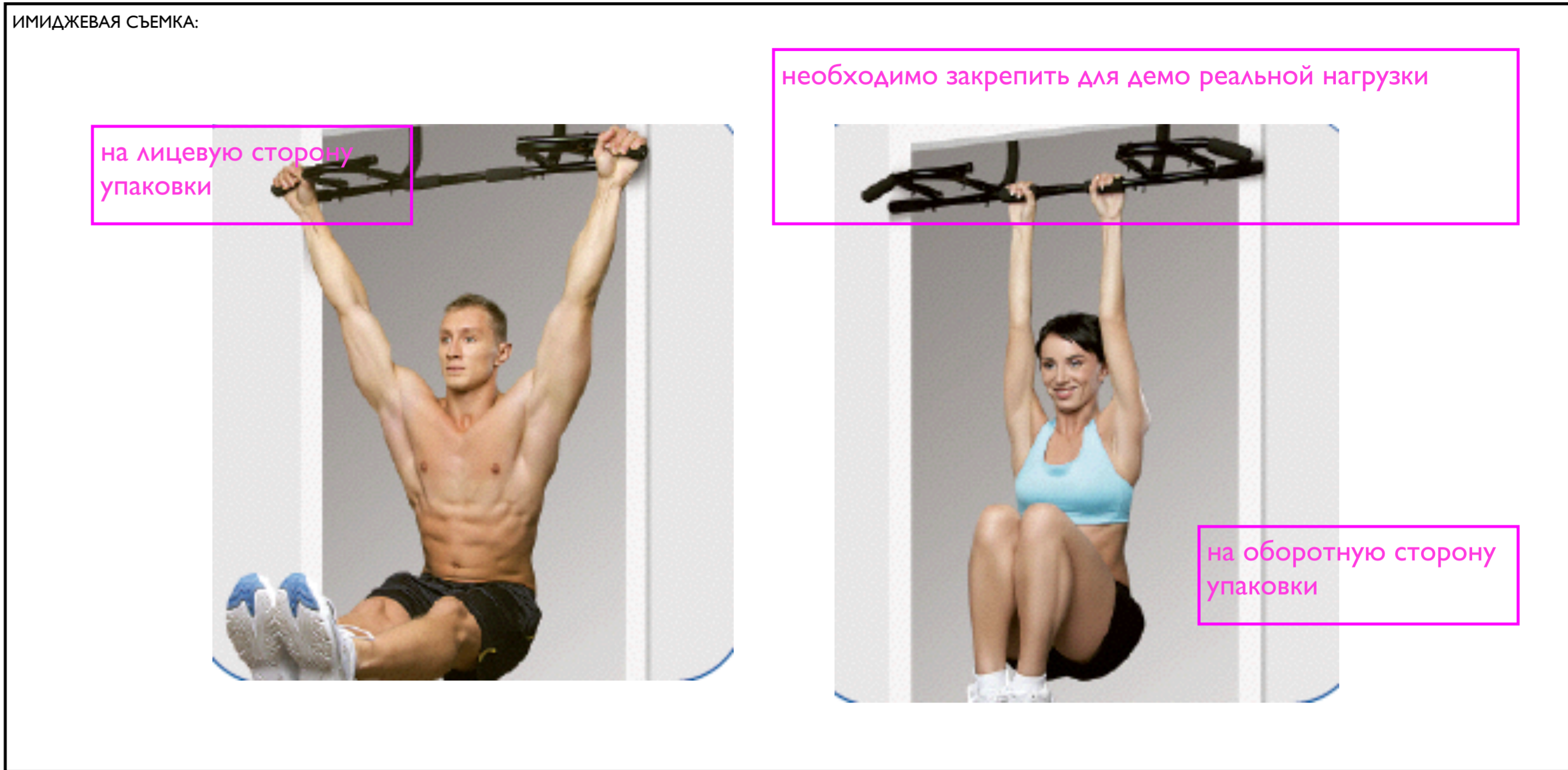
Арт	Наименование	Линия	Количество упражнений (позиция А + В)	Акцент на продукте	Список упражнений	Способ (место) использования крупным планом	Модель в полный рост	Увеличенные части тела	Технология тренажера	Рекомендуемые товары/Другие SKU TORNEO для демонстрации на упаковке	Утвержденная модель (М/Ж)	Одежда (О)/голый торс (ГТ)	Рекомендация
A-900	Турник DoorGym Pro	POWER LINE	15	3 в 1: турник, упоры для отжиманий, упор для пресса Сборка и установка в дверном проеме без дополнительных инструментов. Металлическая конструкция Мягкие неопреновые рукоятки Максимальный вес пользователя 100 кг	12 упражнений (референс текущая упаковка)	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
A-926	Гантели для фитнеса 2 x 1.5 кг	POWER LINE	4	Неопреновое покрытие Пластиковые кэпы с указанием веса Регулируемые рукоятки с липучкой велкро	Бег на месте с гантелями на батуте Упражнения с гантелями на степ-платформе	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
A-120	Жилет-утяжелитель 5 кг	POWER LINE	4(6)			Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
A-950	Тренажер Steel tower	POWER LINE	15			Да	Да	Да	Да		М	ГТ	полный грим
Новинка	Турник настенный	POWER LINE	8								М	ГТ	полный грим
A-230	Ремни для тяги	POWER LINE	3(4)			Да	Да	Да	Да		М	О	
A-250-	Гирокоспический тренажер 250 Гц	POWER LINE	4(6)			Да	Да	Да	Да		М	О	
A-939	Бинты для фиксации запястий	POWER LINE	3			Да	Да	Да	Да		М	О	
A-915B	Эспандер Power arms	POWER LINE	4(6)			Да	Да	Да	Да		М	О	
Новинка	Степпер с ручкой	POWER LINE	4								М	О	
A-905	Тренажер для ног и ягодиц SlideMaster	FIT LINE	6			Да	Да	Да	Да		Ж	О	короткие шорты в обличку
A-924	Гантели для фитнеса 2 x 0.5 кг	FIT LINE	4	Неопреновое покрытие Пластиковые кэпы с указанием веса Регулируемые рукоятки с липучкой велкро	Бег на месте с гантелями на батуте Упражнения с гантелями на степ-платформе	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-937	Костюм-сауна для похудения	FIT LINE	2(3)			Да	Да	Да	Да		Ж	О	купальник
A-938	Шорты-сауна для похудения	FIT LINE	2(3)			Да	Да	Да	Да		Ж	О	топ
A-904	Тренажер Easy Shape	FIT LINE	10			Да	Да	Да	Да		Ж	О	короткие шорты и топ
A-925	Гантели для фитнеса 2 x 0.75 кг	ENERGY LINE	4	Неопреновое покрытие Пластиковые кэпы с указанием веса Регулируемые рукоятки с липучкой велкро	Бег на месте с гантелями на батуте Упражнения с гантелями на степ-платформе	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-910	Эспандер универсальный	ENERGY LINE	6			Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-936	Ролик гимнастический	ENERGY LINE	6			Да	Да	Да	Да		Ж	О	
Новинка	Секундомер	BASIC LINE	3								М	О	close up
A-211GB	База для гимнастического мяча	BASIC LINE	4(6)			Да	Да	Да	Да		Ж	О	на 2 плане
Новинка	Шагомер	BASIC LINE	3								М	О	на 2 плане
A-947	Шагомер с доп. функциями	BASIC LINE	3								М	О	на 2 плане
A-932	Стойка для неопреновых гантелей	BASIC LINE	4	Складная конструкция Хранение и переноска неопреновых гантелей (2*0.5, 2*1.0, 2*2 кг)	расложенная стойка стоит на полу или коврик для тренажеров (A-913T или A-913S) сложенную в стойку с гантелями держит или поднимает за рукоятку девушка или мужчина	Да	Да	Да	Да		Ж	О	на 2 плане
A-934	Массажный коврик	RELAX LINE	4(6)			Да	Да	Да	Да		Ж	О	короткие шорты

24
артикула

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

A-900 **POWER LINE**

Модель	М+Ж	
Грим	всё тело	
Одежда	шорты + обувь	шорты + обувь + топ
Фото с упражнениями	12	полный рост close up
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	см ниже
Фото продукт (артикул)	2	в дверном проеме + 3/4

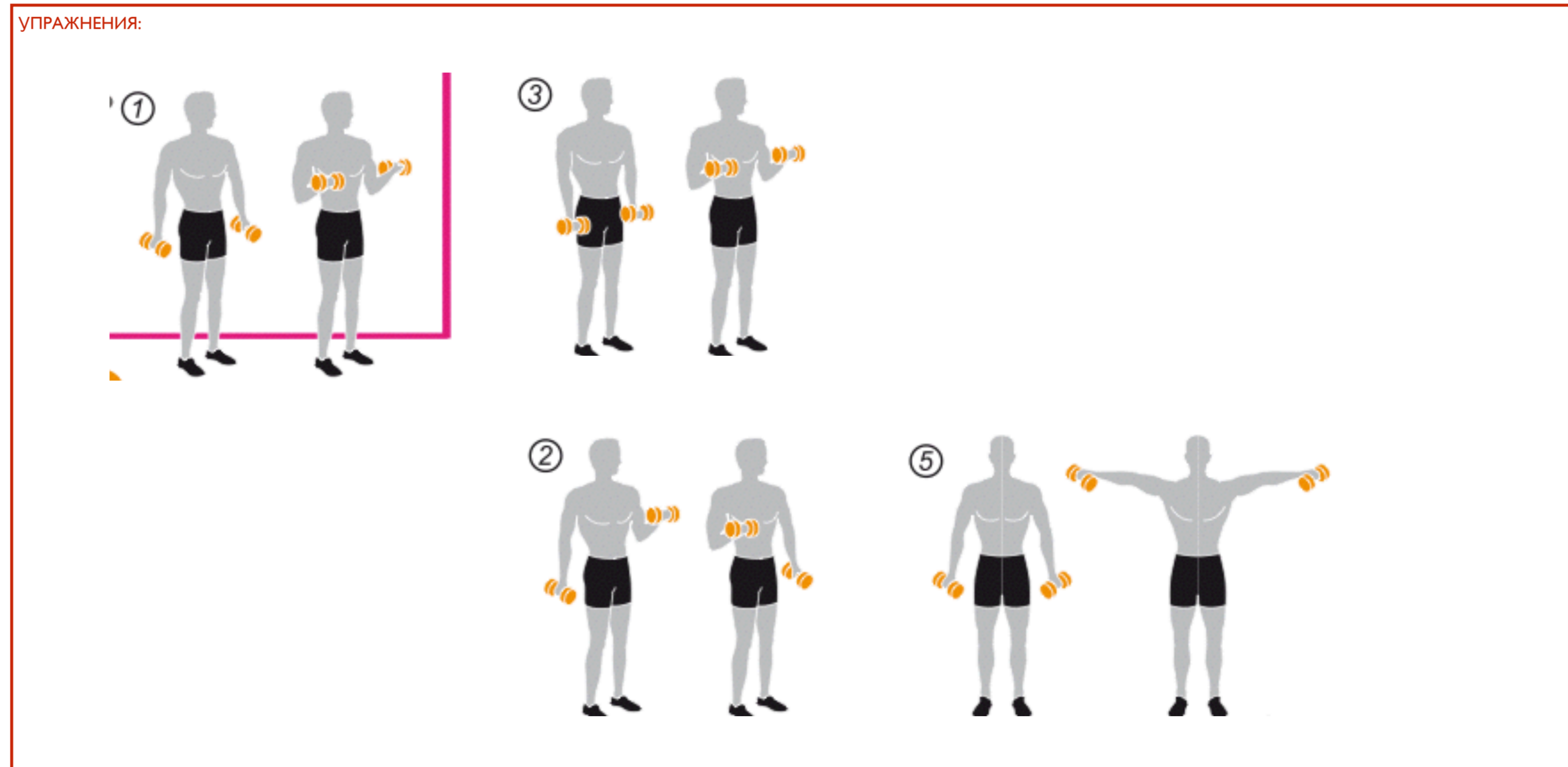
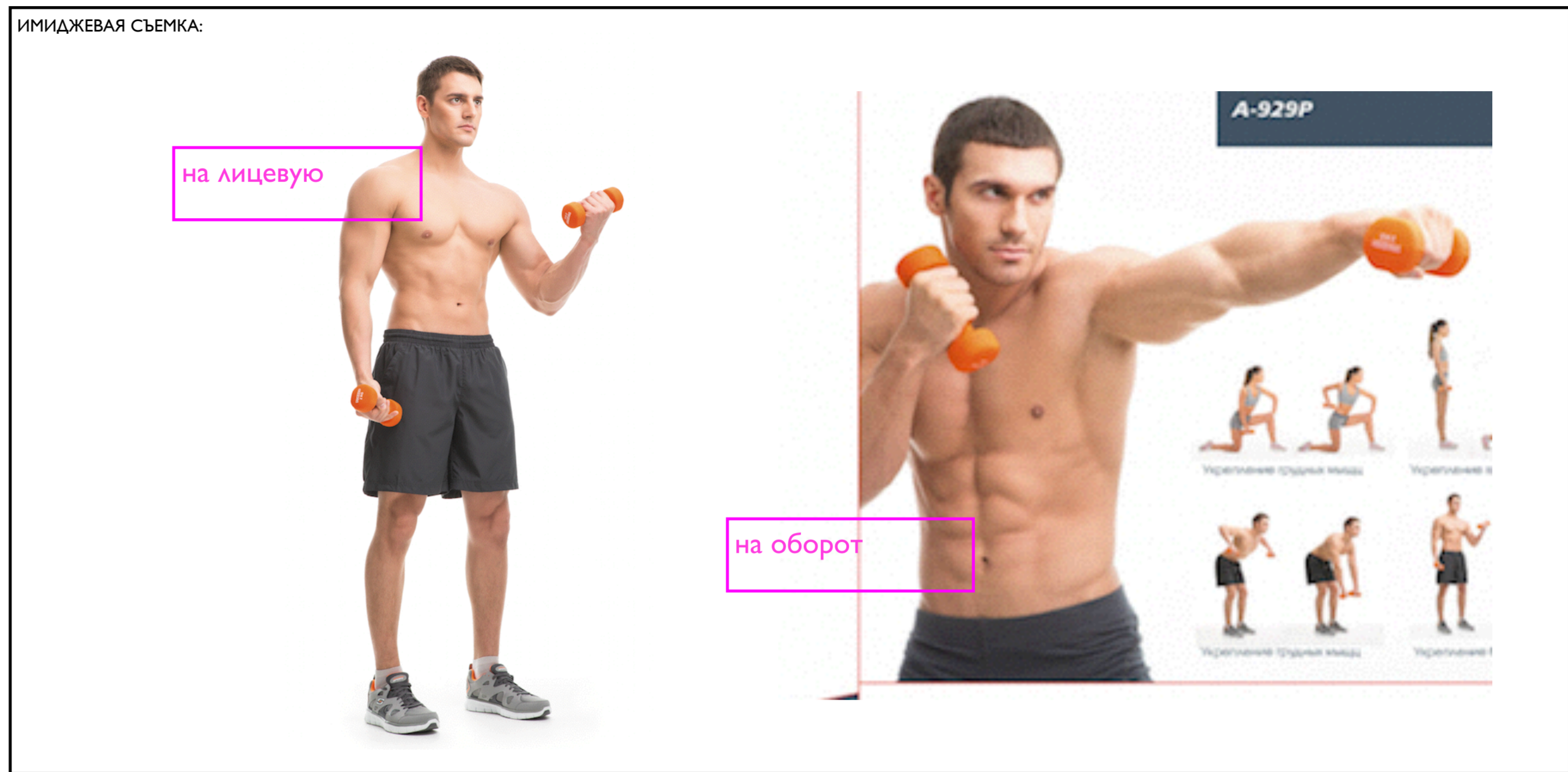


требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

37

A-926 **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	всё тело	
Одежда	шорты + обувь	
Фото с упражнениями	4	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	3	
Фото продукт (артикул)	2	



38

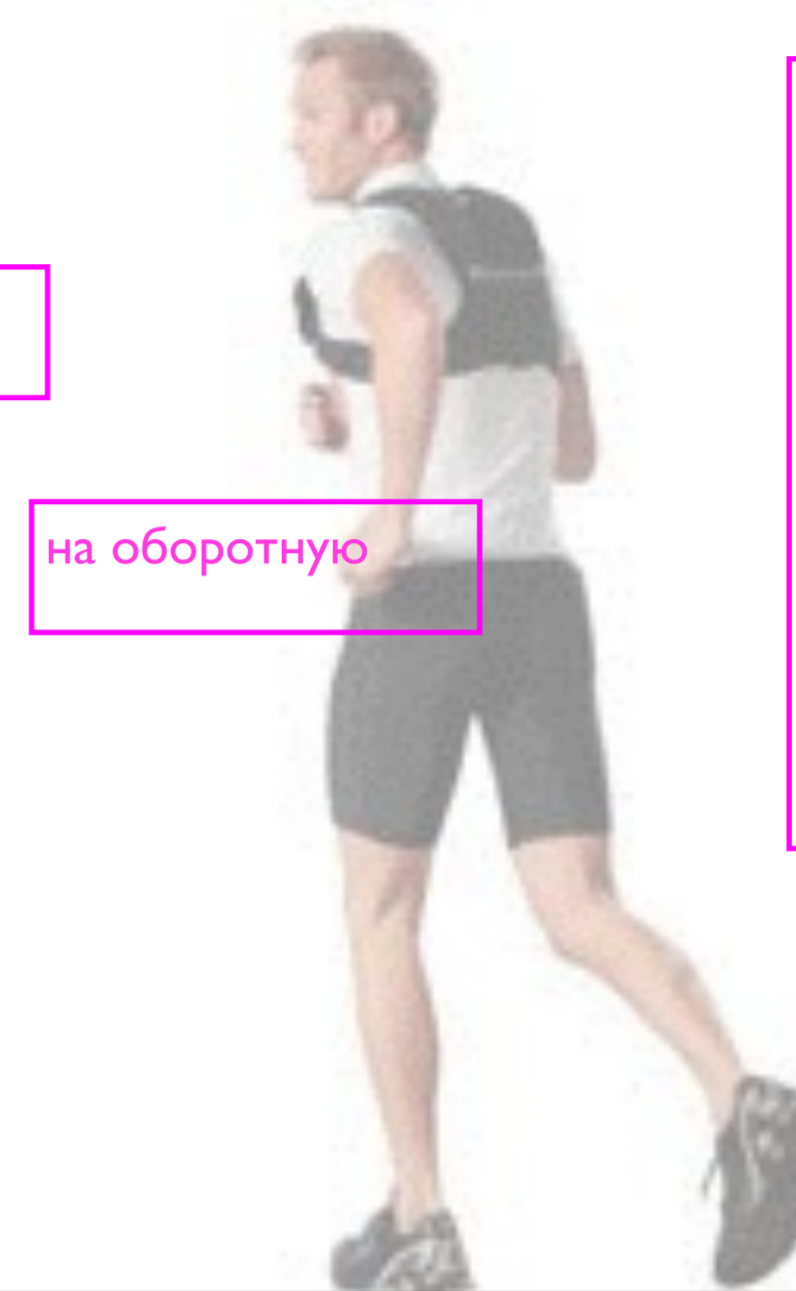
A-120 **POWER LINE**

Модель	М+Ж	
Грим	всё тело	
Одежда	шорты + майка + обувь	
Фото с упражнениями	нет	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	1	
Фото продукт (артикул)	2	

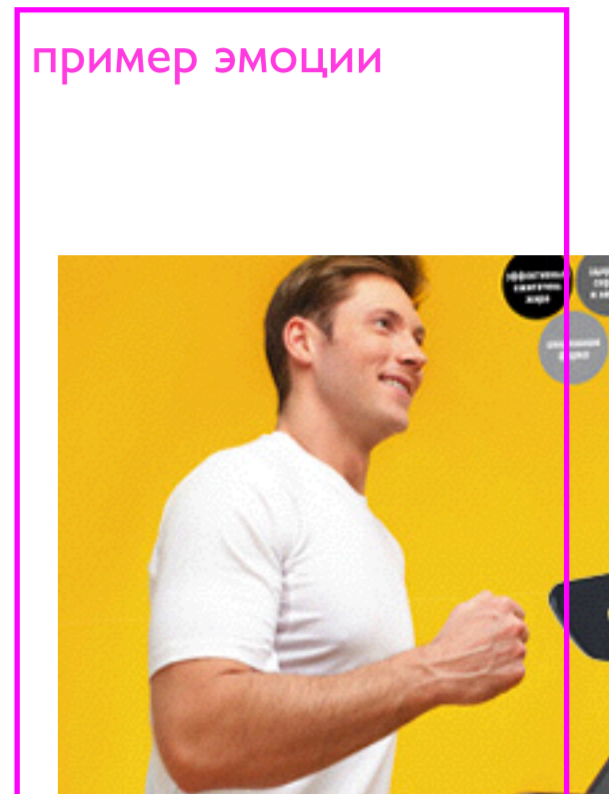
ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



на лицевую



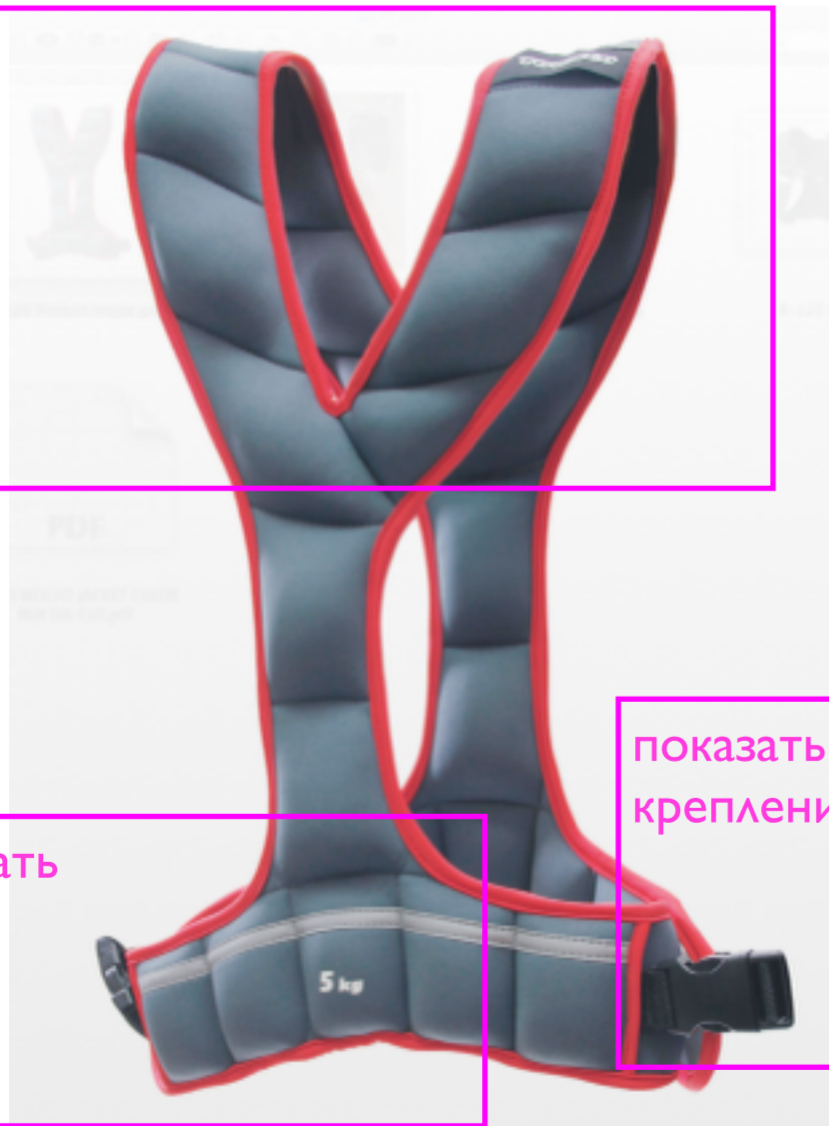
на оборотную



пример эмоции

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

показать материал для демо «эргономика и комфорт»

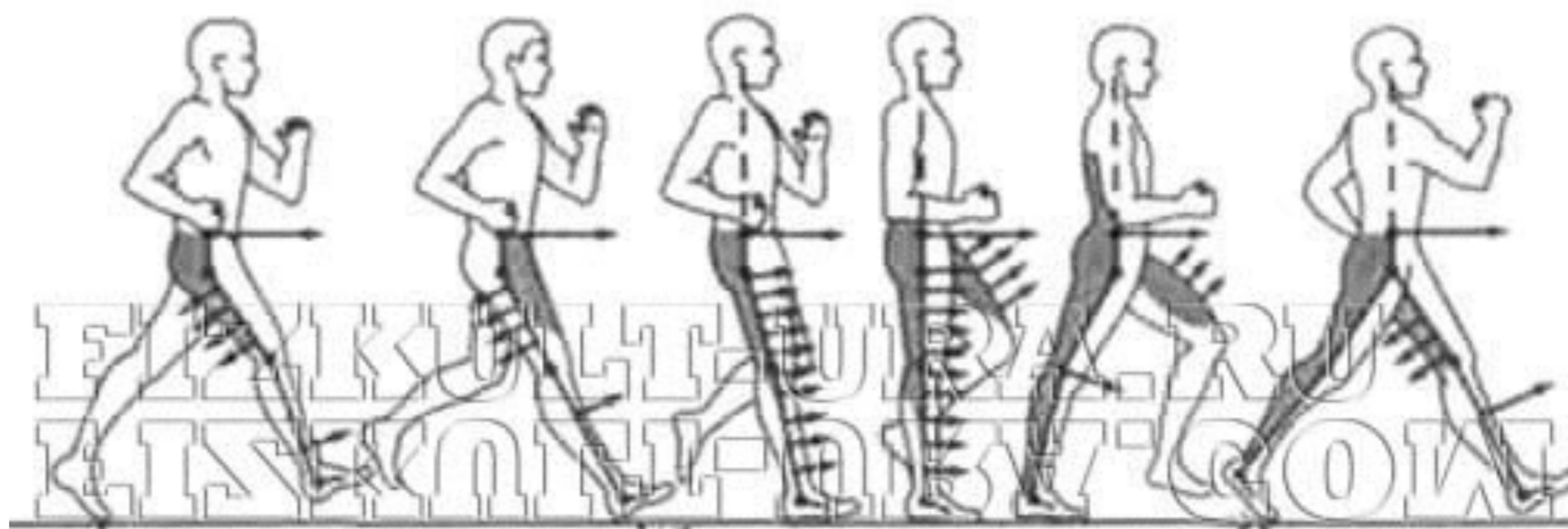


показать швы

показать крепление

УПРАЖНЕНИЯ:

серия как на примере




требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

39

A-950 **POWER LINE**


Модель	М	
Грим	всё тело	
Одежда	шорты + майка+ обувь	
Фото с упражнениями	18	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	6	
Фото продукт (артикул)	2	+ 3/4

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



голова должна быть немного повернута по ходу движения руки

пример по эмоции и ракурсу съемки



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

рама и компактность в сборе

надежные металлические крепления

необходимо показать материал и его поверхность

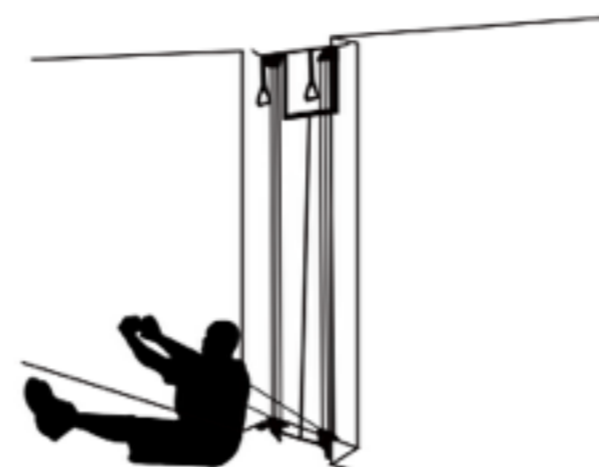
необходимо показать технологичность и надежность движущихся элементов



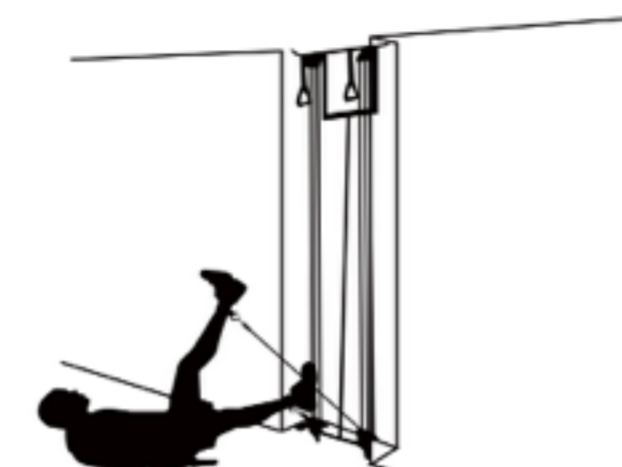
40

A-950		POWER LINE
Модель	М	
Грим	всё тело	
Одежда	шорты + майка+ обувь	
Фото с упражнениями	18	+ доп
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	4	
Фото продукт (артикул)	4	

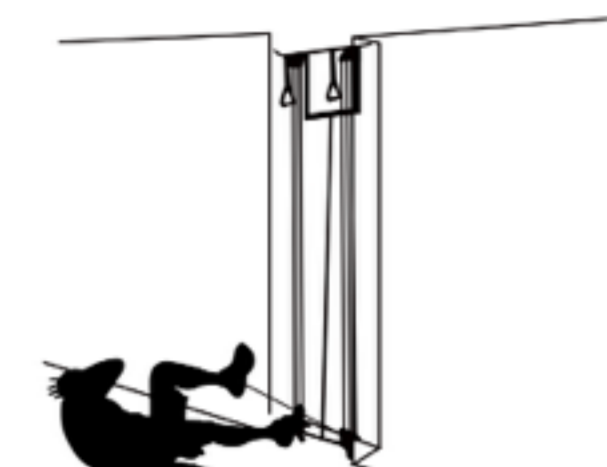
Пресс



01. Скручивания (одновременное подтягивание ног и сведение рук)

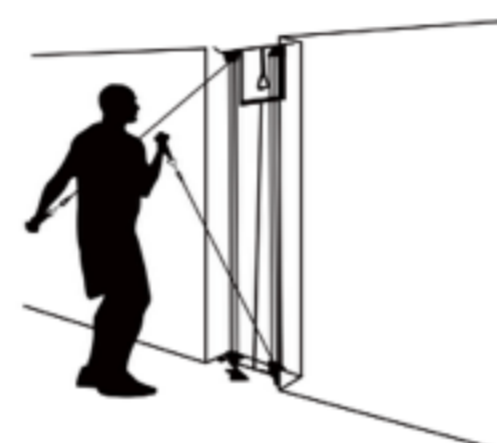


02. Ножницы (поочередное подтягивание ног к корпусу)



03. Поперечные скручивания (косые мышцы пресса)

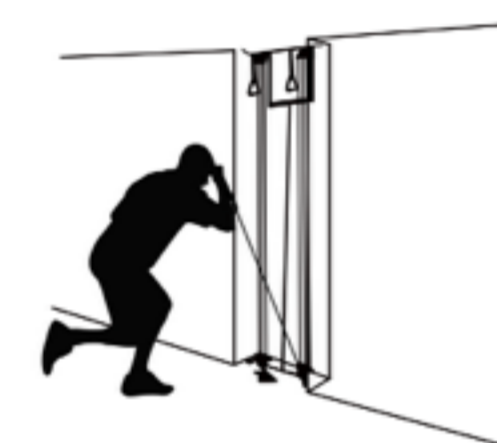
Бицепсы и трицепсы



01. Одновременное сокращение трицепса одной руки и бицепса другой

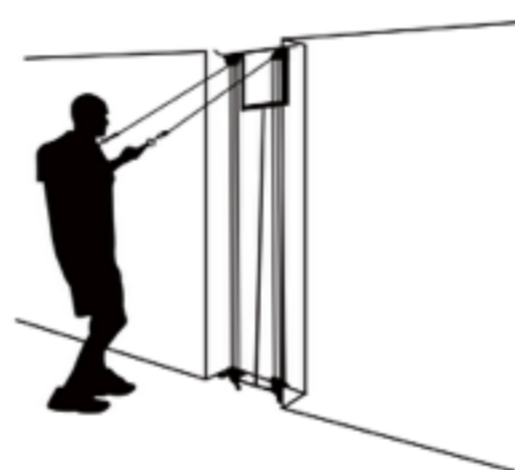


02. Выпад с одновременным сокращением бицепса одной руки и трицепса другой

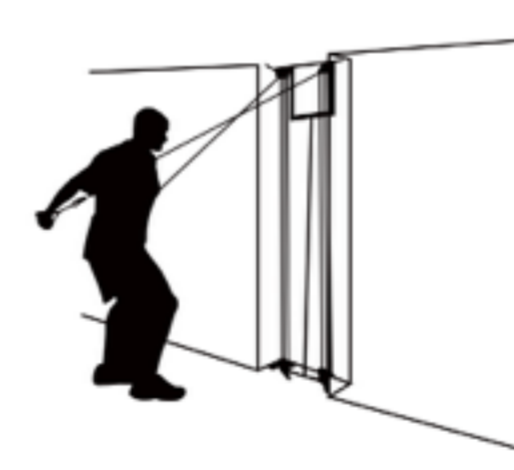


03. Приседания на одной ноге с одновременным сокращением бицепса

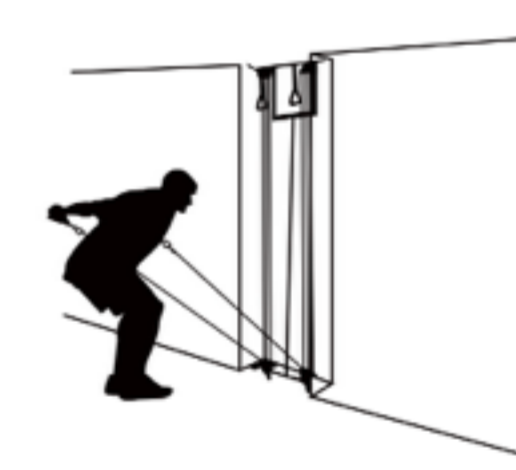
Мышцы спины



01. Сокращение мышц центральной части спины



02. Сокращение на нижнюю часть широчайшей мышцы



03. Сокращения на центр спины и трапеции

Мышцы груди



01. Сведения (верхняя часть грудных мышц)



02. Аллигатор (поочередное сведение рук, левая-вниз, правая-вверх)



03. Жим (центральная часть грудных мышц) В исходном положении руки широко разведены

A-950		POWER LINE
Модель	М	
Грим	всё тело	
Одежда	шорты + майка+ обувь	
Фото с упражнениями	18	+ доп
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	4	
Фото продукт (артикул)	4	

Плечи



01. Поднимание рук снизу вверх (Передние дельты)



02. Выжимание рук перед собой (Передние дельты)
В исходном положении руки на ширине плеч

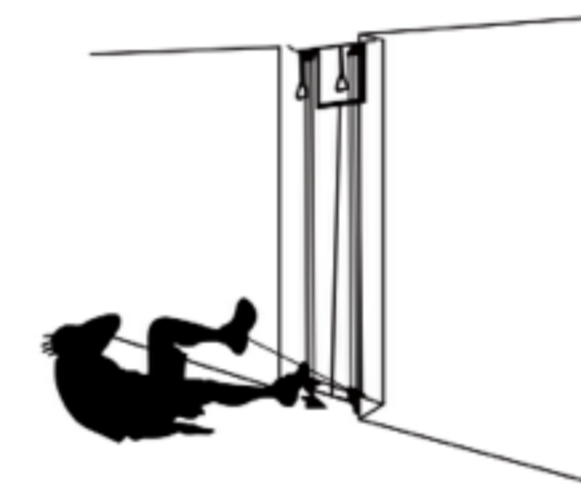


03. Боковое поднимание руки (Боковые дельты)

Ноги



01. Выпады с отягощением на стабилизаторы



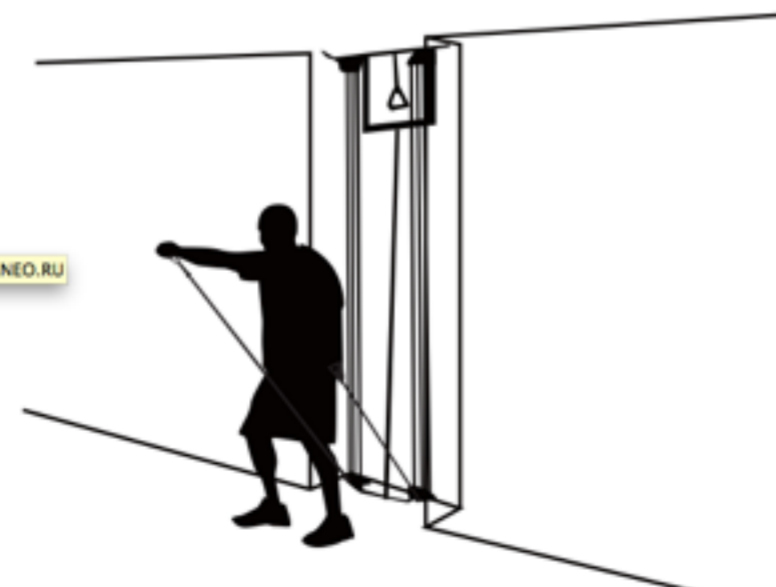
02. Поперечное скручивание на пресс с последующим выпрямлением колена вверх



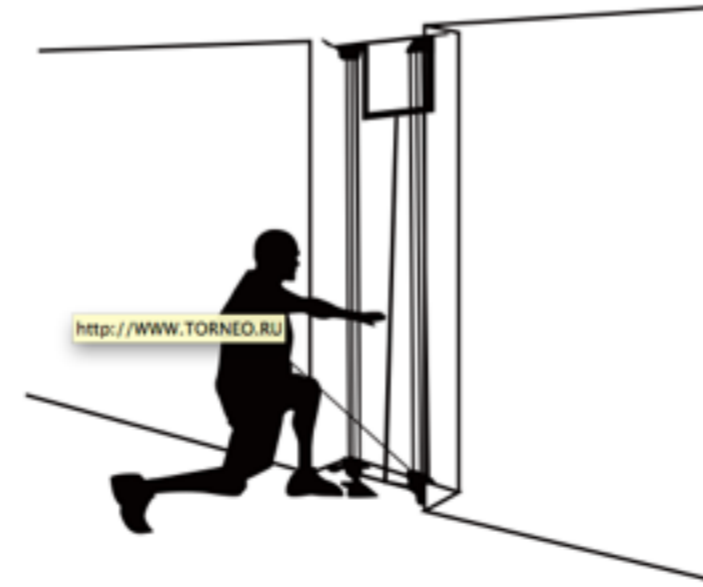
03. Приседания с отягощением



01. Выпад с ударом



02. Поочередное поднятие рук



03. Подтягивание руки к корпусу



04. Поочередное поднятие рук "молотом"

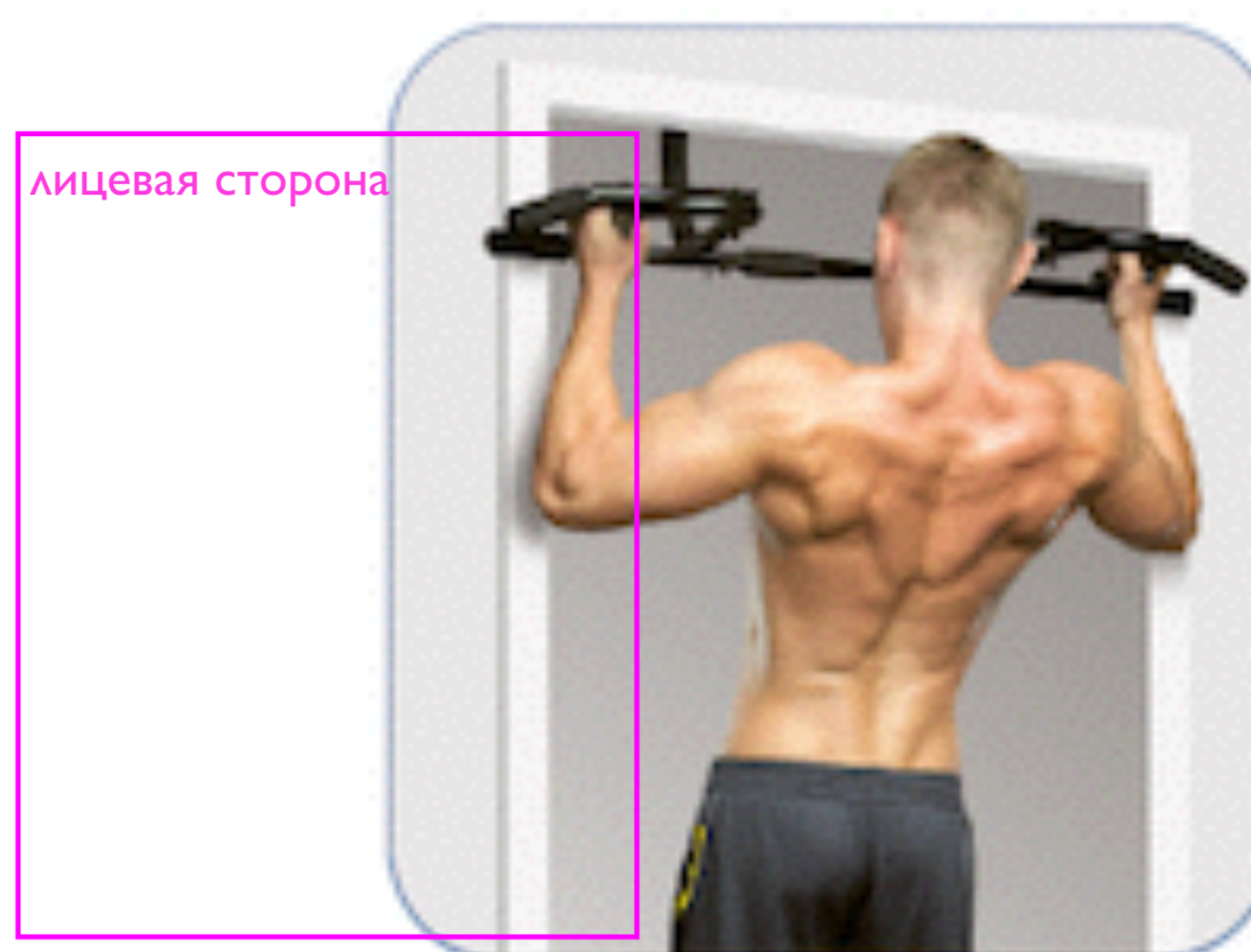


05. Поднимание рук на бицепс

42

A-990WG		POWER LINE
Модель	М	
Грим	всё тело	
Одежда	шорты + обувь	
Фото с упражнениями	8	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	
Фото продукт (артикул)	2	прямо 3/4

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



Подтягивания широким торцевым хватом



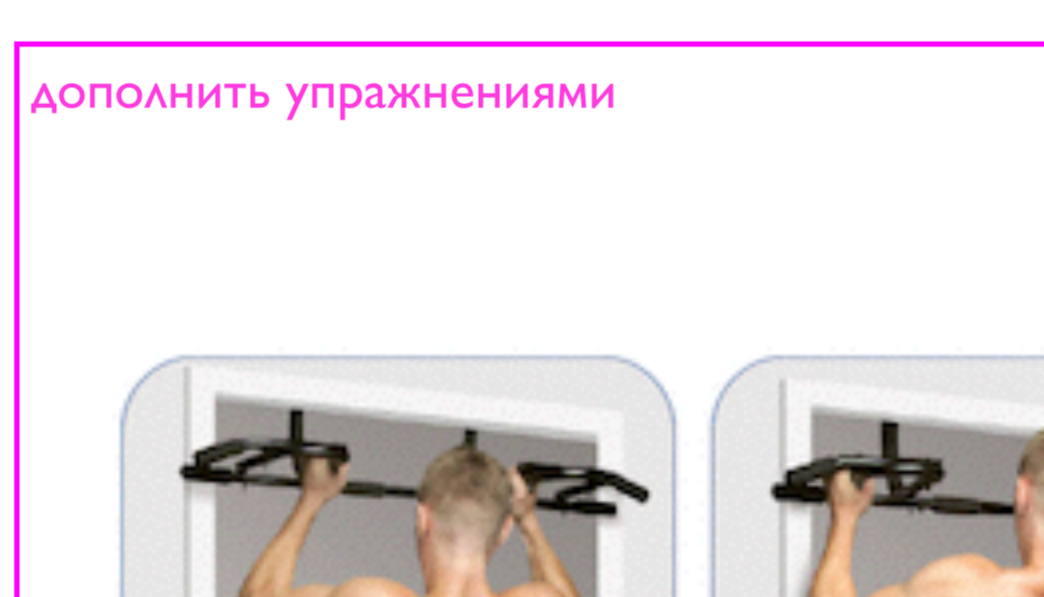
ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



3/4



УПРАЖНЕНИЯ:



Подтягивания торцевым хватом



Подтягивания широким торцевым хватом



Подтягивания прямым широким хватом



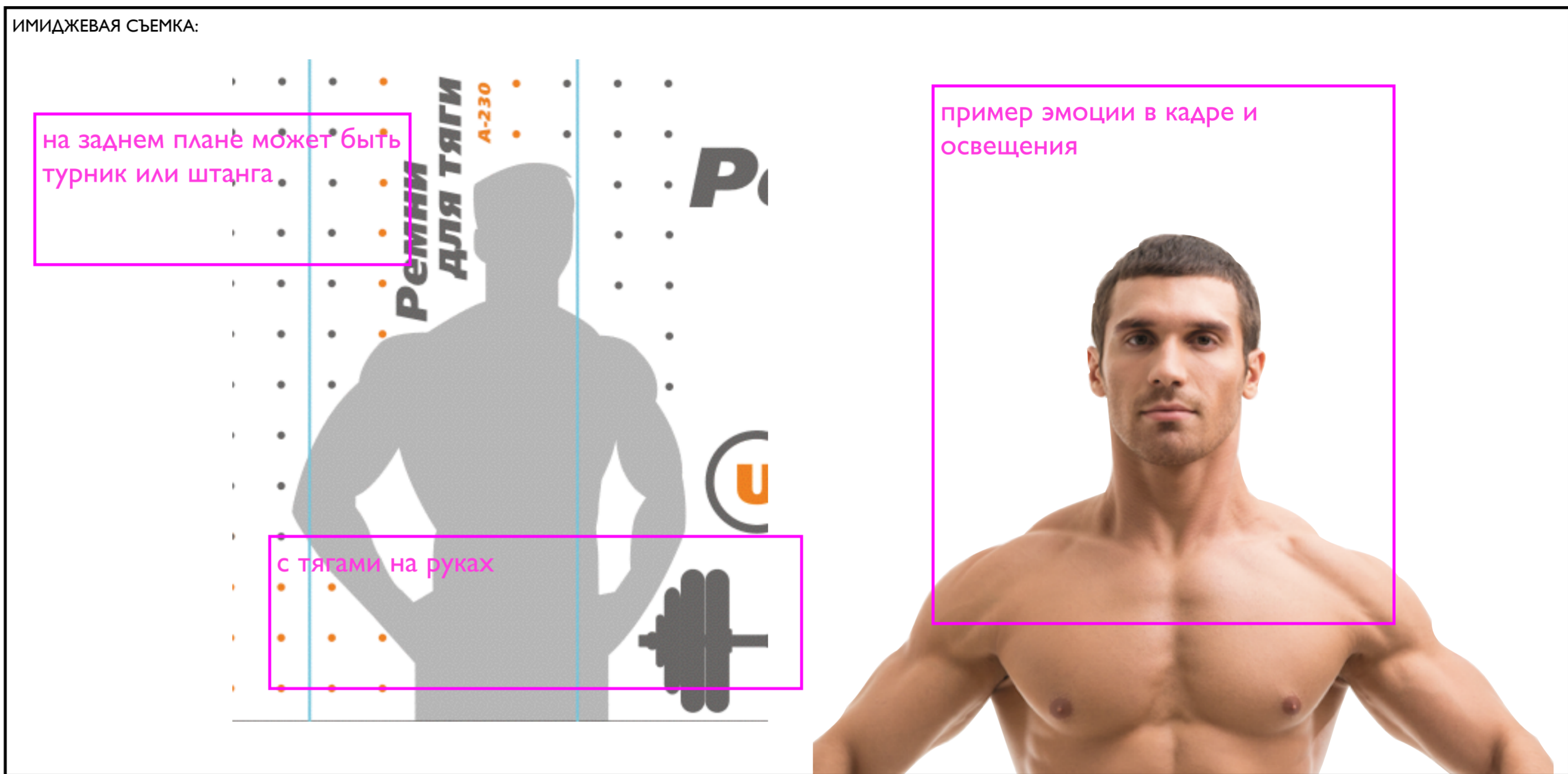
Подъем прямых ног из положения виса

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

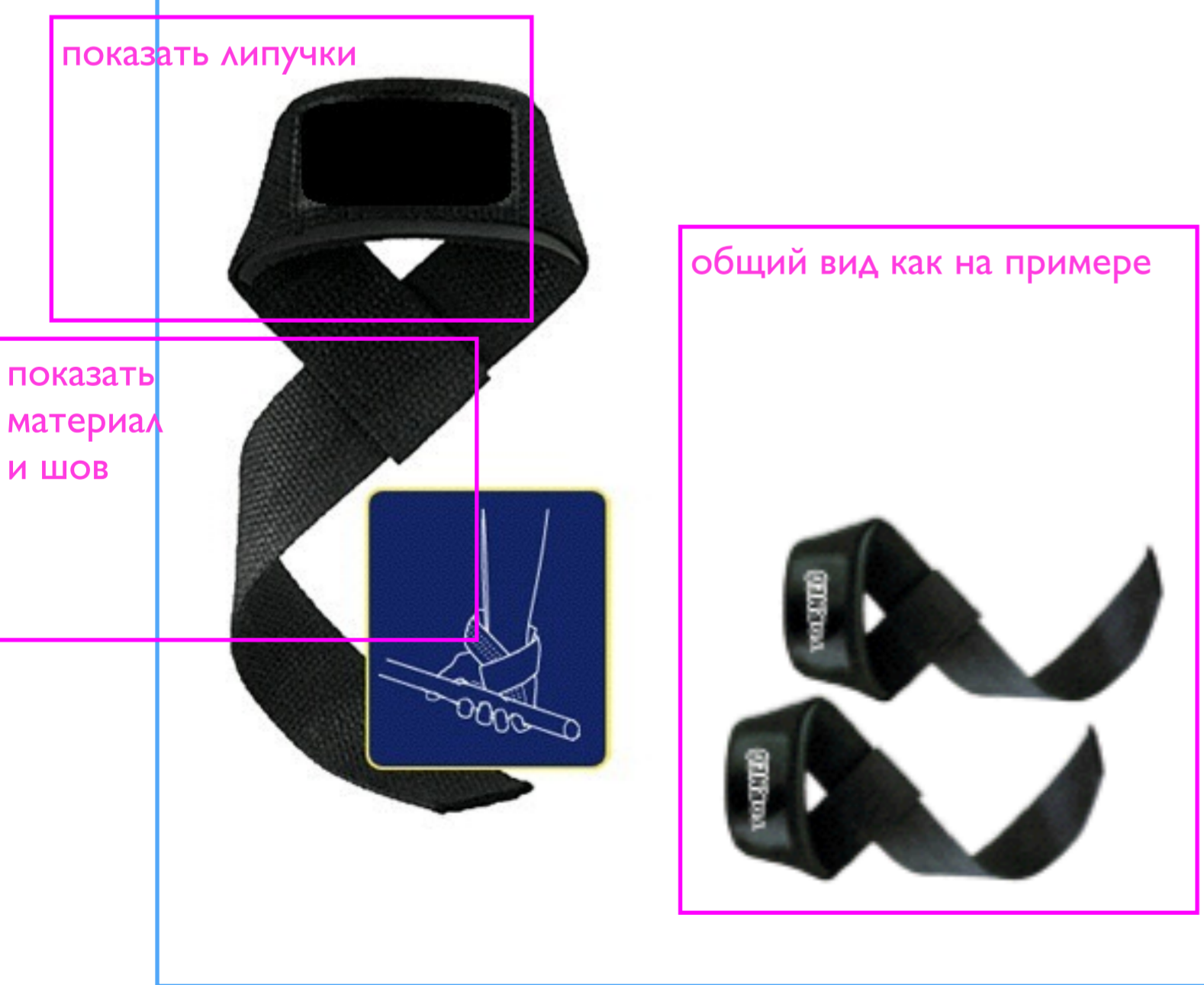
43

A-230 **POWER LINE**

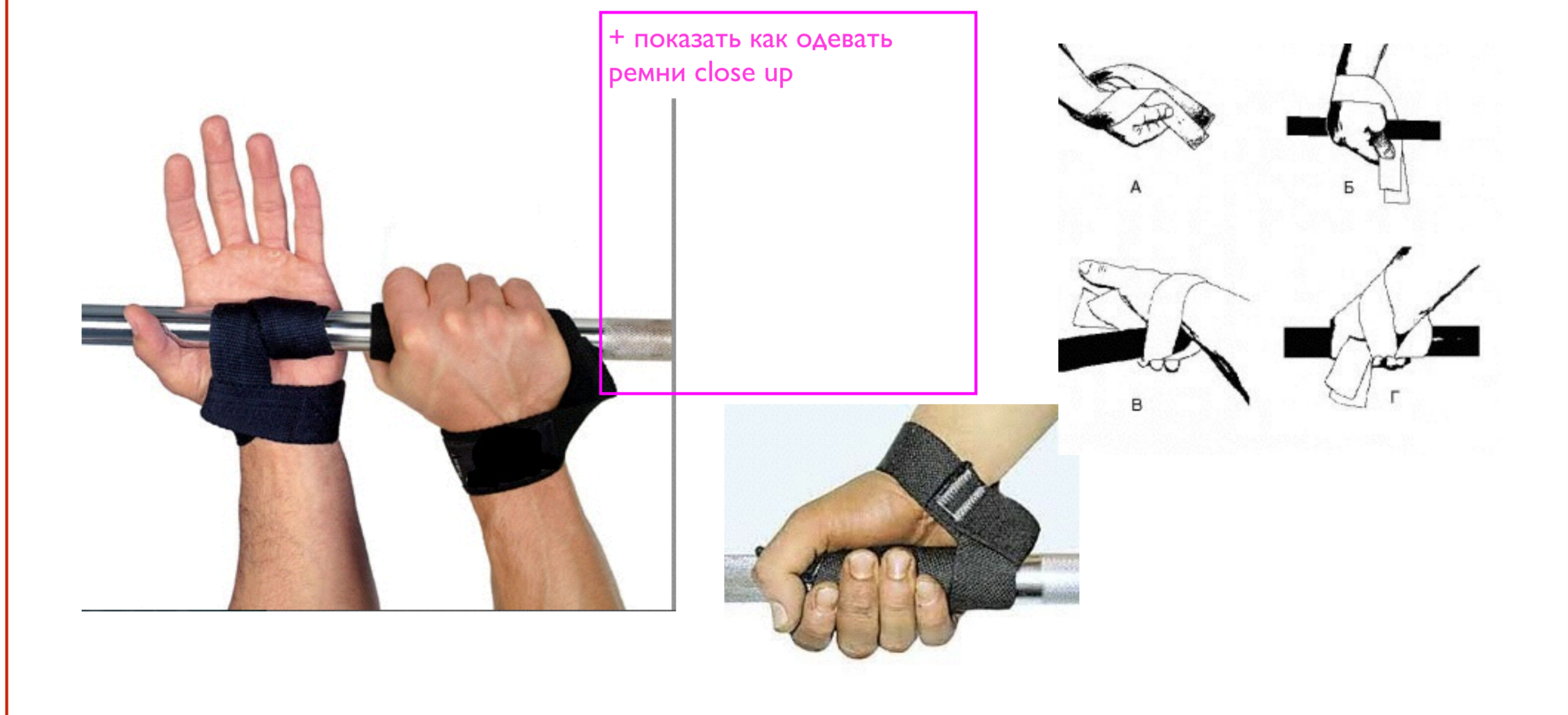
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	майка+ шорты + обувь	
Фото с упражнениями	3	как одеть как использовать
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	3	
Фото продукт (артикул)	2	



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



УПРАЖНЕНИЯ:



44

A-250 **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	руки	
Одежда	майка + шорты	
Фото с упражнениями	6	
Имиджевые фото	2	части тела close up
Фото технологий	6	использование
Фото продукт (артикул)	3	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



на лицевую сторону
фон - белый
Внимание к бликам!



+ возможно показать close up человека как на примере

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

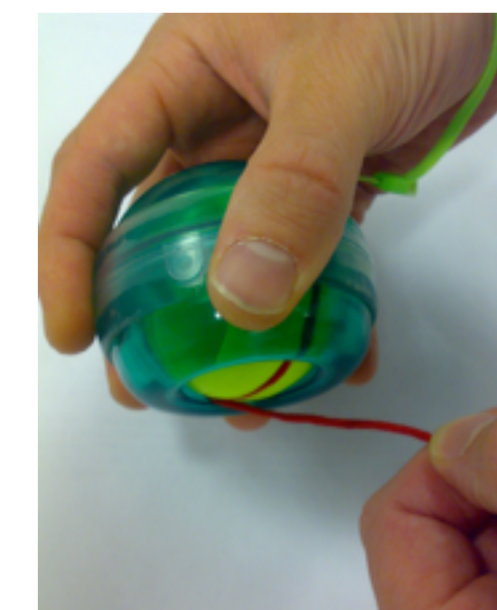
показать товар в сборе с ниткой и лентой для запястья, как на примере ниже



УПРАЖНЕНИЯ:



серия для демо использования тренажера (важна последовательность и один ракурс на серию)

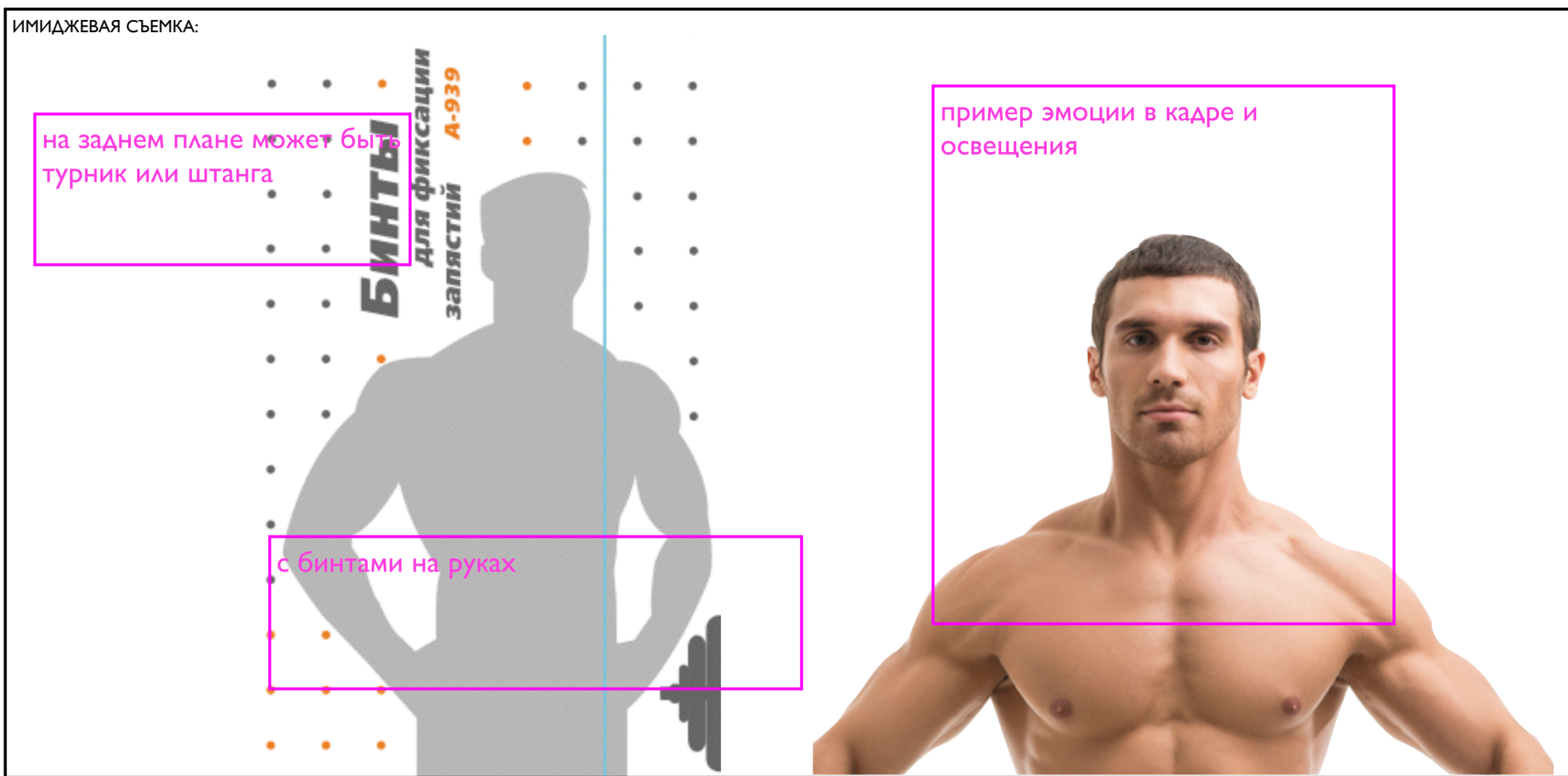


требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

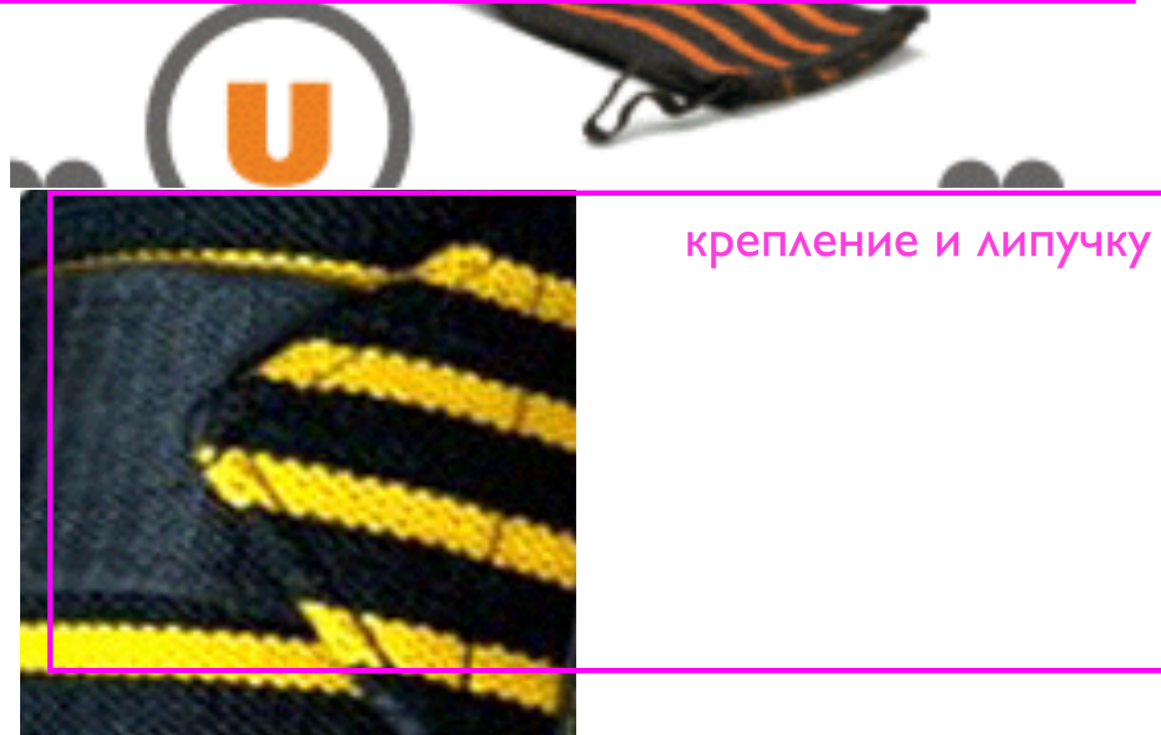
45

A-939 **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	майка+ шорты + обувь	
Фото с упражнениями	3	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	
Фото продукт (артикул)	3	крепление общий



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



УПРАЖНЕНИЯ:



+ показать как одевать ремни close up

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

46

A-915B **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	майка+ шорты	
Фото с упражнениями	4	полный рост
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	1	ручка
Фото продукт (артикул)	2	вид сверху 3/4

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

упражнение для съемки



пример ракурса и эмоции для съемки



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

показать материал ручки



УПРАЖНЕНИЯ:



необходимо показать примеры упражнений, ориентируясь на примеры
Снимаем в полный рост!

47

S-221		POWER LINE
Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	топ+ шорты + обувь	
Фото с упражнениями	4	в динамике
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	нет	
Фото продукт (артикул)	2	прямо 3/4

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая
композиция
и эмоция



оборотная
композиция
и эмоция



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

компьютер



регулировка

рама
конструкция

вид без
ручки



УПРАЖНЕНИЯ:

бег
(3 состояния)
с ручкой



ходьба
3 состояния
без ручки



48

A-905		FIT LINE	
Модель	Ж		
Грим	видимые		
Одежда	топ+ шорты + обувь	короткие шорты	
Фото с упражнениями	5		
Имиджевые фото	4	полный рост close up	
Фото технологий	4		
Фото продукт (артикул)	4		

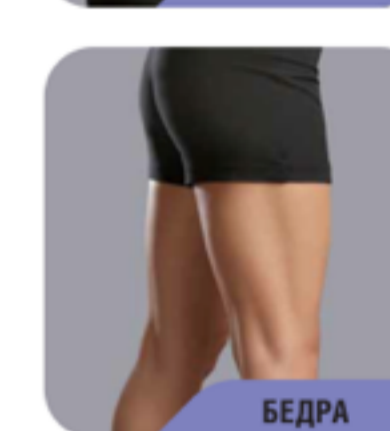
ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

пример эмоции

ракурс в процессе съемки
лицевая и обратная стороны



снимаем в полный рост



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

показать в сложенном и разложенном виде



УПРАЖНЕНИЯ:



требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

49

A-924		
Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	топ+ шорты + обувь	короткие шорты
Фото с упражнениями	4	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	нет	
Фото продукт (артикул)	нет	
		адаптация A-926
		адаптация A-926

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

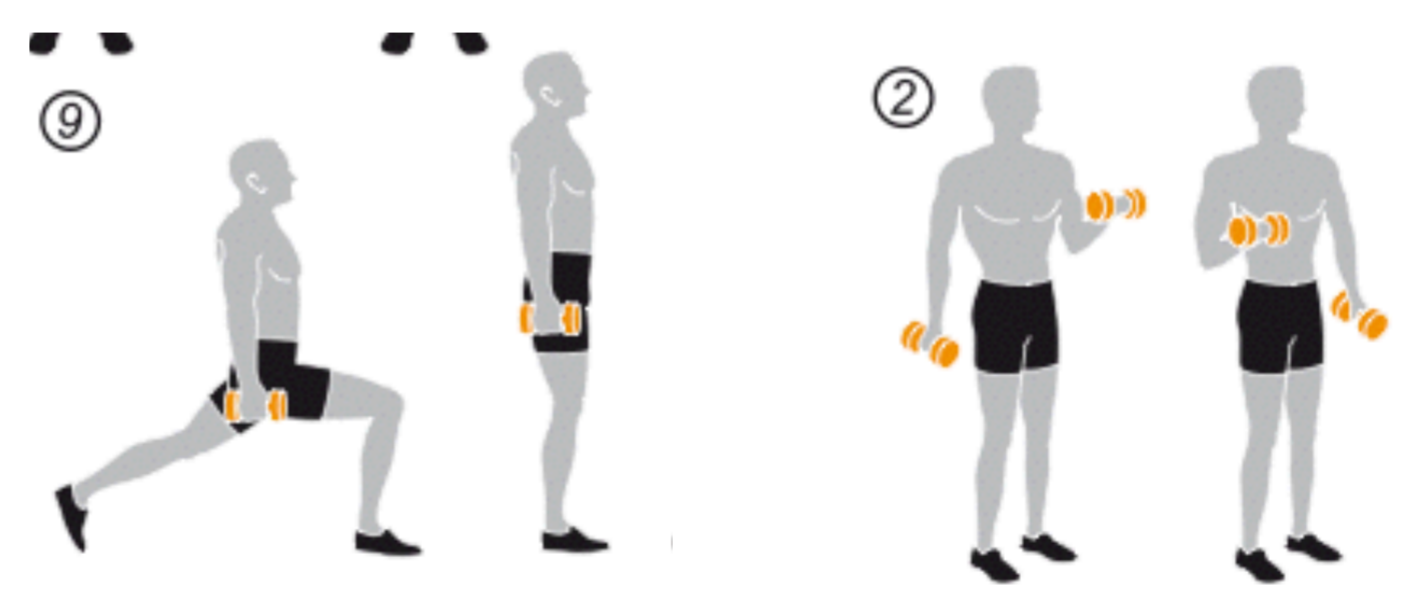


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

адаптация A-926




УПРАЖНЕНИЯ:



Упражнения с гантелями на степ-платформе
ТРЕНЕР?

Бег на месте с гантелями на батуте
ТРЕНЕР?

50

A-937 

Модель	Ж+М	
Грим	видимые	
Одежда	обувь	
Фото с упражнениями	1	групповое
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	материал застежка
Фото продукт (артикул)	2	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая сторона



оборотная



вариант позы «после занятия»



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

показать вид сверху




- + застежка
- + материал

УПРАЖНЕНИЯ:

показать на примере групповой пробежки



51



A-938 

Модель	Ж+М	
Грим	видимые	
Одежда	топ/майка + обувь	
Фото с упражнениями	1	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	
Фото продукт (артикул)	2	


ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая сторона

оборотная

показать эффект



действие на область талии, бедра и

ТАЛИЯ

ПОДШИЦЫ

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

показать вид сверху

+ резинка
+ материал



УПРАЖНЕНИЯ:

показать на примере групповой пробежки



требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

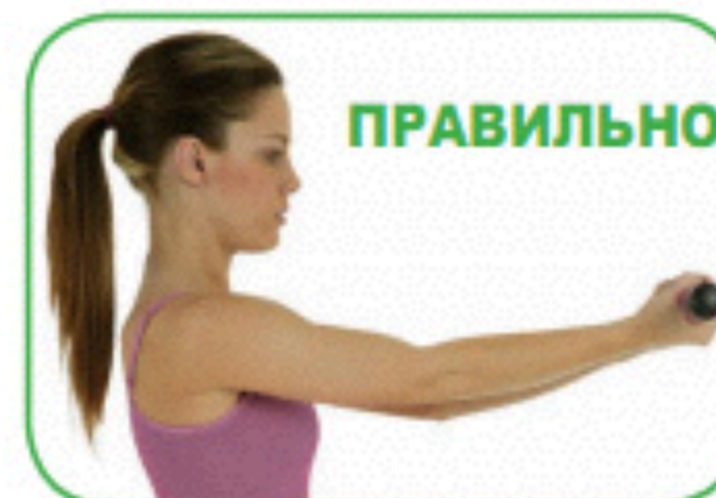
52

A-904		FIT LINE	
Модель	Ж		
Грим	видимые		
Одежда	короткие шорты + топ + обувь	контраст!	
Фото с упражнениями	10		
Имиджевые фото	2	полный рост close up	
Фото технологий	5		
Фото продукт (артикул)	3		

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

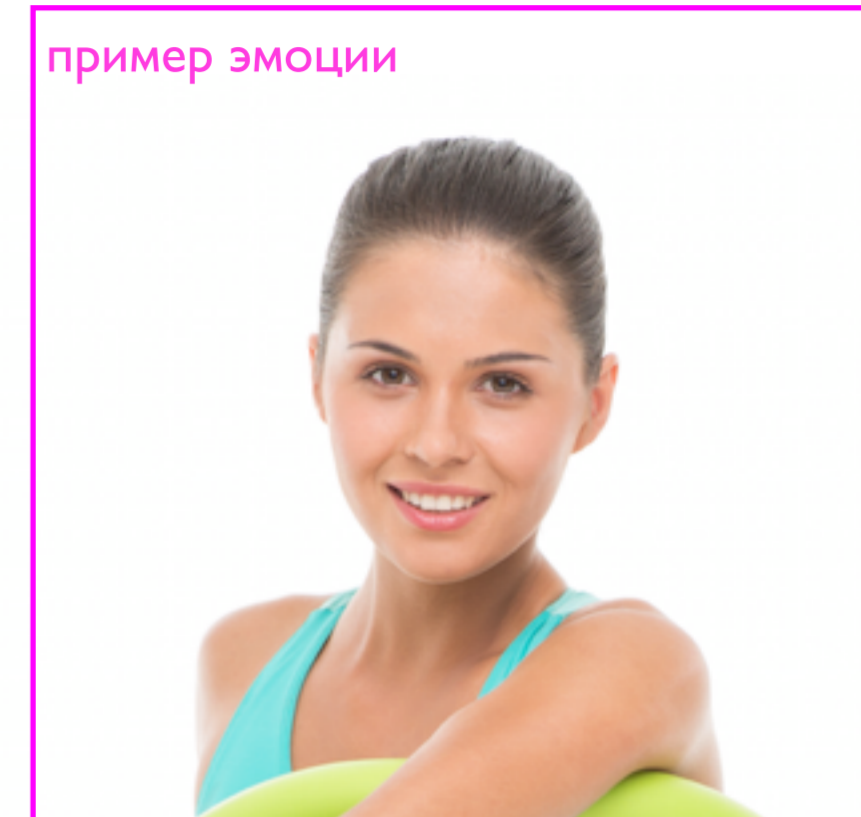


лицевая сторона
в полный рост

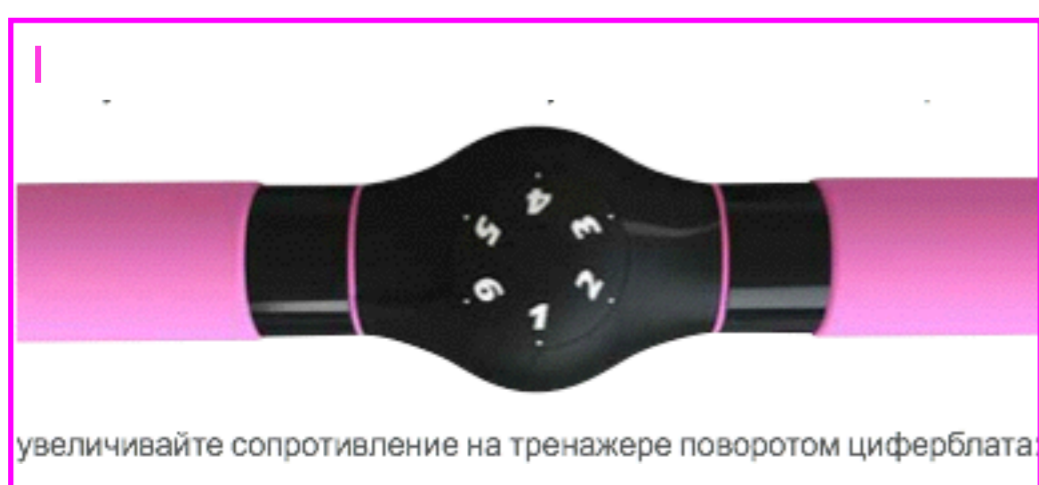


СЛЕДИТЕ, чтобы руки были слегка согнуты в локтях.

оборотная сторона
в полный рост



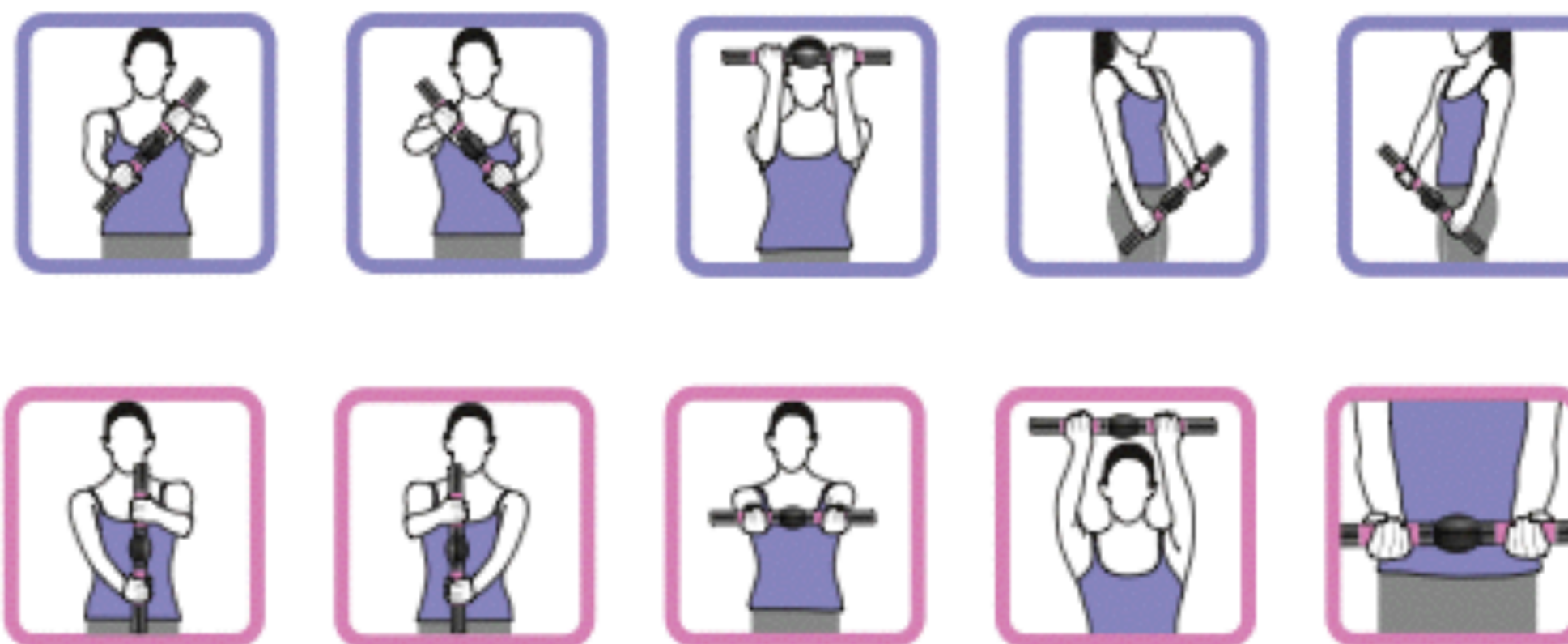
ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



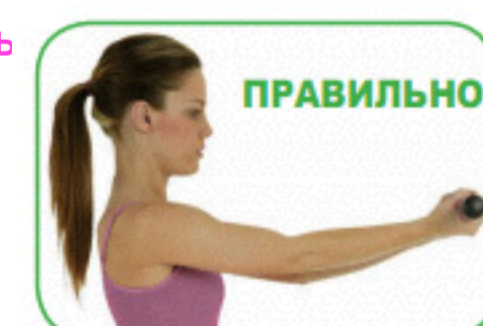
увеличивайте сопротивление на тренажере поворотом циферблата

УПРАЖНЕНИЯ:

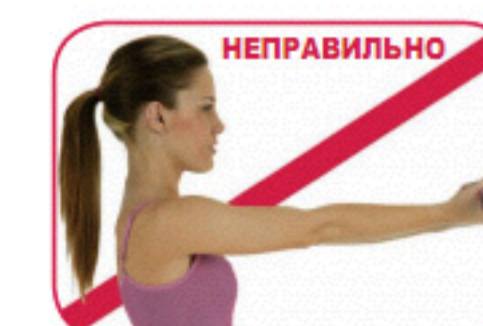
в полный рост



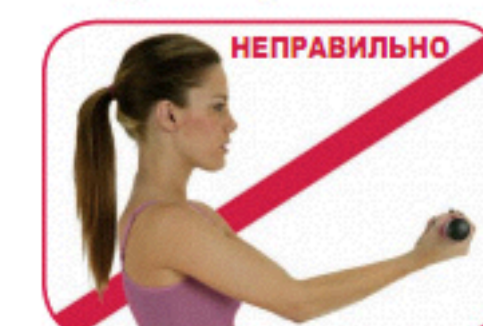
полный рост



СЛЕДИТЕ, чтобы руки были слегка согнуты в локтях.



НЕ выпрямляйте руки в



НЕ сгибайте руки слишком сильно в локтях.

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

53

A-925		ENERGY LINE
Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ + обувь	
Фото с упражнениями	4	адаптация A-924
Имиджевые фото	2	адаптация A-924
Фото технологий	нет	адаптация A-926
Фото продукт (артикул)	нет	адаптация A-926

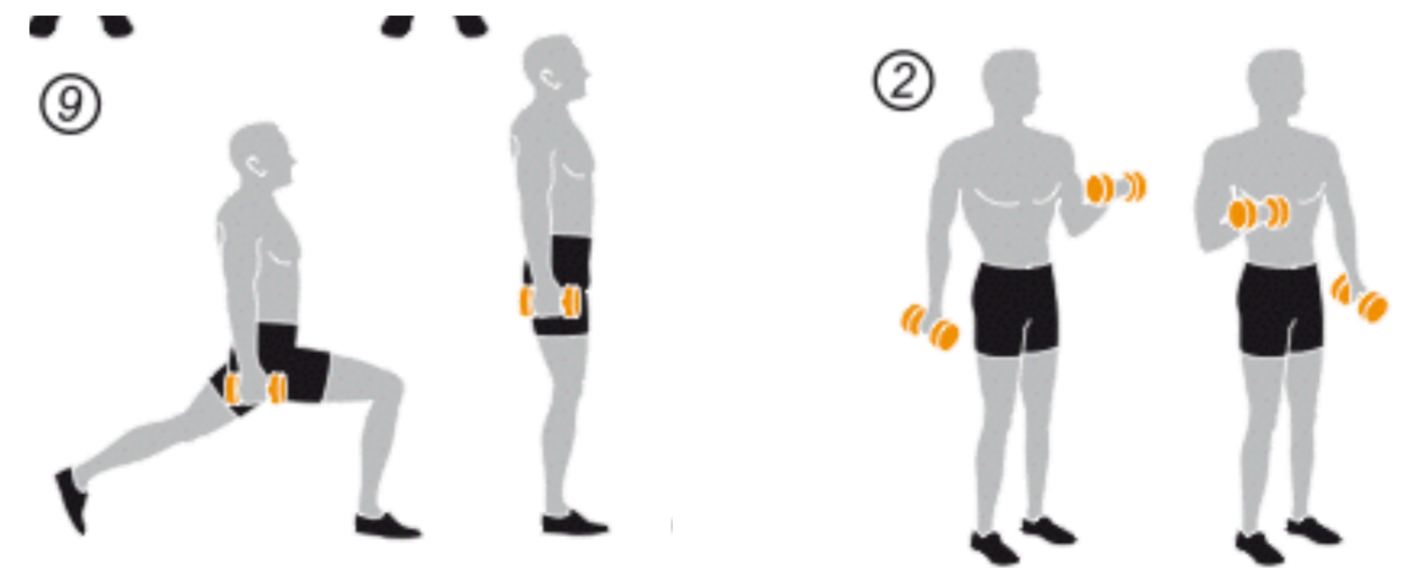


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

адаптация A-926



УПРАЖНЕНИЯ:



Упражнения с гантелями на степ-платформе

ТРЕНЕР?

Бег на месте с гантелями на батуте

ТРЕНЕР?

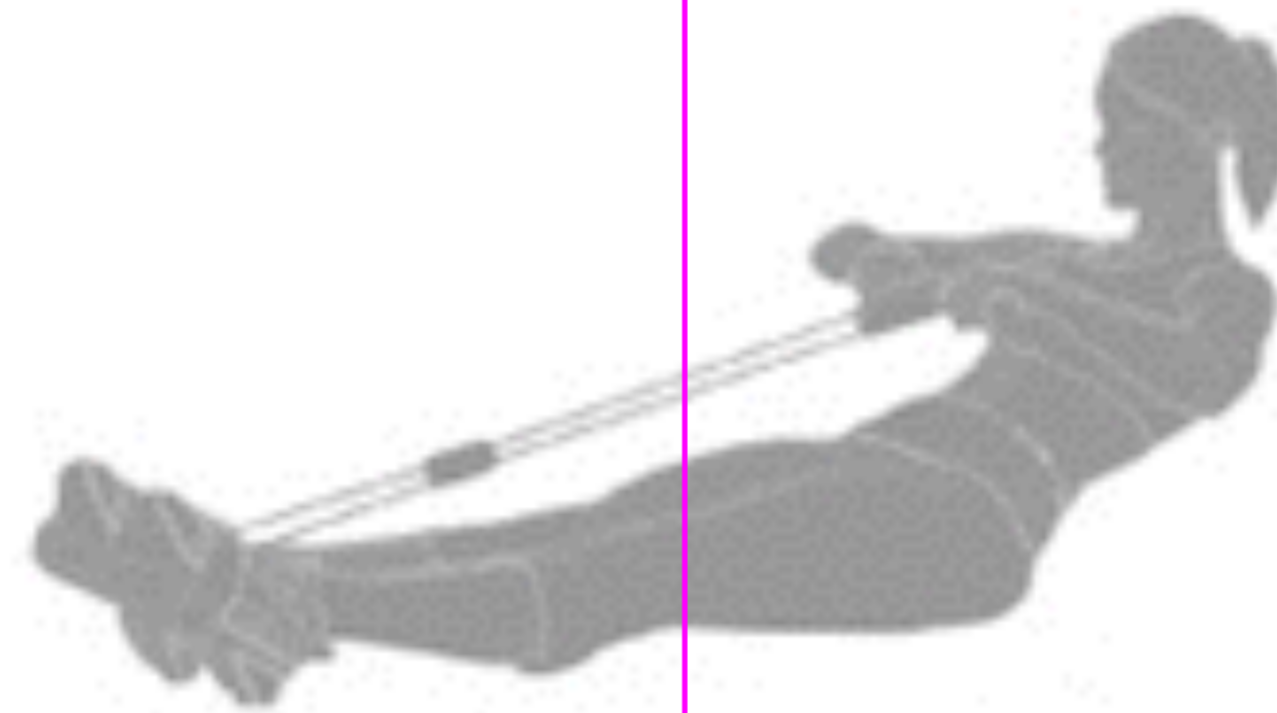
требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

54

A-910		
Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ + обувь	
Фото с упражнениями	4	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	3	
Фото продукт (артикул)	3	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая сторона

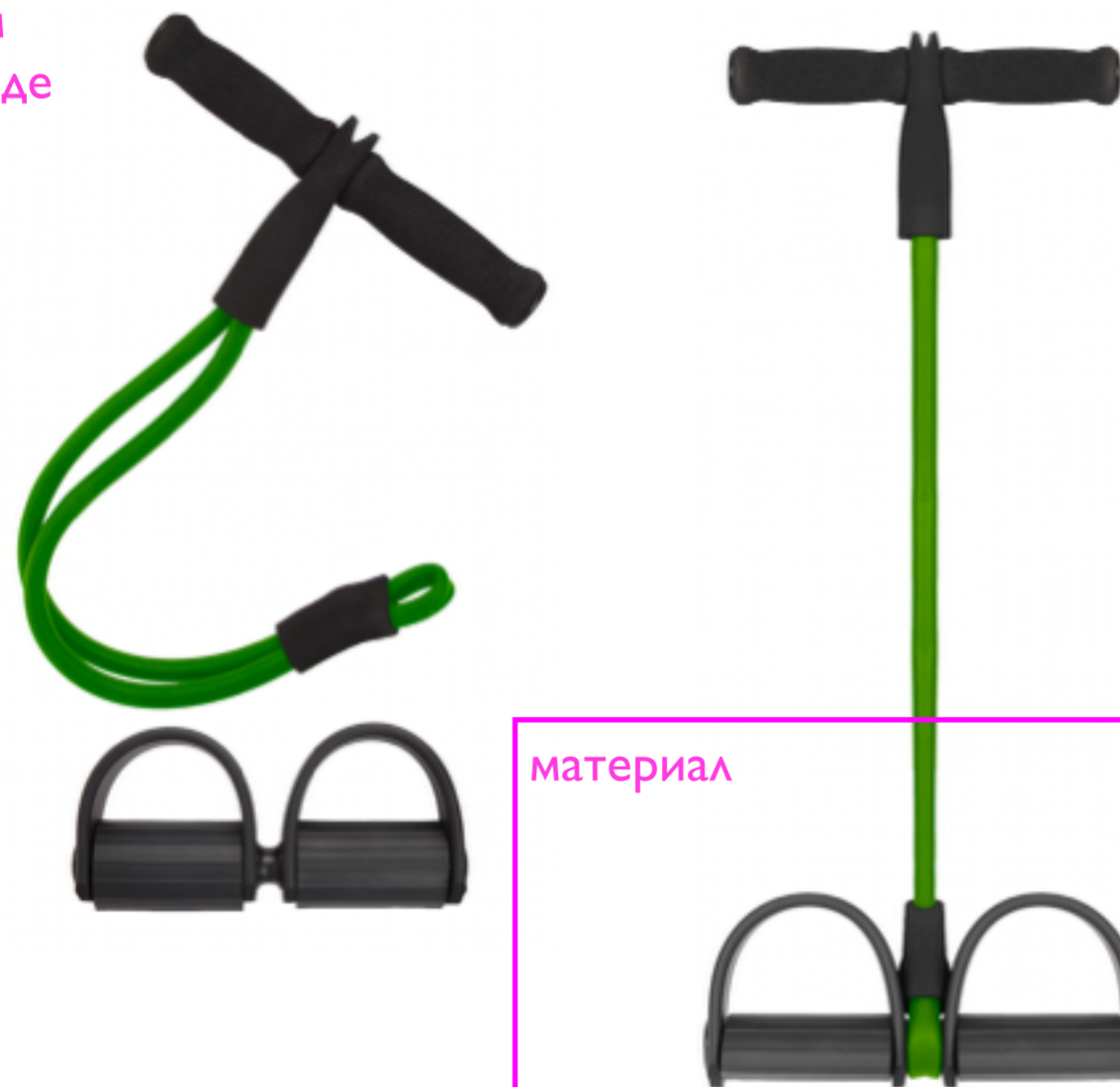


оборотная



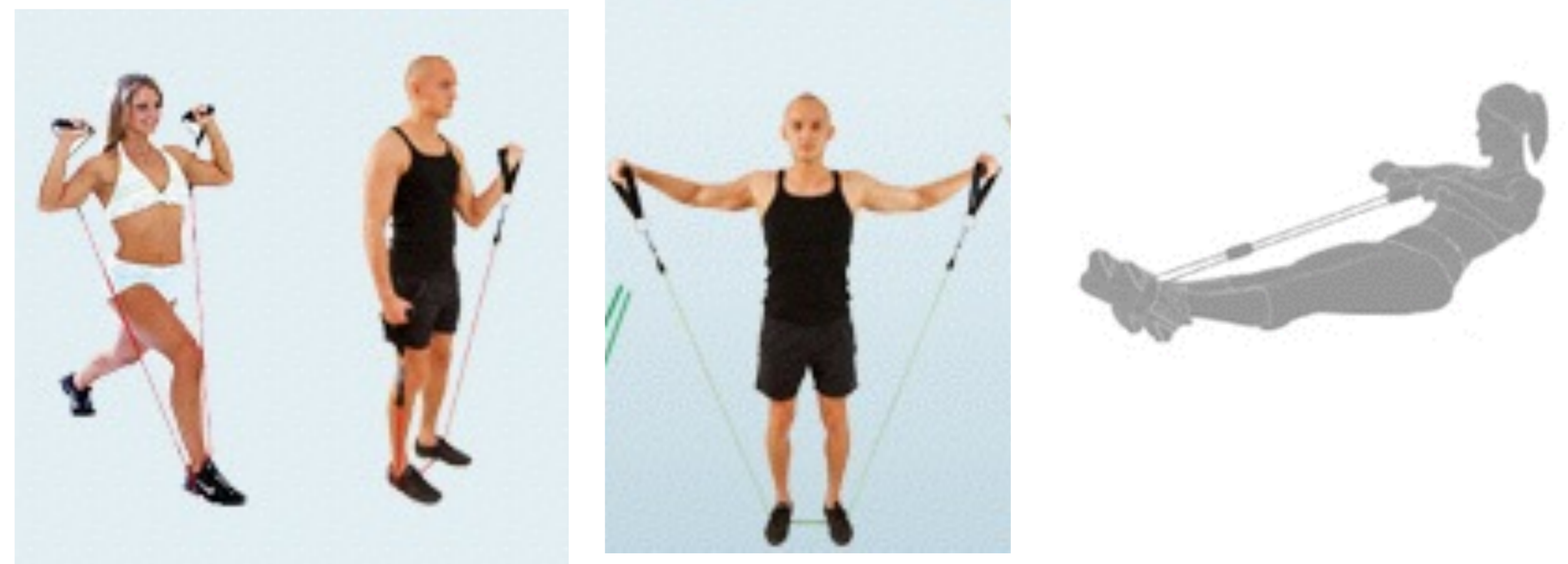
ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

в разобранном и собранном виде



материал

УПРАЖНЕНИЯ:

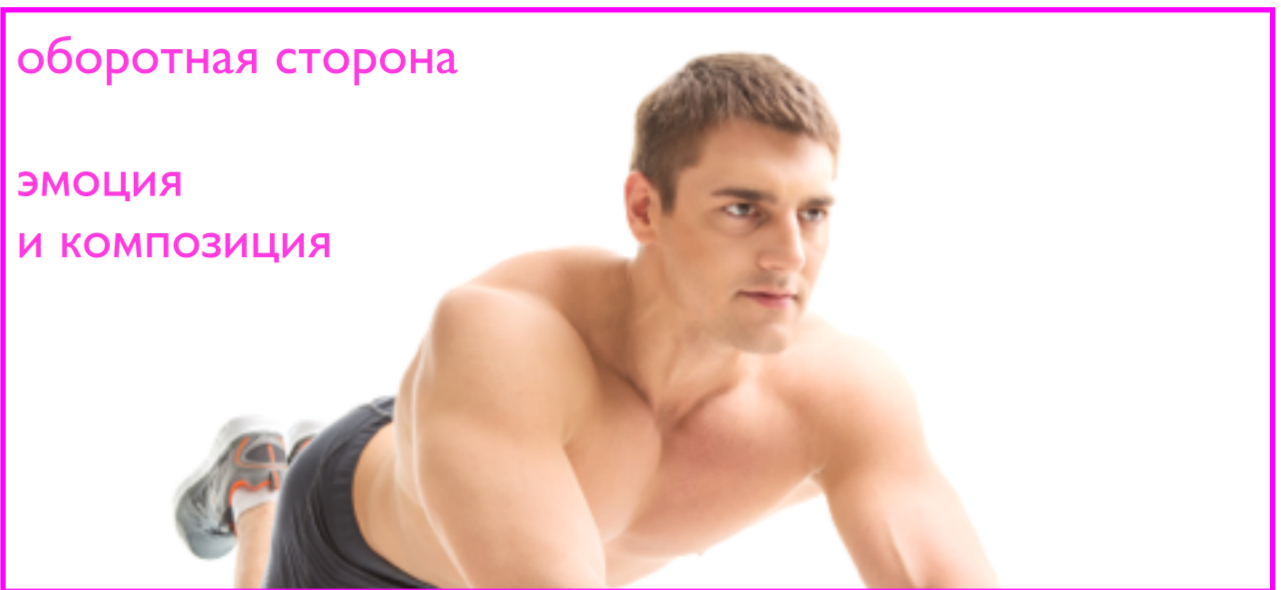


требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

55

A-936		ENERGY LINE
Модель	Ж+М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ	голый торс для М
Фото с упражнениями	6	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	ручки разобранны
Фото продукт (артикул)	2	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



УПРАЖНЕНИЯ:



56

НОВИНКА BASIC LINE

Модель	М+Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + майка + обувь	
Фото с упражнениями	НЕТ	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	кнопки экран
Фото продукт (артикул)	2	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



лицо

передний план - женская рука с SKU
второй план - мужчина в позе «на старт»



оборот

этот же мужчина уже пробежал и показывает время секундомер на I плане

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

отдельно показать крупно: экран кнопки



пример ракурса и детализовки




УПРАЖНЕНИЯ:

нет

57

A-211B			BASIC LINE		
Модель	Ж	2 план			
Грим	видимые				
Одежда	шорты + майка + обувь				
Фото с упражнениями	нет				
Имиджевые фото	2	взаимодействии			
Фото технологий	3				
Фото продукт (артикул)	3				

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



передний план - женщина кладет мяч как на примере на базу и поворачивается на камеру лицом

второй план - мужчина в позе «на старт»

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



Разборная конструкция из 4 частей

МЯЧА A-211GB

Привлекательный гимнастический мяч в качестве снаряда для укрепления спины и пресса

BASIC LINE

без мяча
и с мячом

УПРАЖНЕНИЯ:



ГARANТИЯ 2 ГОДА

можно показать гимнастический мяч

58

A-947 **BASIC LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + майка + обувь	
Фото с упражнениями	6	серия
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	5	все функции на экране
Фото продукт (артикул)	2	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

КОМПОЗИЦИЯ
ЭМОЦИЯ

показываем
бег

и отдельно
фрагмент
как можно
разместить
шагомер
в кармане



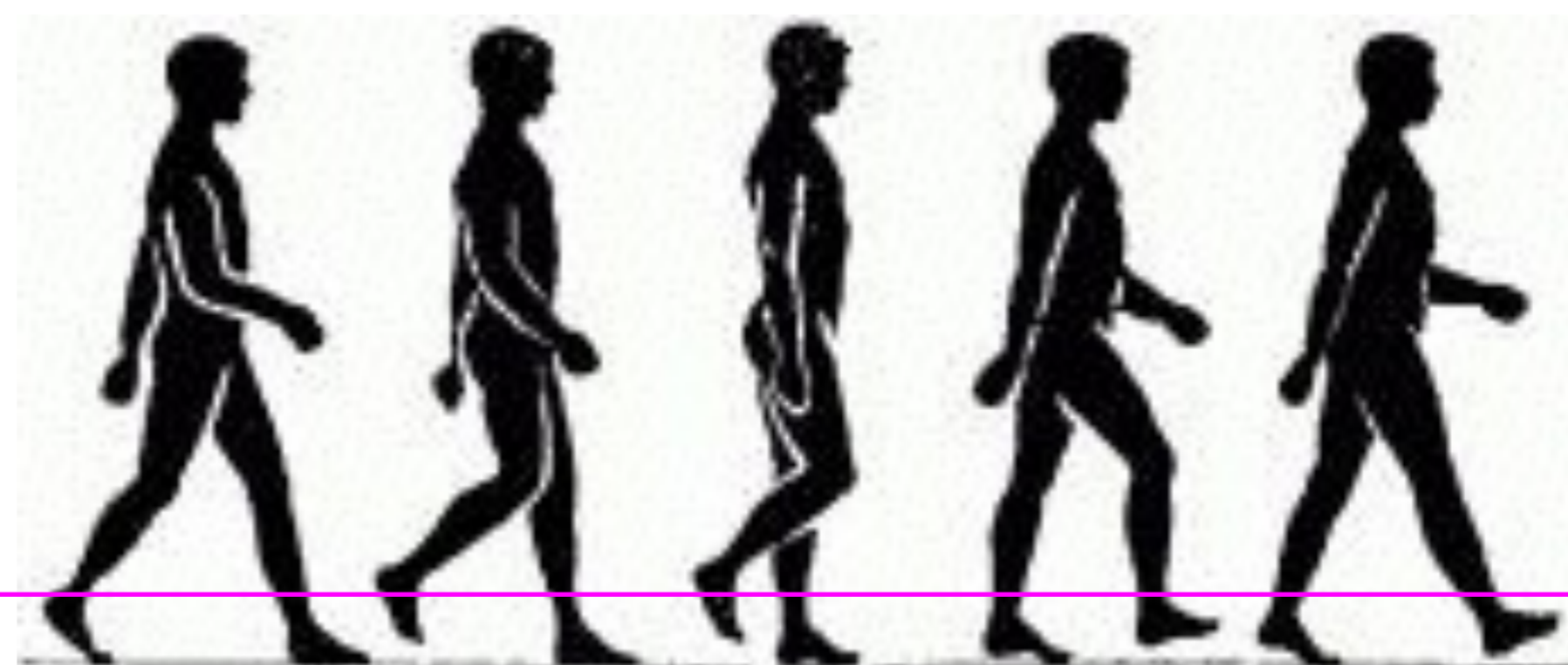
ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

отдельно
показать крупно:
+ экран с основными
функциями
+ кнопки



УПРАЖНЕНИЯ:

показать в динамике
идущего человека



59

НОВИНКА **BASIC LINE**

Модель	М	2 план
Грим	видимые	
Одежда	шорты + майка + обувь	
Фото с упражнениями	3	1 план — продукт
Имиджевые фото	2	взаимодействие
Фото технологий	нет	
Фото продукт (артикул)	3	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

КОМПОЗИЦИЯ
ЭМОЦИЯ

показываем бег

и отдельно фрагмент как можно разместить шагомер в кармане

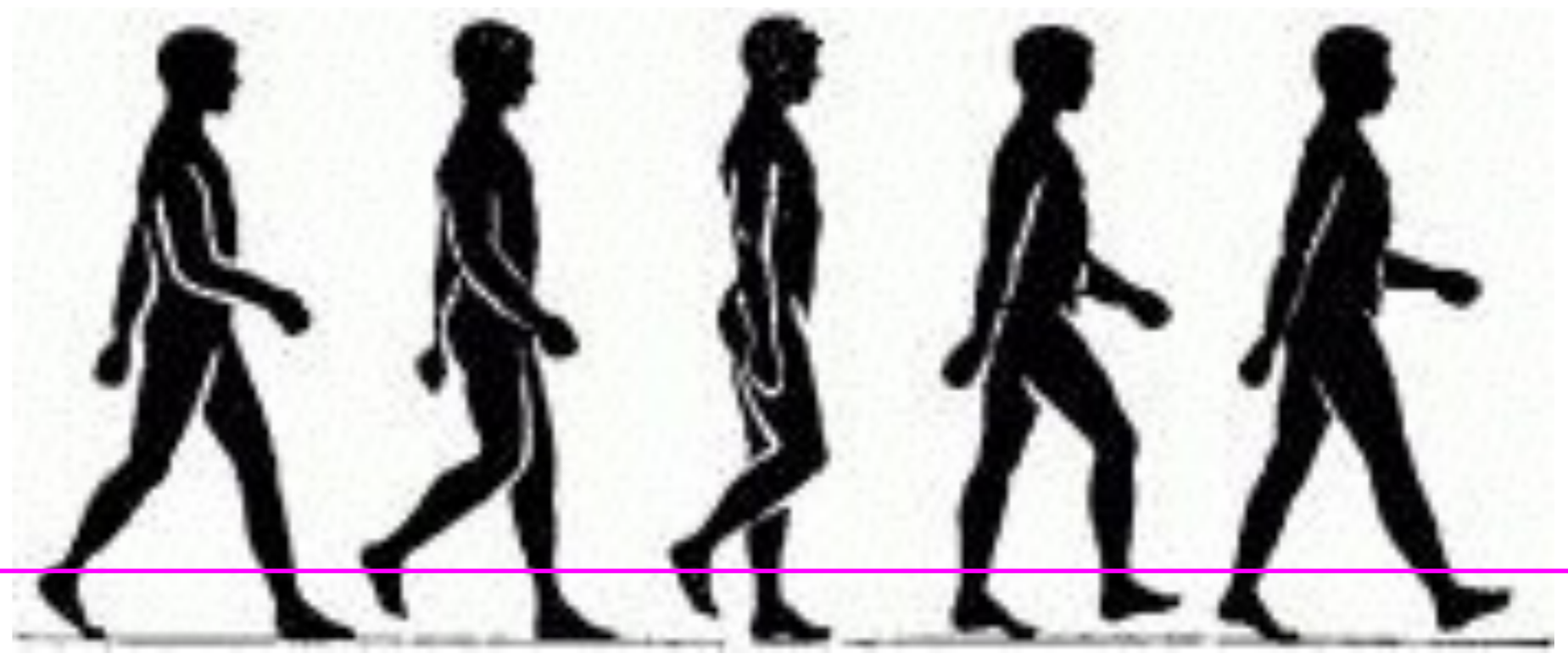


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

отсутствует изображение данного артикула

УПРАЖНЕНИЯ:

показать в динамике идущего человека



60

A-932



Модель	М+Ж	2 план
Грим	видимые	
Одежда	шорты + майка/ топ + обувь	
Фото с упражнениями	4	1 план — продукт
Имиджевые фото	2	1 — Ж 2 — М
Фото технологий	2	
Фото продукт (артикул)	3	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

НЕОБХОДИМЫЙ РЕКВИЗИТ:
расложенная стойка стоит на полу или коврик для тренажеров (A-913Т или A-913S)

расложенная стойка стоит на полу или коврик для тренажеров (A-913Т или A-913S)
сложенную в стойку с гателями держит или поднимает за рукоятку девушка или мужчина

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



в разложенном виде



в положении для переноски с гантелями

Материал: пластик, металл

УПРАЖНЕНИЯ:



61

A-934 **RELAX LINE**

Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ	
Фото с упражнениями	нет	
Имиджевые фото	2	полный рост
Фото технологий	1	стопы для схемы
Фото продукт (артикул)	4	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

полный рост
(кадрирование на этапе пост-обработки)



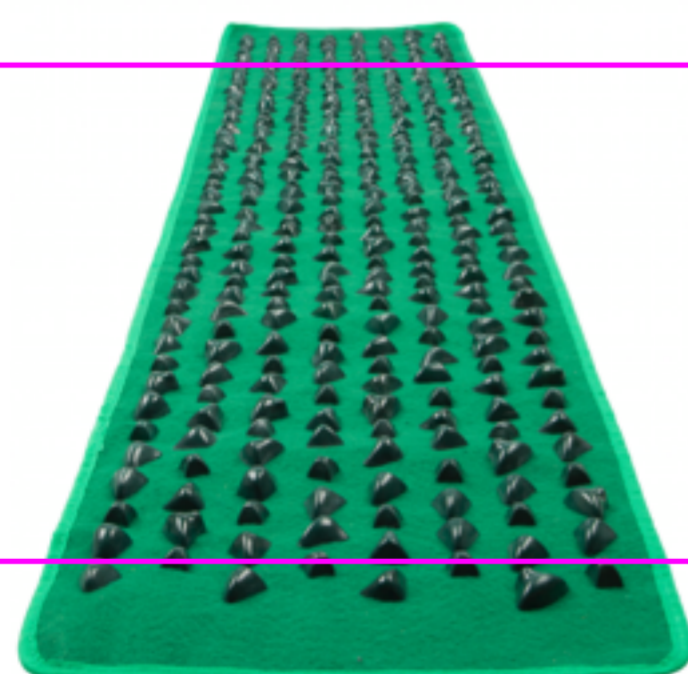
полный рост
(кадрирование на этапе пост-обработки)



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

общий вид

+ в свернутом виде



детали фактуры



УПРАЖНЕНИЯ:

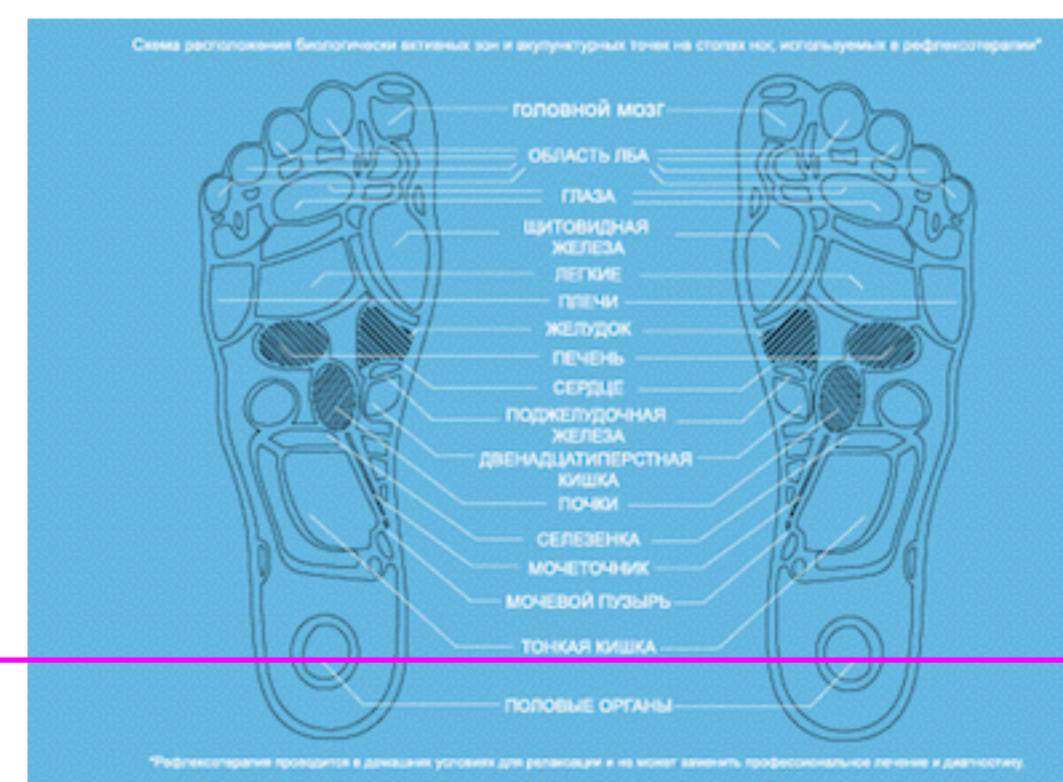


фото стоп в ракурсе для нанесения схемы

5/2

ИМИЖДЕВАЯ ФОТОСЪЕМКА/
ДИЗАЙН 2 ЭТАП

63

Арт	Наименование	Линия	Количество упражнений (позиция А + В)	Акцент на продукте	Список упражнений	Тип Работ	Способ (место) использования крупным планом	Модель в полный рост	Увеличенные части тела	Технология тренажера	Рекомендуемые товары/Другие SKU TORNEO для демонстрации на упаковке	Утвержденная модель (М/Ж)	Одежда (О)/ голый торс (ГТ)	Рекомендация
A-903	Батут	BASIC LINE	4*2	Пружины из закаленной стали Кросс-волокно высокой прочности Максимальный вес пользователя 100 кг Разборная конструкция	Девушка выполняет: Прыжки на батуте и бег трусцой Прыжки-твисты и высокие прыжки Танцевальные элементы в прыжках на батуте Мальчик или девочка прыгает на батуте, девушка держит его за руку	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М/Ж	О	
A-315TRN-L	Перчатки для фитнеса, р. L	BASIC LINE	2(1)			Адаптация A-315TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-315TRN-M	Перчатки для фитнеса, р. M	BASIC LINE	2(1)			Адаптация A-315TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-315TRN-S	Перчатки для фитнеса, р. XS/S	BASIC LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-315TRN-XL	Перчатки для фитнеса, р. XL	BASIC LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-935	Эластичная лента	BASIC LINE	8			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-913	Коврик для тренажеров	BASIC LINE	4			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М/Ж	О	
A-908	Скакалка скоростная	ENERGY LINE	4*2		Девушка выполняет: обычные прыжки со скакалкой, прыжки со скакалкой, скрестив руки	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-201B	Гирскопический тренажер	ENERGY LINE	6	Общий вид Браслет на руку До 8000 оборотов в минуту Система запуска тренажера в картинках	Клоус-ап на мужском запястье с тренажером	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-310TRN-M	Перчатки для фитнеса, р. M (зеленый)	ENERGY LINE	2(1)			Адаптация A-310TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
H-102	Кардиодатчик	ENERGY LINE	2(3)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	2 план
A-113-	Эспандер-светофор	ENERGY LINE	1(2)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-114-	Эспандер Gelly	ENERGY LINE	4			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-116R	Эспандер кистевой с регулировкой нагрузки	ENERGY LINE	2(3)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-117	Эспандер Every Finger	ENERGY LINE	1(2)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-916	Скакалка со счетчиком	ENERGY LINE	4(6)	Счетчик оборотов Регулировка длины скакалки Рекомендации по подбору длины скакалки	Девушка выполняет: Растяжку со скакалкой Обычные прыжки со скакалкой, Прыжки со скакалкой, скрестив руки	мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-310TRN-S	Перчатки для фитнеса, р. S (фуксия)	FIT LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		Ж	О	
A-917	Эспандер Power twister	POWER LINE	4*2			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-921	Турник дверной	POWER LINE	2 (1)	Регулировка от 65 до 95 см. Максимальный вес пользователя 100 кг		мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	
A-309U	Пояс атлетический	POWER LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	
A-310TRN-L	Перчатки для фитнеса, р. L (желтый)	POWER LINE	2(1)			Адаптация A-310TRN-XL	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-310TRN-XL	Перчатки для фитнеса, р. XL (оранжевый)	POWER LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-311U	Перчатки атлетические с фиксатором	POWER LINE	2(1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-312U	Пояс атлетический	POWER LINE	1(2)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	ГТ	
A-115	Эспандер кистевой	POWER LINE	2 (1)			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-918	Эспандер грудной	POWER LINE	6			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	
A-912	Тренажер Thigh Master	PURPLE LINE	4*2			мастер-макет	Да	Да	Да	Да		М	О	

27
артикула

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

64

A-903		BASIC LINE	
Модель	Ж		
Грим	видимые		
Одежда	шорты + топ + обувь		
Фото с упражнениями	6		
Имиджевые фото	2	полный рост close up	
Фото технологий	2	поверхность основа (рама)	
Фото продукт (артикул)	2	вид сверху 3/4	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



основной пример по композиции и эмоциям

возможно использование фанового образа как на примере



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



отдельно показать «пружины из закаленной стали»

Кросс-волокно высокой прочности

УПРАЖНЕНИЯ:








ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ВЫПРЫГИВАНИЯ

Исходное положение: ноги на ширине плеч, колени немного согнуты. Согнув колени чуть ниже исходного положения, сделайте высокое вертикальное выпрыгивание, отрываясь от батута на 30-40 см., удерживая ноги на ширине плеч. Приземляясь, согните ноги в коленях.
Длительность: 1-3 минуты.

БЕГ НА МЕСТЕ

Исходное положение: ноги на ширине плеч. Начните делать вертикальные вышагивания, поднимая колено на уровень пояса, одновременно поднимайте разноименную руку вверх для поддержания равновесия. Данное упражнение способствует укреплению мышц пресса.
Длительность: 1-10 минут

ПРЫЖКИ С ШИРОКО РАССТАВЛЕННЫМИ НОГАМИ

Исходное положение: ноги вместе, руки вдоль туловища. Подпрыгивая вверх, широко разведите ноги (~60 см) и поднимите руки вверх. Приземляясь, верните руки и ноги в исходное положение.
Длительность: 10-50 повторов.

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

65

A-315TRN-L **BASIC LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	голый торс
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	материал швы
Фото продукт (артикул)	2	вместе отдельно одна

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

КОМПОЗИЦИЯ И ЭМОЦИЯ

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

крупно застежку
крупно материал и швы

УПРАЖНЕНИЯ:

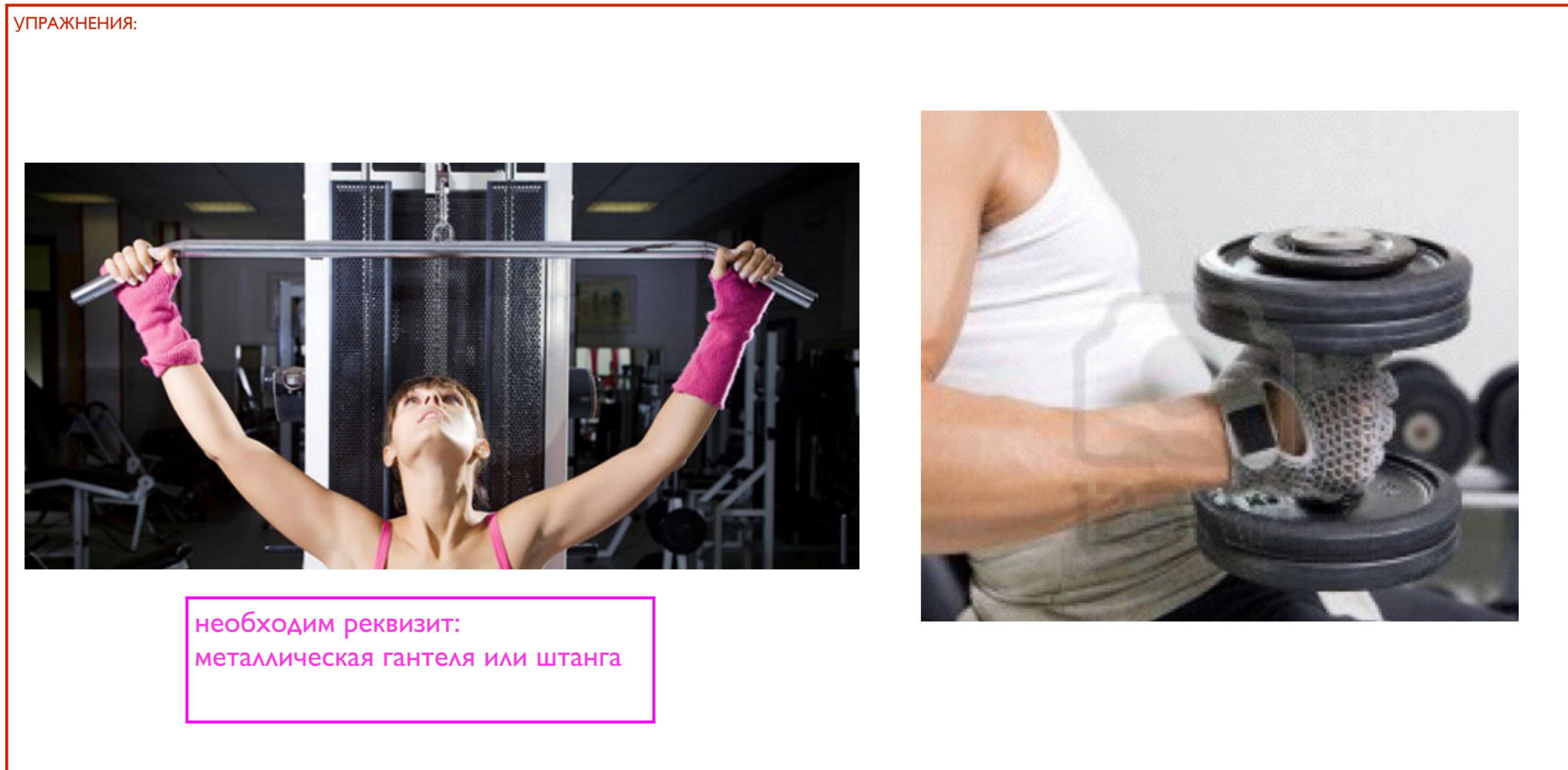
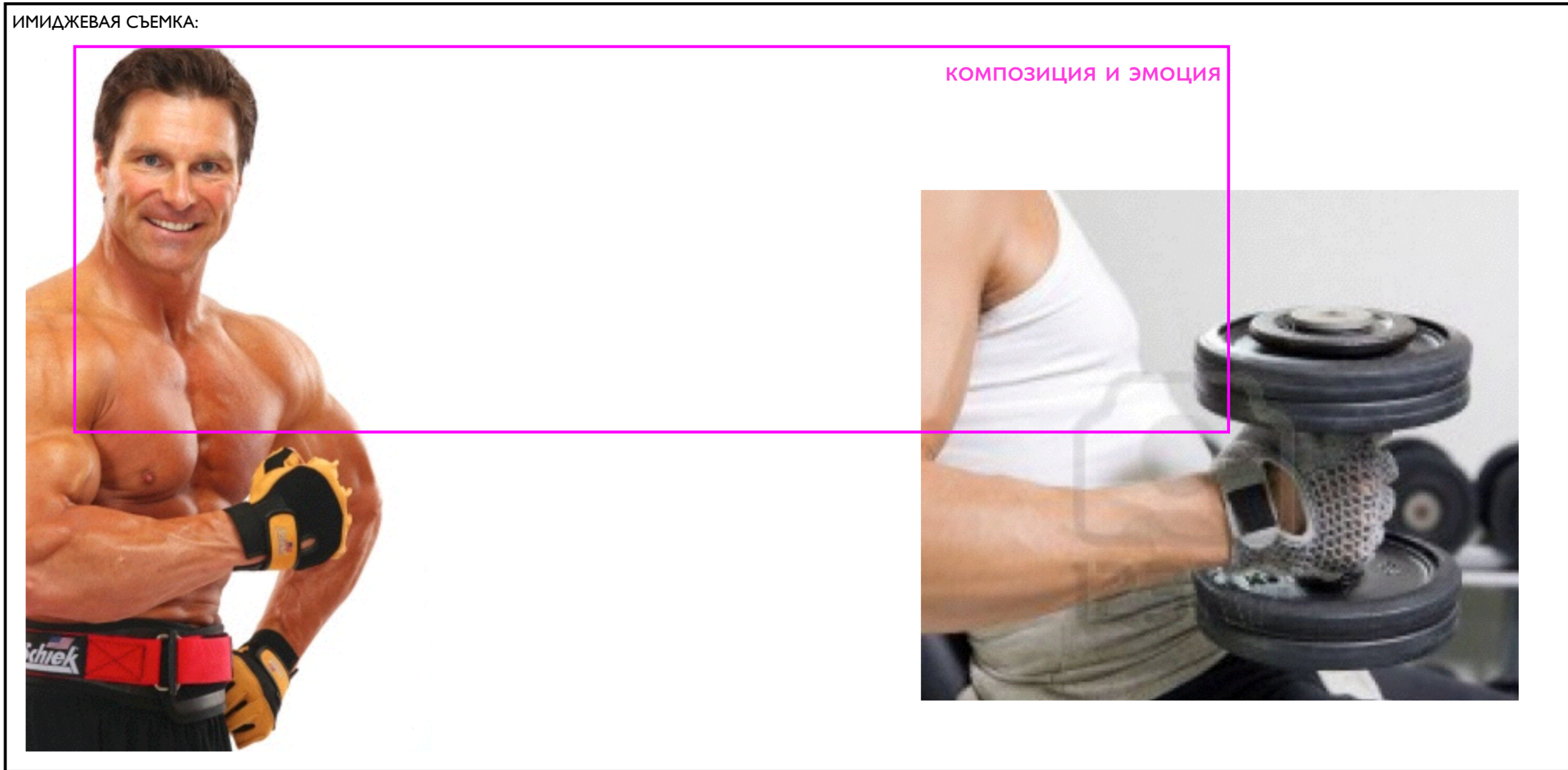
необходим реквизит:
металлическая гантеля или штанга

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

66

A-315TRN-M **BASIC LINE**

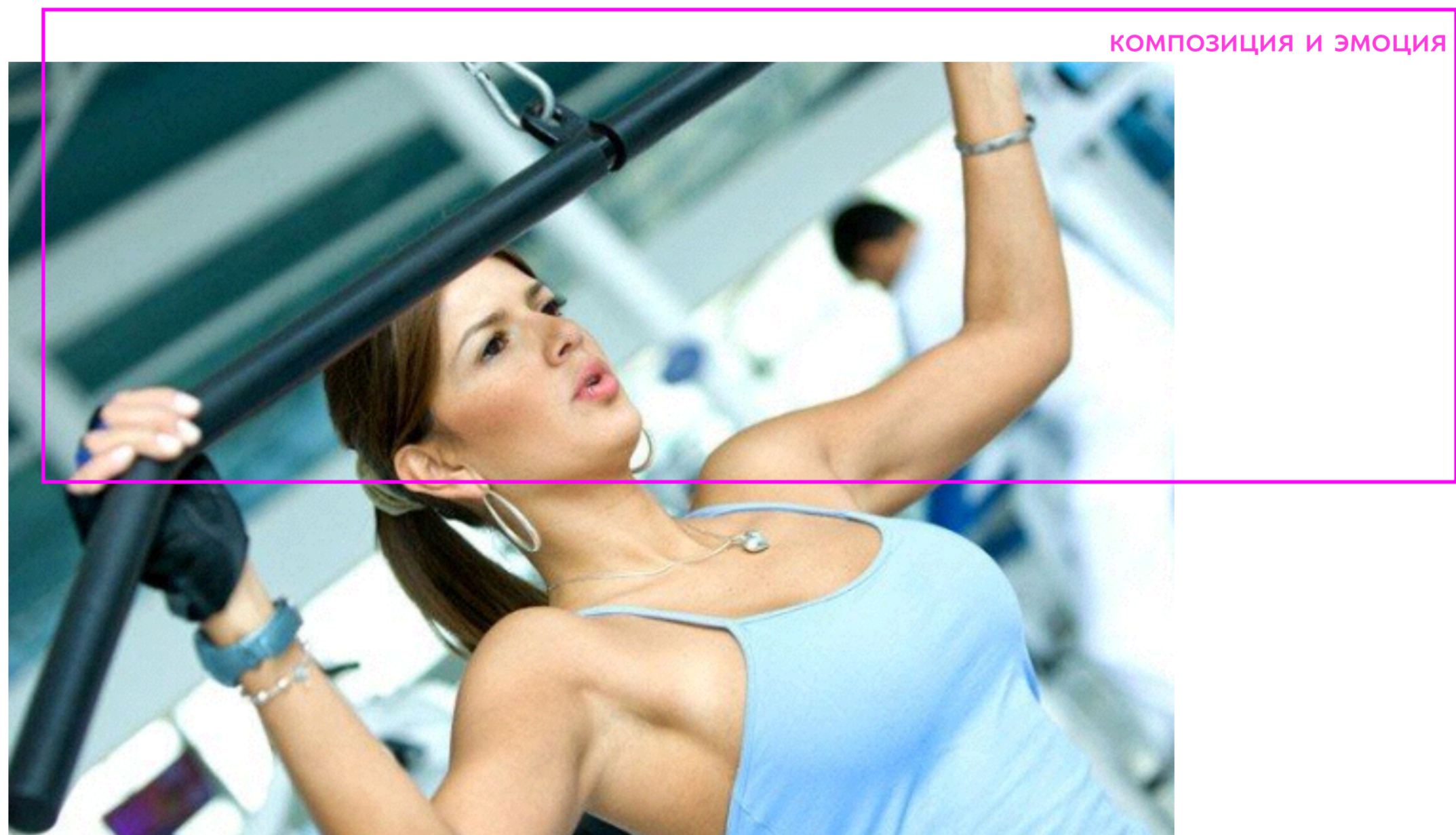
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + майка + обувь	
Фото с упражнениями	2	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	материал швы
Фото продукт (артикул)	2	вместе отдельно одна



67

A-315TRN-S		BASIC LINE
Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ + обувь	
Фото с упражнениями	2	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	адаптация A-315TRN-M
Фото продукт (артикул)	2	адаптация A-315TRN-M

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



КОМПОЗИЦИЯ И ЭМОЦИЯ

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



адаптация
A-315TRN-M

УПРАЖНЕНИЯ:



необходим реквизит:
гантеля или перекладина от
тренажера как на референсе



68

A-315TRN-XL		BASIC LINE
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + майка + обувь	
Фото с упражнениями	2	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	адаптация A-315TRN-L
Фото продукт (артикул)	2	адаптация A-315TRN-L

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

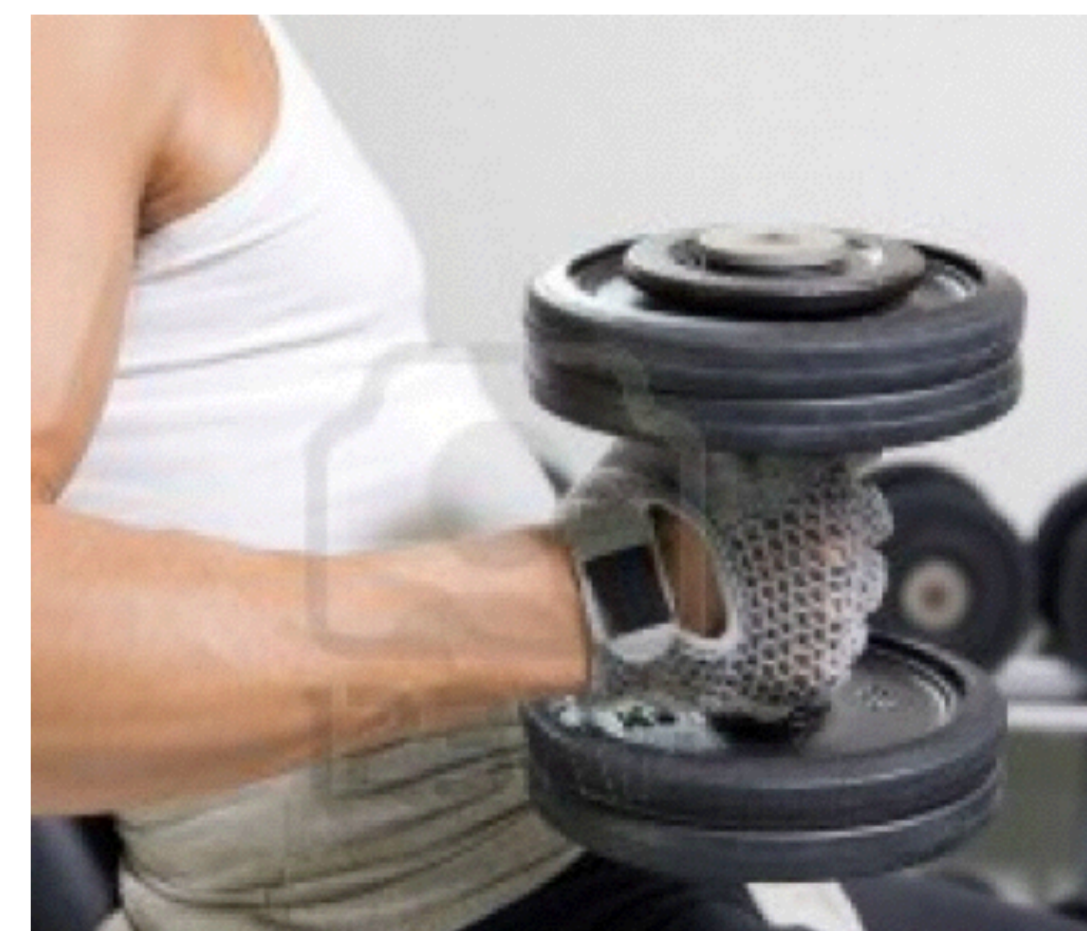


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



адаптация
A-315TRN-L

УПРАЖНЕНИЯ:



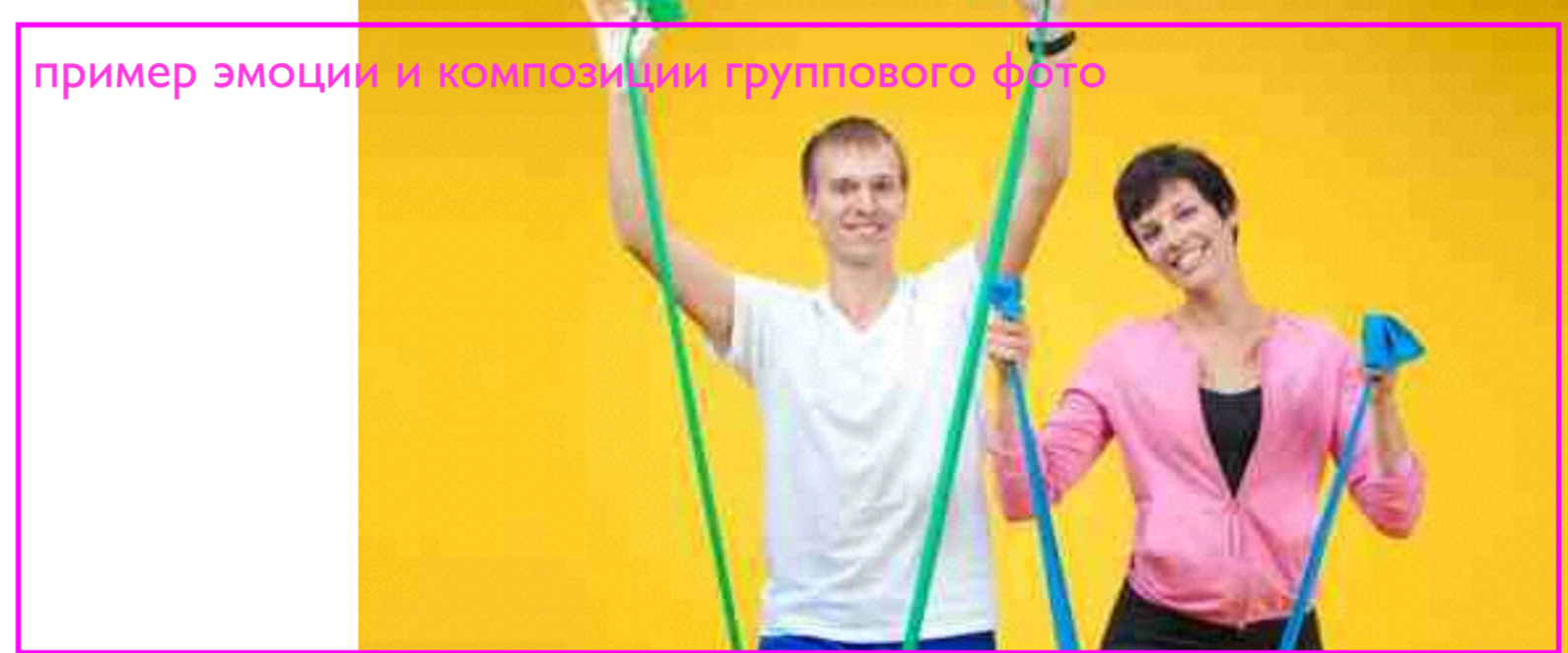
требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

69

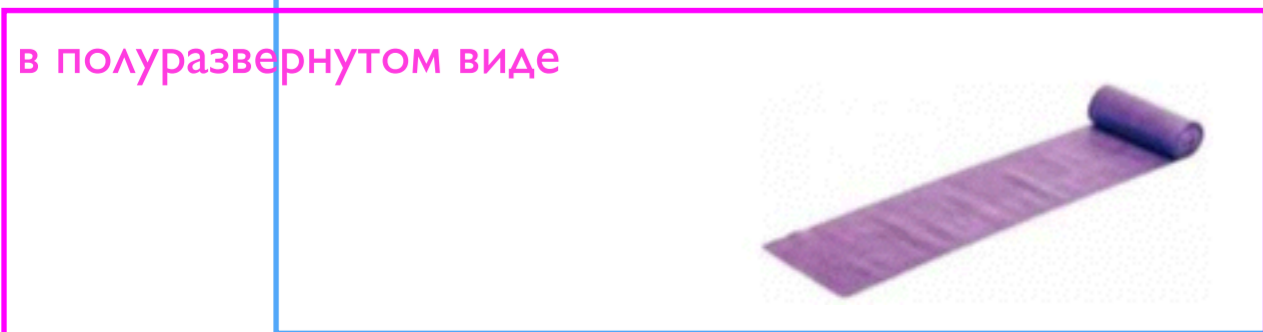
A-935 **BASIC LINE**

Модель	М+Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ/ майка + обувь	
Фото с упражнениями	8	
Имиджевые фото	1	групповое
Фото технологий	2	
Фото продукт (артикул)	2	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



УПРАЖНЕНИЯ:

необходим реквизит — коврик



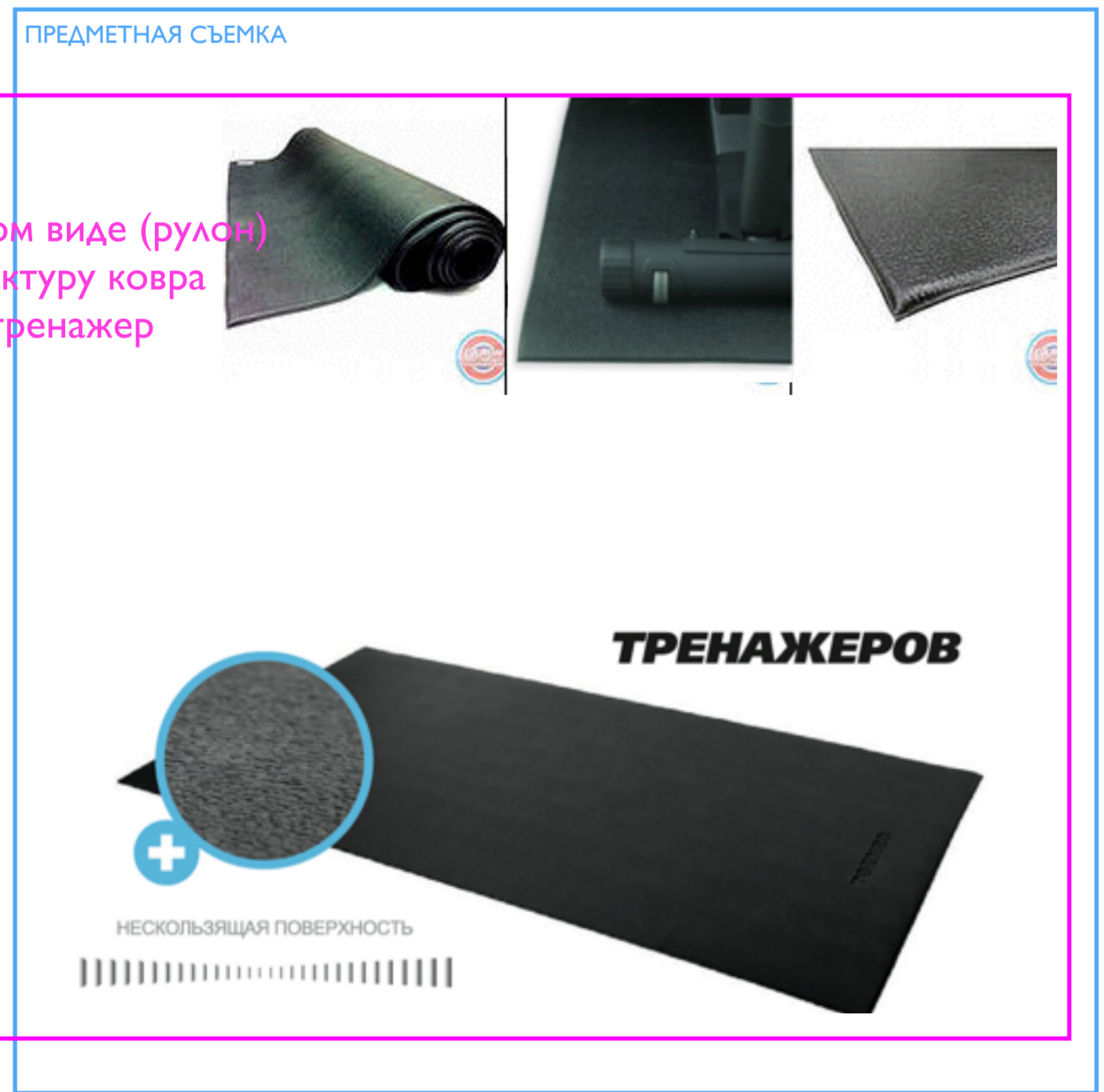
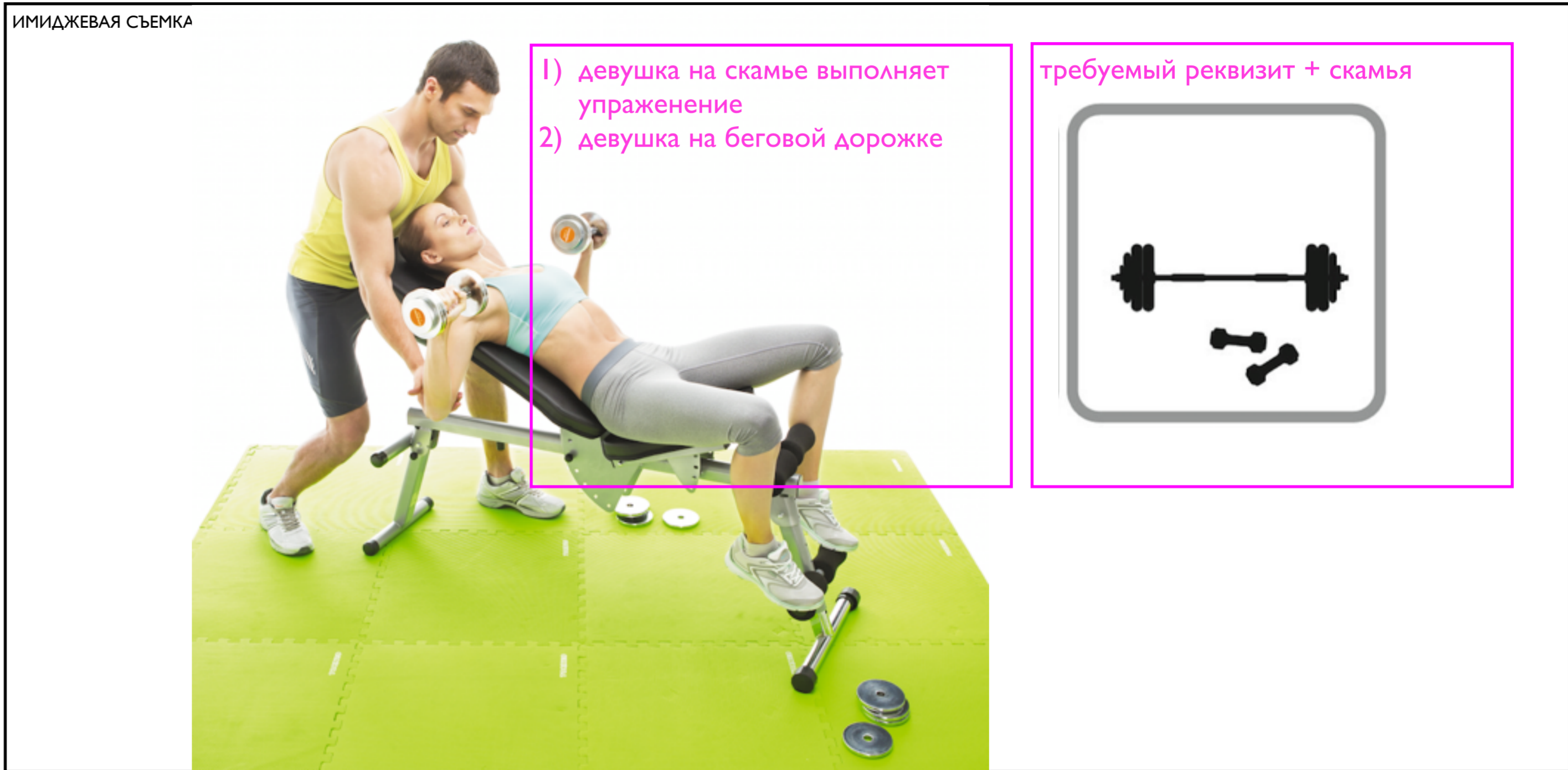
требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

требуется реквизит — 4 тренажера

70

A-913 **BASIC LINE**

Модель	М+Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ/майка +	
Фото с упражнениями	4	4 разных тренажера
Имиджевые фото	2	групповое фото
Фото технологий	3	фактура толщина и трен
Фото продукт (артикул)	2	свернутый и развернутый



71

A-908		ENERGY LINE	
Модель	Ж		
Грим	видимые		
Одежда	шорты + топ + обувь		
Фото с упражнениями	4		
Имиджевые фото	2	полный рост	close up
Фото технологий	2	материал ручки	
Фото продукт (артикул)	2	3/4 сбоку-3/4 сверху	

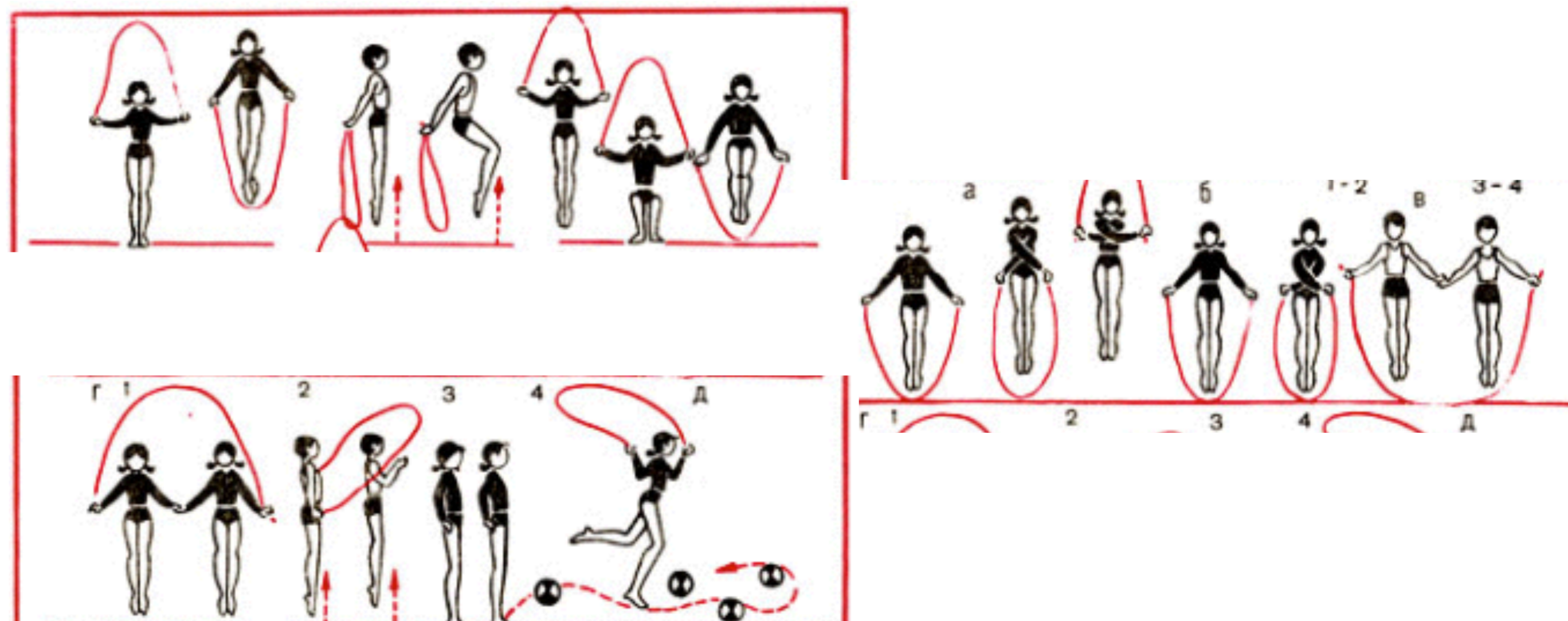
ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



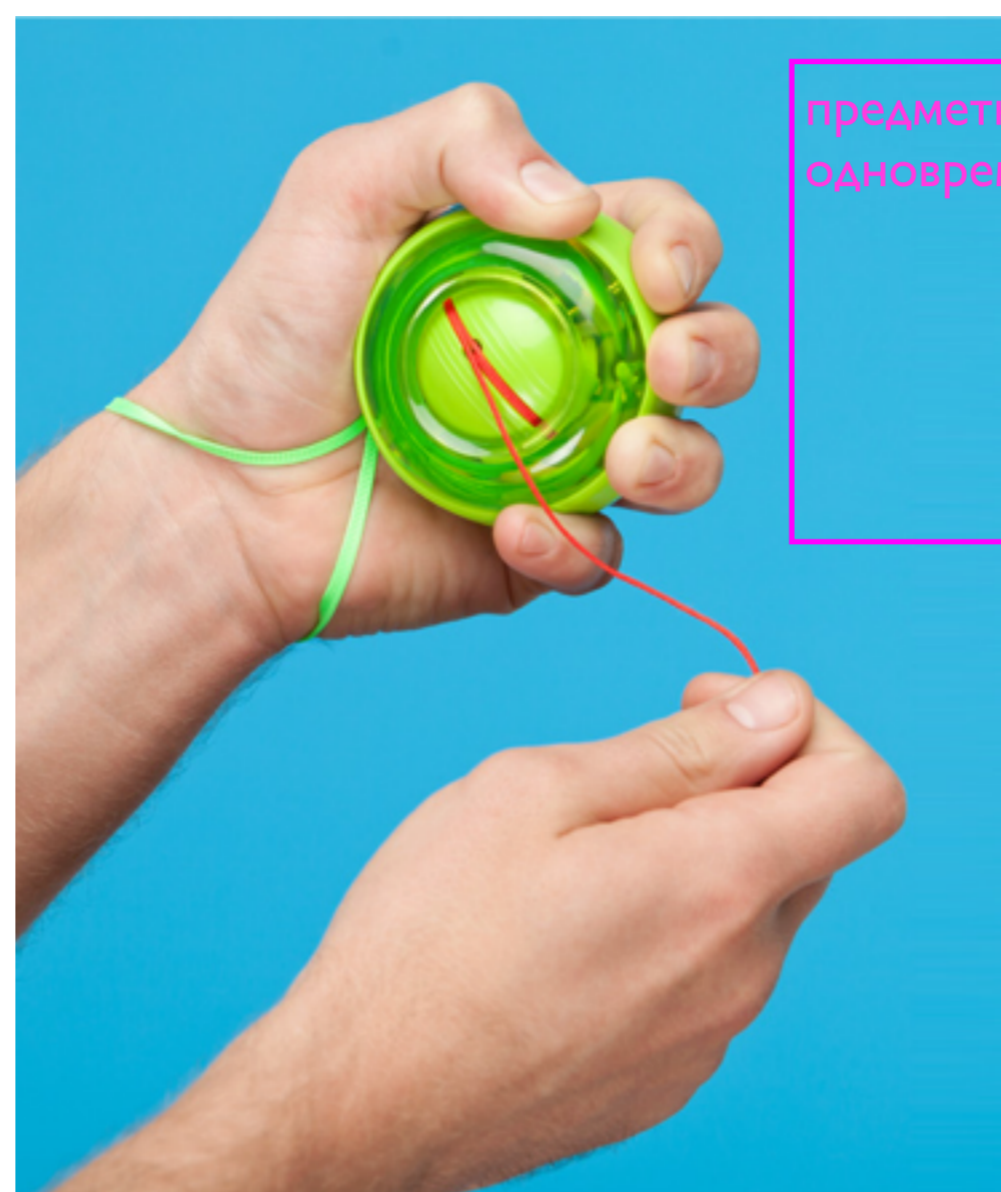
УПРАЖНЕНИЯ:



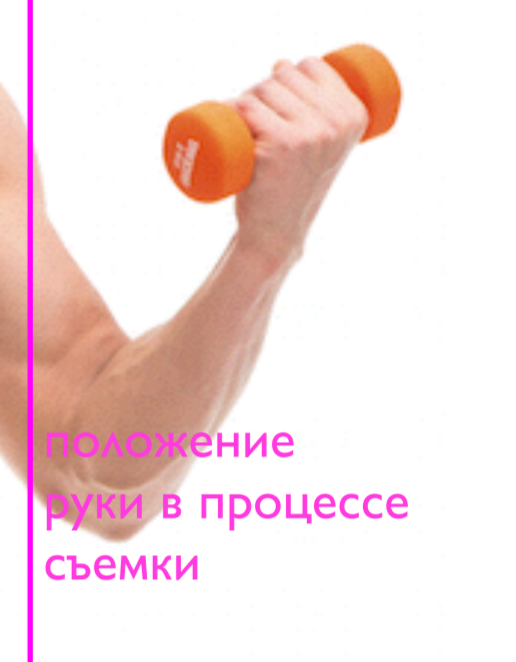
72

A-201B		ENERGY LINE
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + майка + обувь	
Фото с упражнениями	6	на запястья
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	7	использование
Фото продукт (артикул)	2	комплект в сборе

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

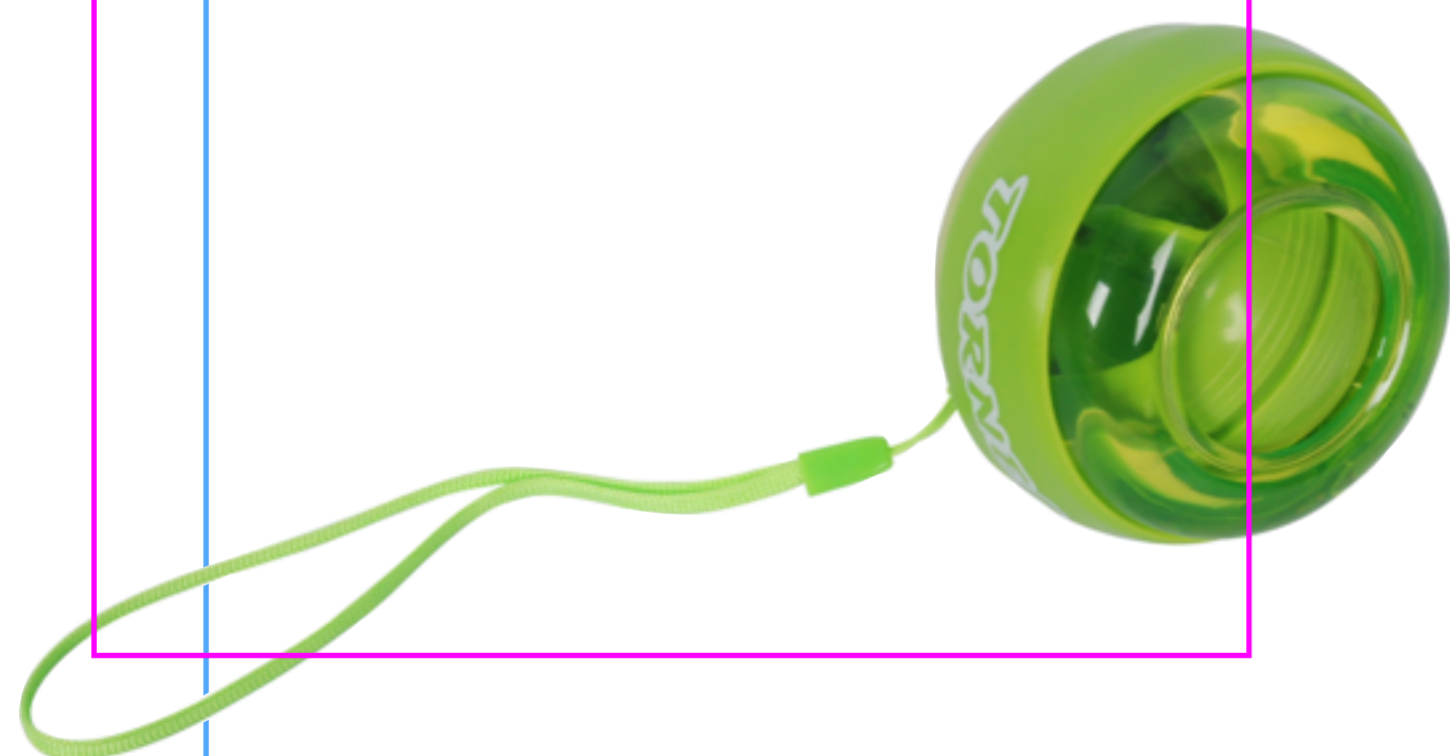


предметная съемка одновременно с модельной



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

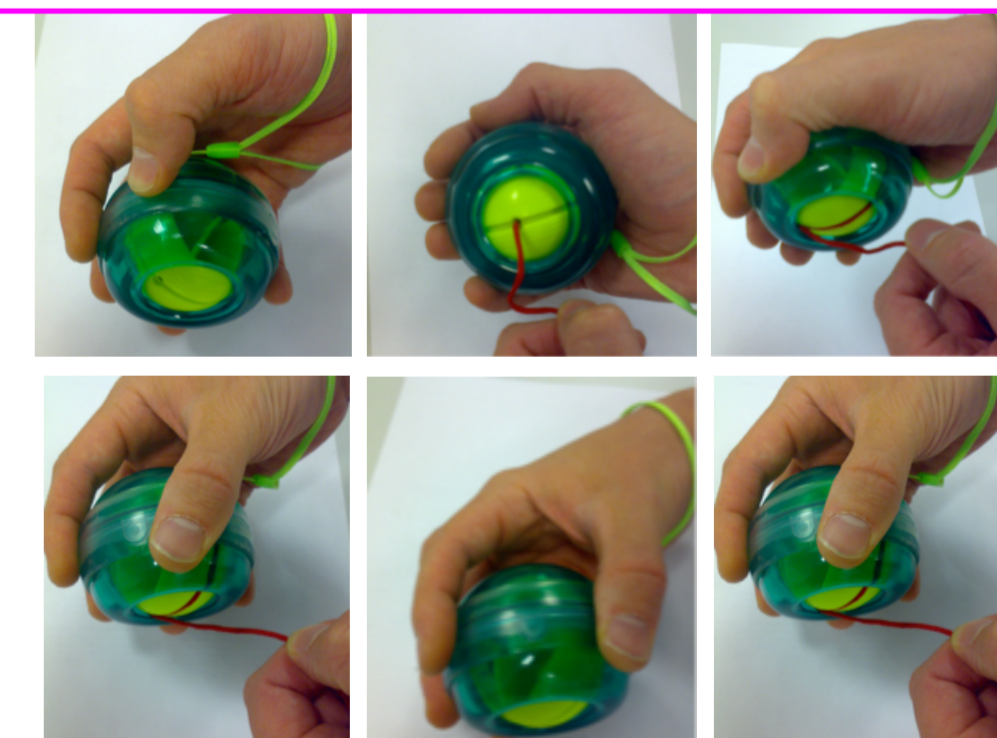
общий вид в сборе + отдельно комплект + отдельно браслет на руку



УПРАЖНЕНИЯ:



гайд по системе запуска тренажера



73

A-310TRN-M 		
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	нет	адаптация A-310TRN-XL
Имиджевые фото	нет	адаптация A-310TRN-XL
Фото технологий	нет	адаптация A-310TRN-XL
Фото продукт (артикул)	нет	адаптация A-310TRN-XL

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

до упражнения



эмоция и композиция во время выполнения упражнения

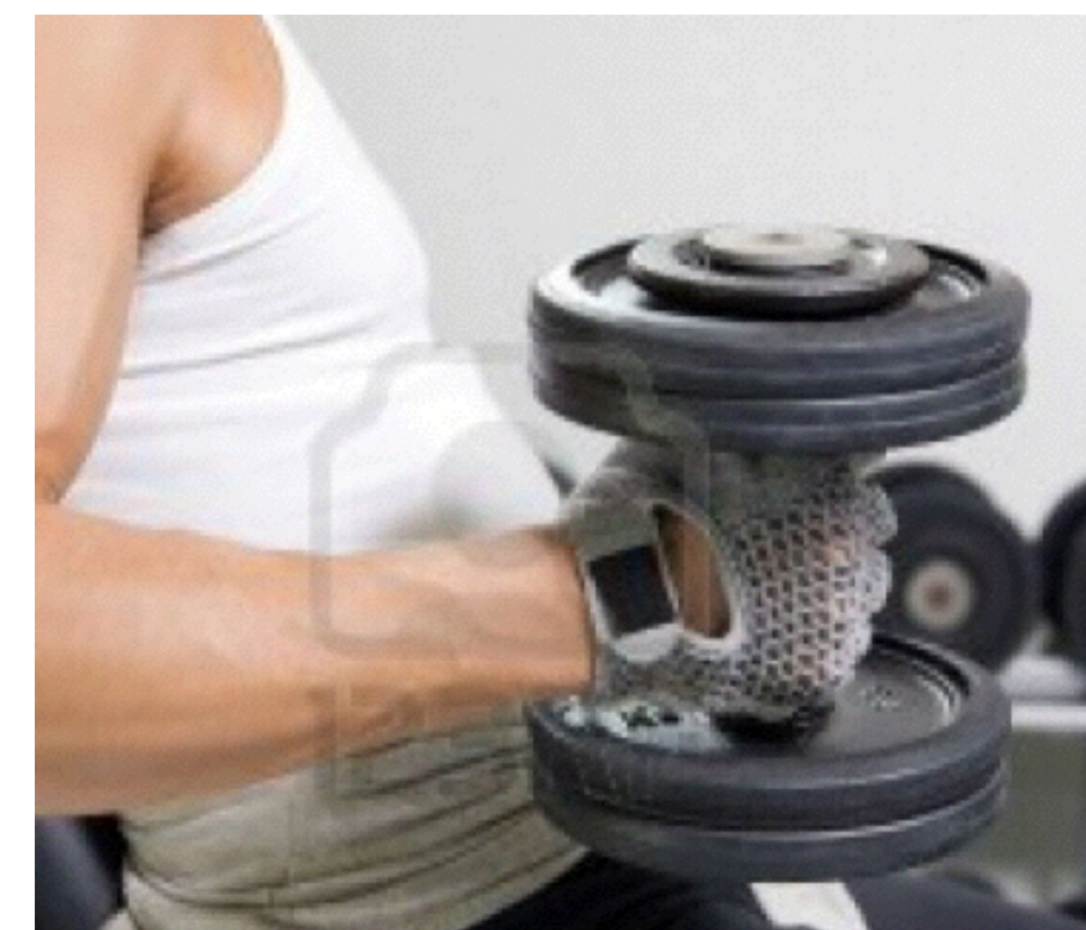


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

адаптация A-310TRN-XL



УПРАЖНЕНИЯ:



74

H-102		
Модель	Ж+Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ+ обувь	
Фото с упражнениями	2	бег
Имиджевые фото	2	бег ходьба
Фото технологий	4	режимы кнопки
Фото продукт (артикул)	4	экран с режимами

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

показать крупно фрагментом экрана

- секундомер
- kcal
счетчик расхода калорий
- 90°
подсветка дисплея

показать общий вид
внимание! правильные блики на материале

пример удачного ракурса

- секундомер
- пользовательские границы кардиоzone
- время в целевой кардиоzone
- kcal
счетчик расхода калорий
- таймер тренировки
- водонепроницаемость до 30 метров
- беспроводная передача сигнала
- подсветка дисплея
- календарь и будильник

УПРАЖНЕНИЯ:

показать в динамике (3 кадра) бегущего человека (обязательно СТАРТ и ФИНИШ)

75

A-113 **ENERGY LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	кисть запястье
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	1	фактура материал
Фото продукт (артикул)	3	общий вид отдельно

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая



положение
руки в процессе
съемки

оборотная



положение
руки в процессе
съемки

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

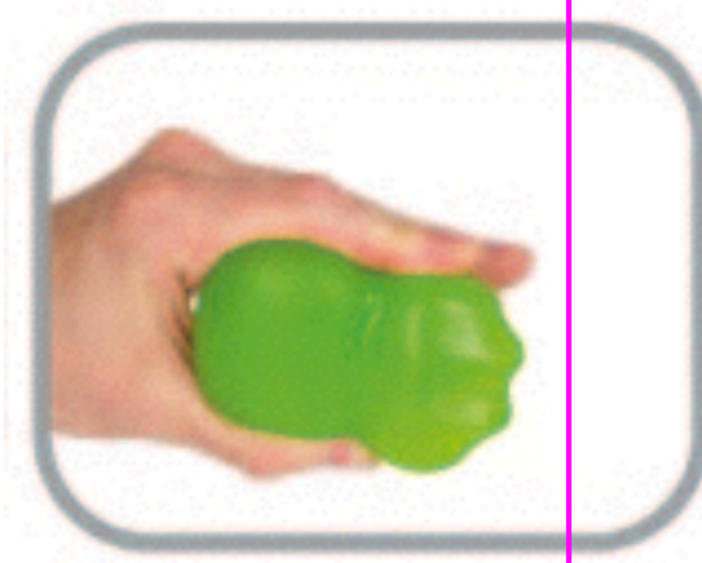


общий вид



отдельно

УПРАЖНЕНИЯ:



не кадрировать во время съемки!
пример компоновки в кадре



76

A-114		
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	4	кисть запястье
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	1	фактура материал
Фото продукт (артикул)	3	общий вид отдельно

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая



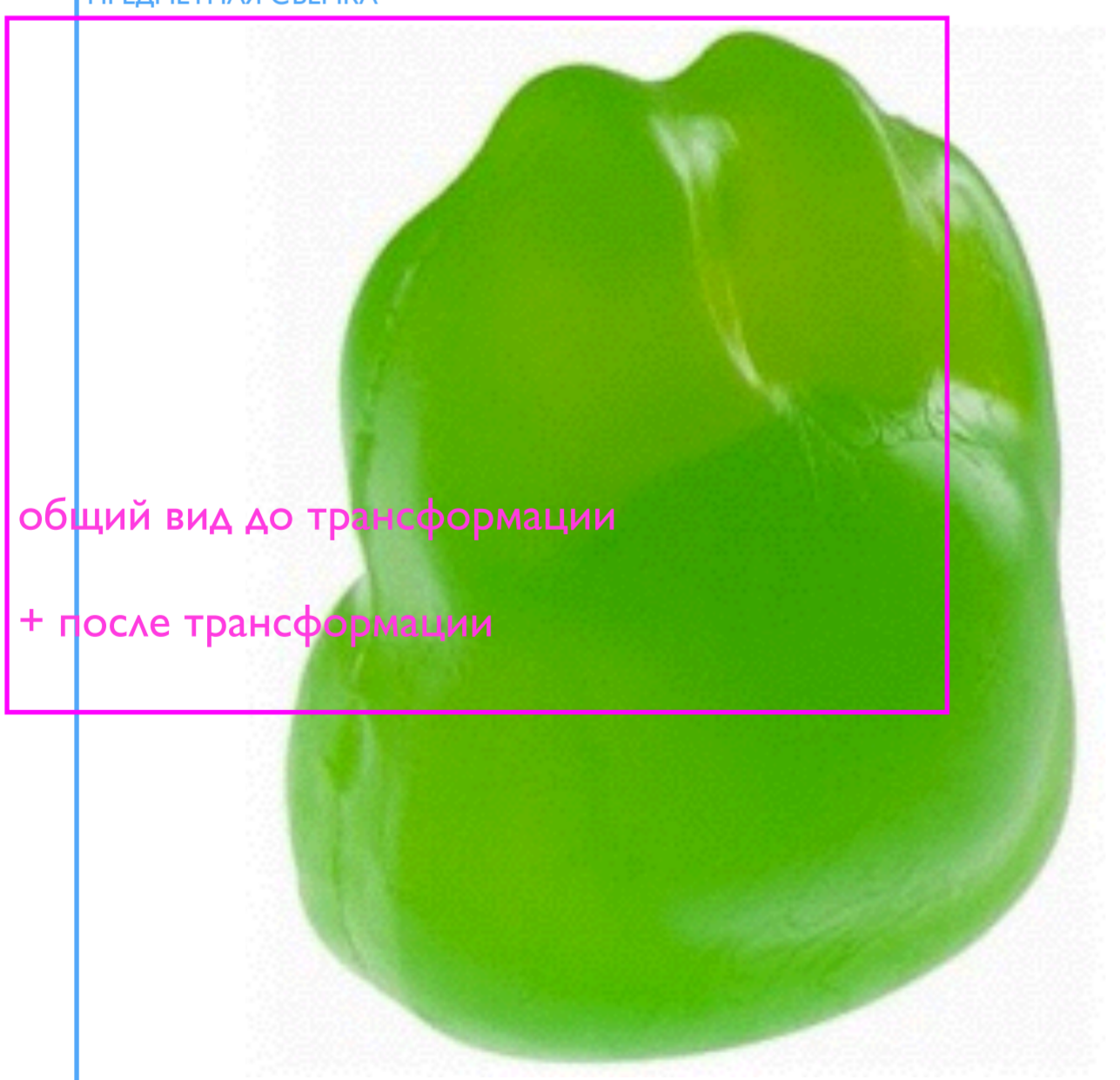
положение
руки в процессе
съемки

оборотная



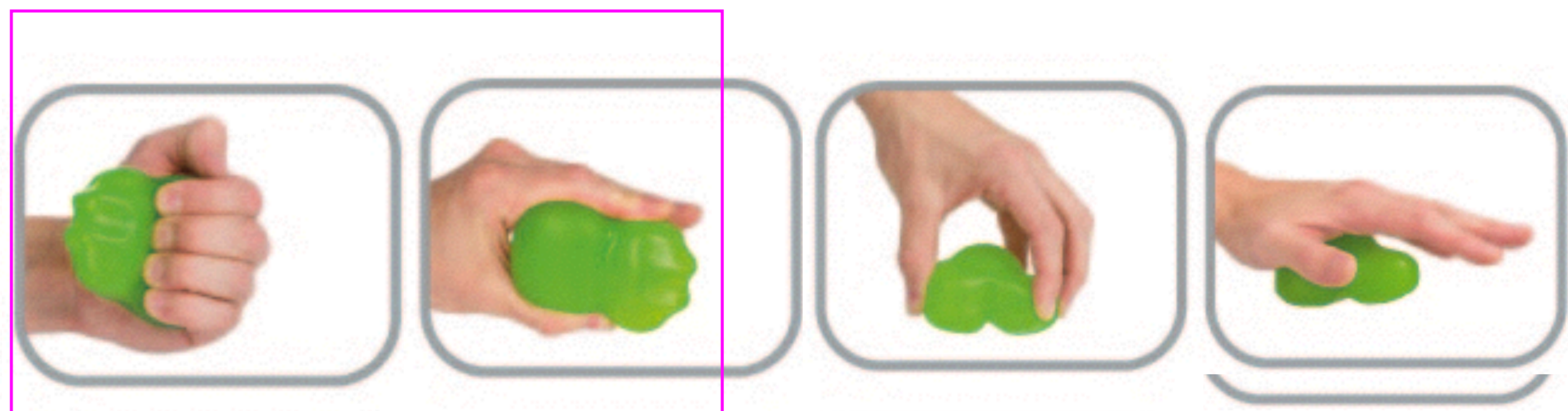
положение
руки в процессе
съемки

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



общий вид до трансформации
+ после трансформации

УПРАЖНЕНИЯ:



не кадрировать во время съемки!
пример компоновки в кадре



77

A-116R **ENERGY LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	4	тренер
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	3	см описание
Фото продукт (артикул)	2	2 ракурса

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



положение
руки в процессе
съемки

ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



общий вид (2 ракурса)

регулировка

пружина

ручки

УПРАЖНЕНИЯ:



не кадрировать во время съемки!
пример компоновки в кадре

78

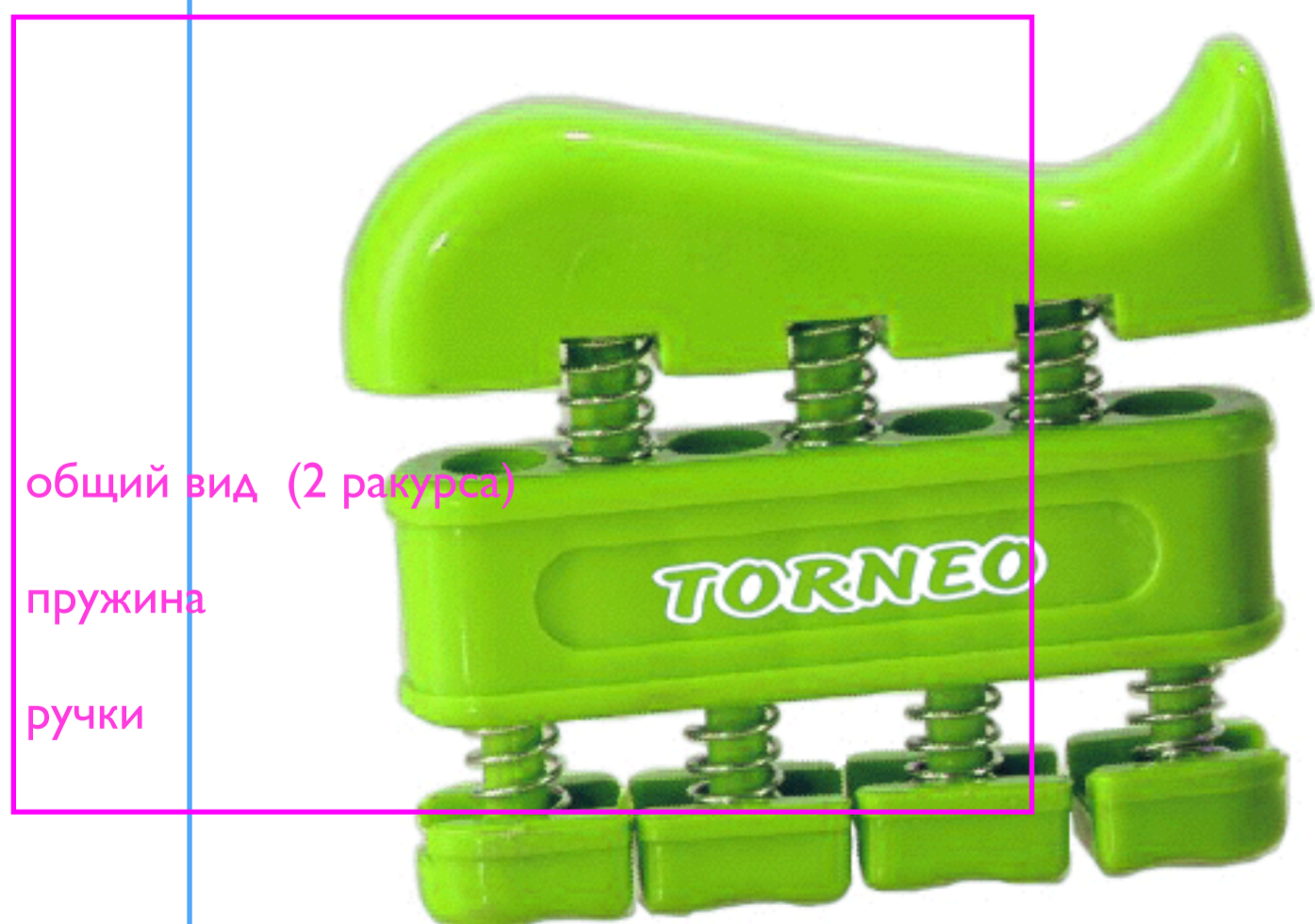
A-117 **ENERGY LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	4	тренер
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	см описание
Фото продукт (артикул)	2	2 ракурса

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

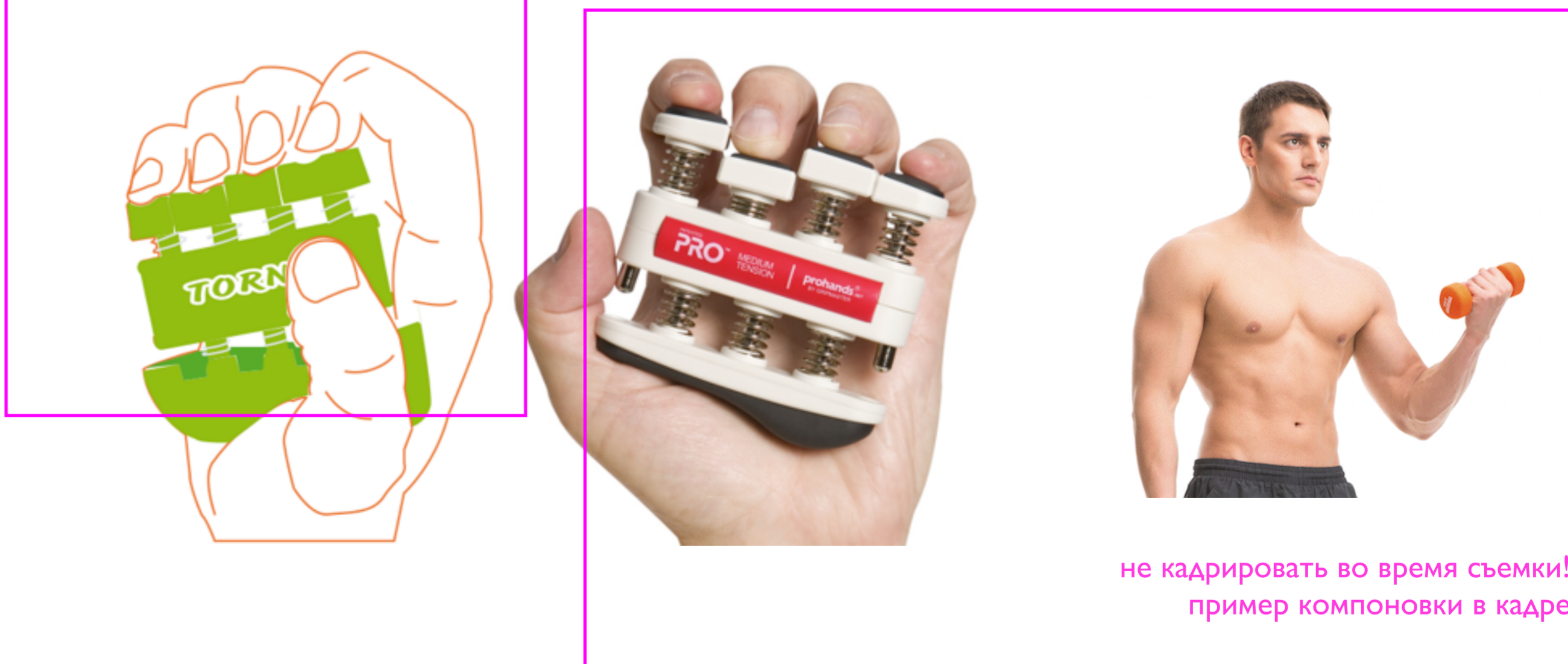


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



УПРАЖНЕНИЯ:

внимание к положению пальцев



79

A-916		
Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ + обувь	
Фото с упражнениями	4	
Имиджевые фото	2	полный рост
Фото технологий	3	см описание
Фото продукт (артикул)	2	2 ракурса

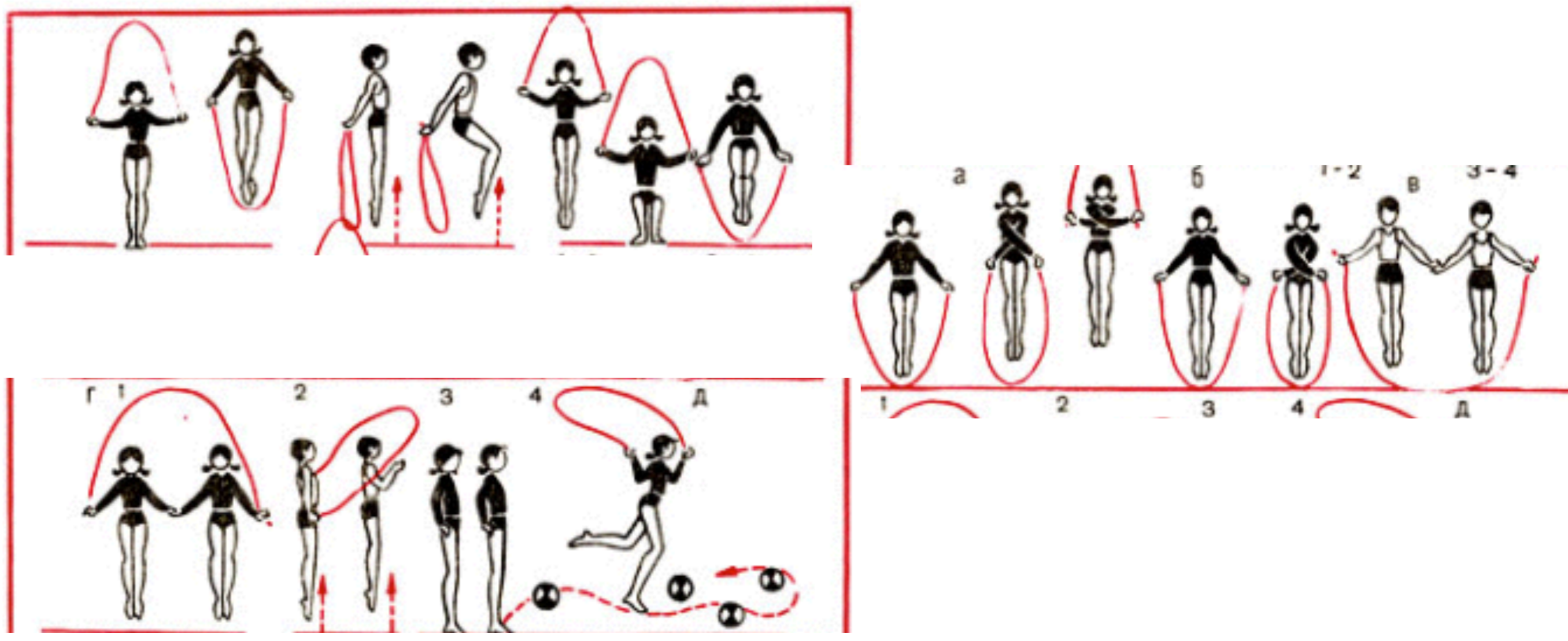


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

крупно:
 - счетчик оборотов
 - регулировка длины
 - материал ручек



УПРАЖНЕНИЯ:



требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

80

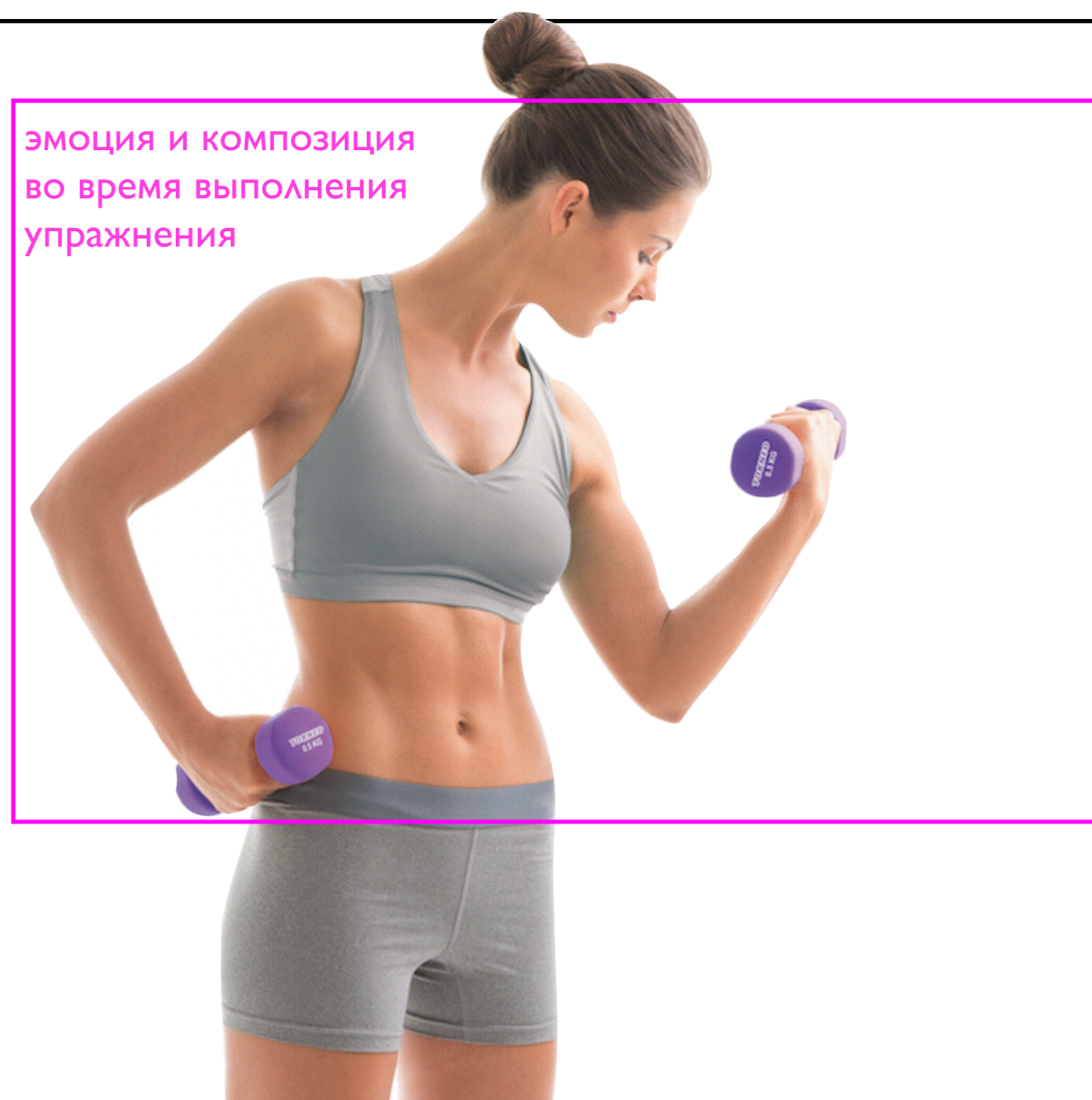
A-310TRN-S		
Модель	Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ + обувь	
Фото с упражнениями	3	упражнение на спину
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	3	застежка материал
Фото продукт (артикул)	2	2 стороны

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

до упражнения



эмоция и композиция во время выполнения упражнения

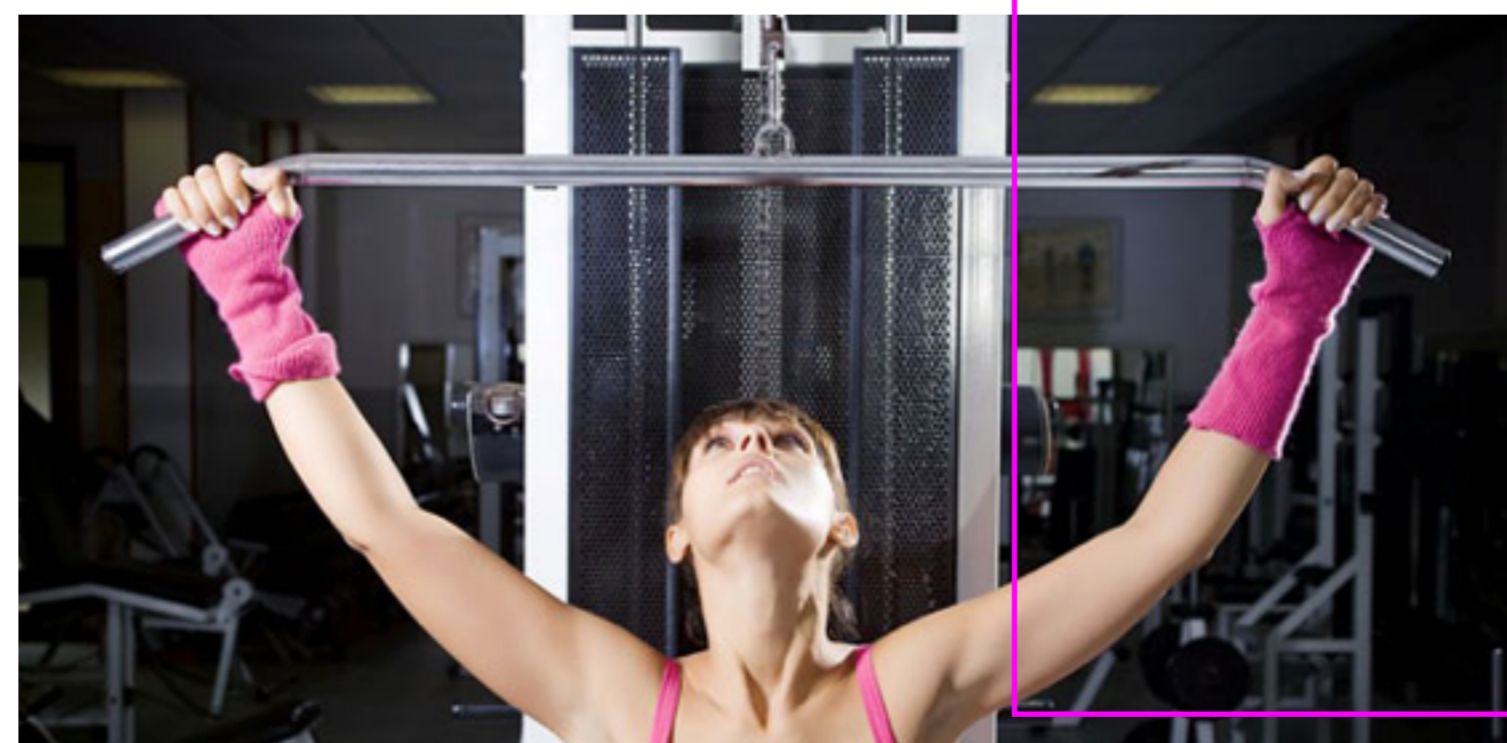


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

застежку материал

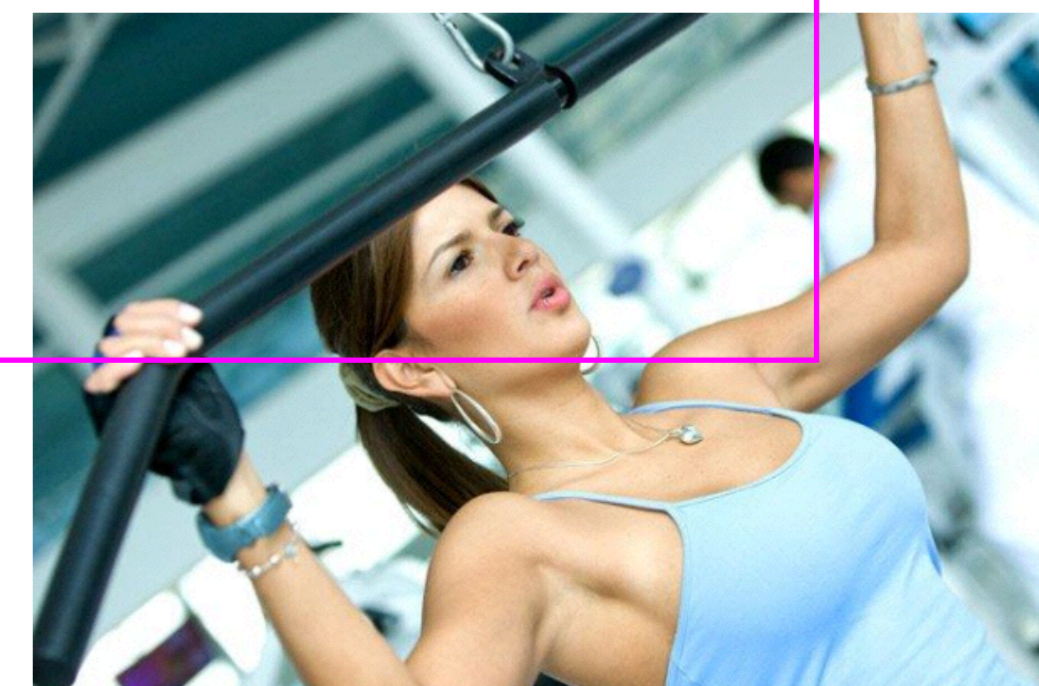


УПРАЖНЕНИЯ:



эмоция и композиция во время выполнения упражнения

показать 2-3 состояния данного упражнения с акцентом на перчатки

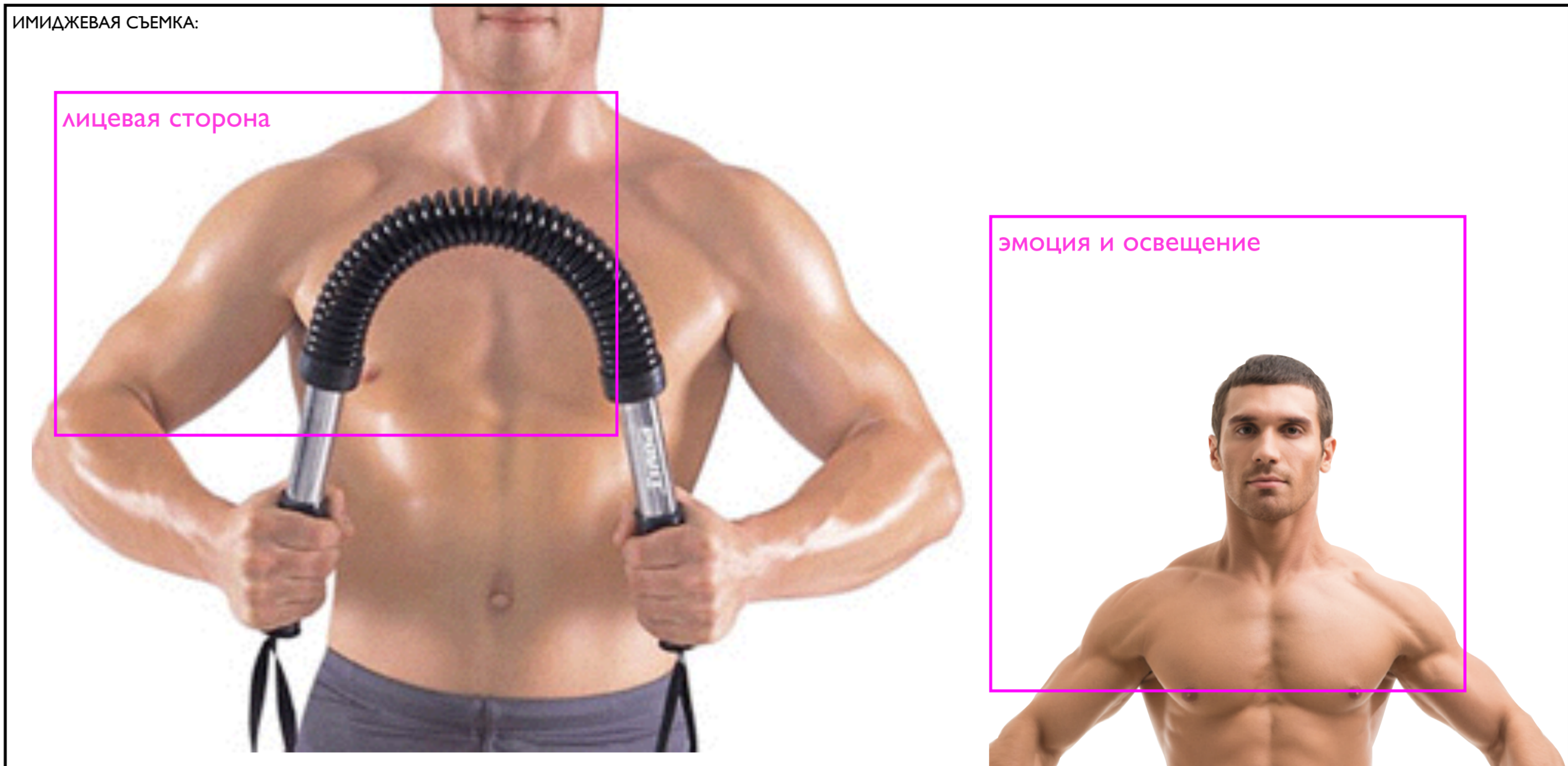


требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

81

A-917 **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	
Имиджевые фото	2	полный рост
Фото технологий	2	ручки пружина крупн
Фото продукт (артикул)	3	показать крайние полож



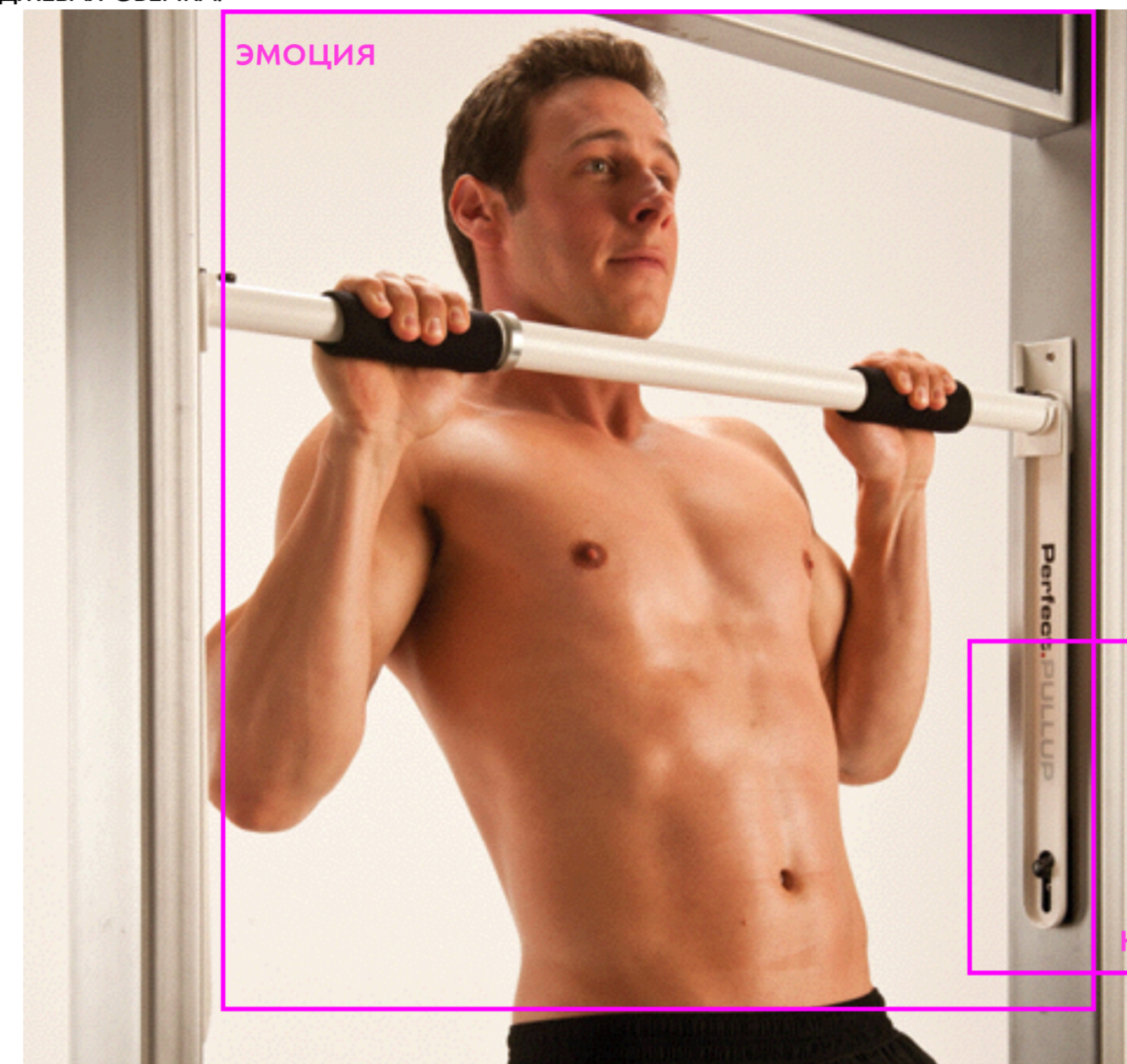
требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

82

A-921 **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	с лица со спины
Имиджевые фото	2	лицо крупно ухват
Фото технологий	2	ручки регулировка
Фото продукт (артикул)	2	с регулировкой

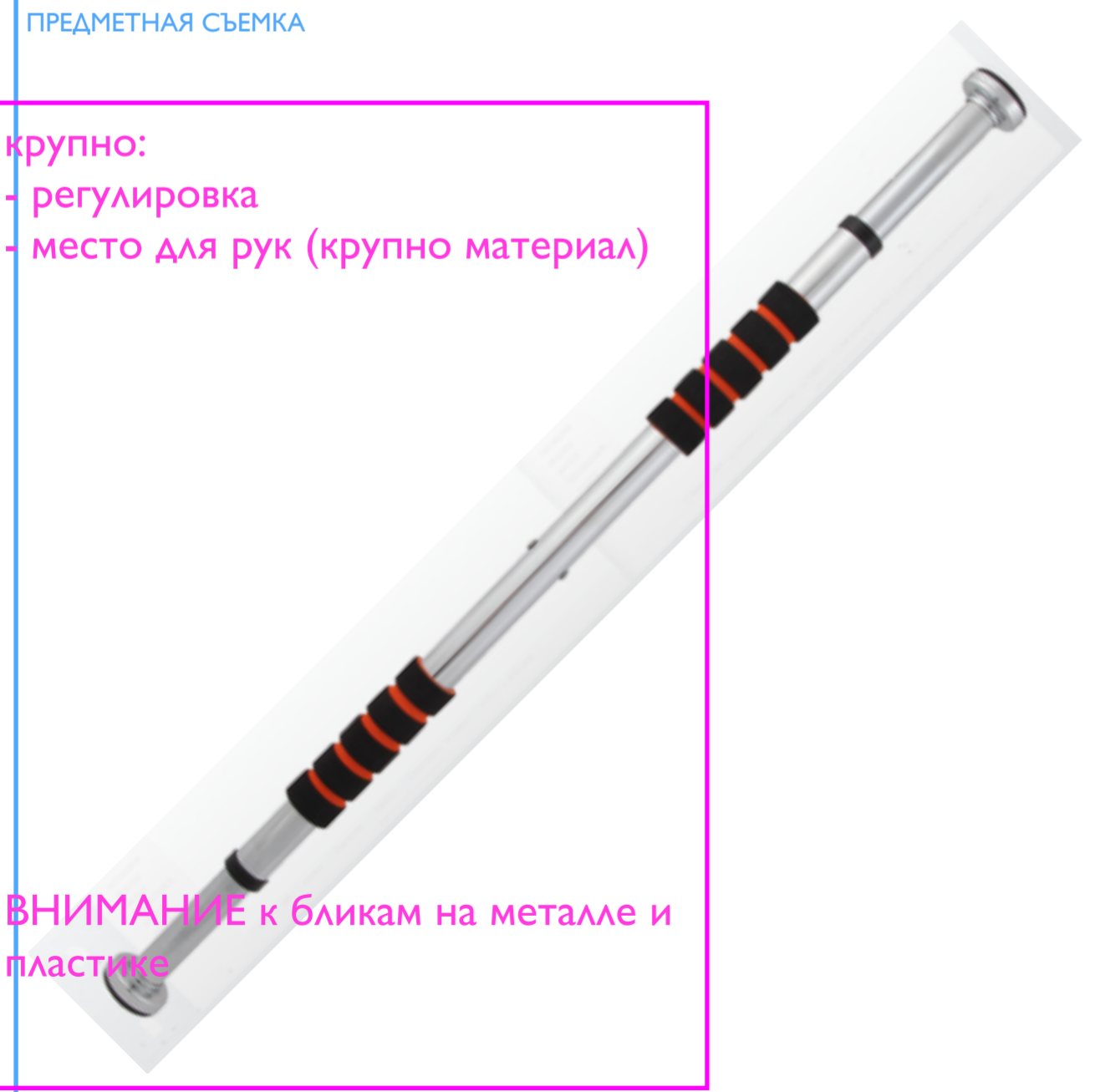
ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



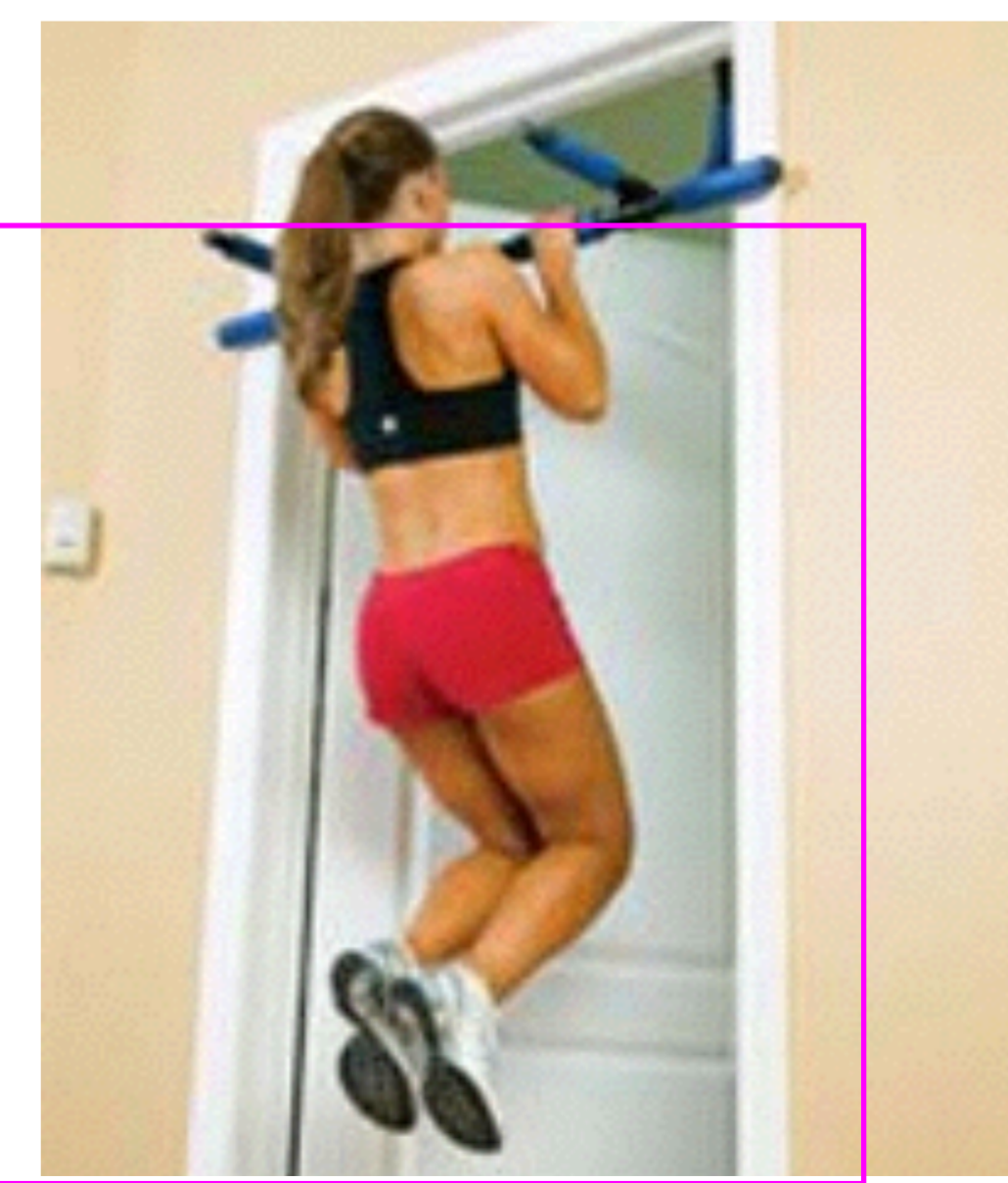
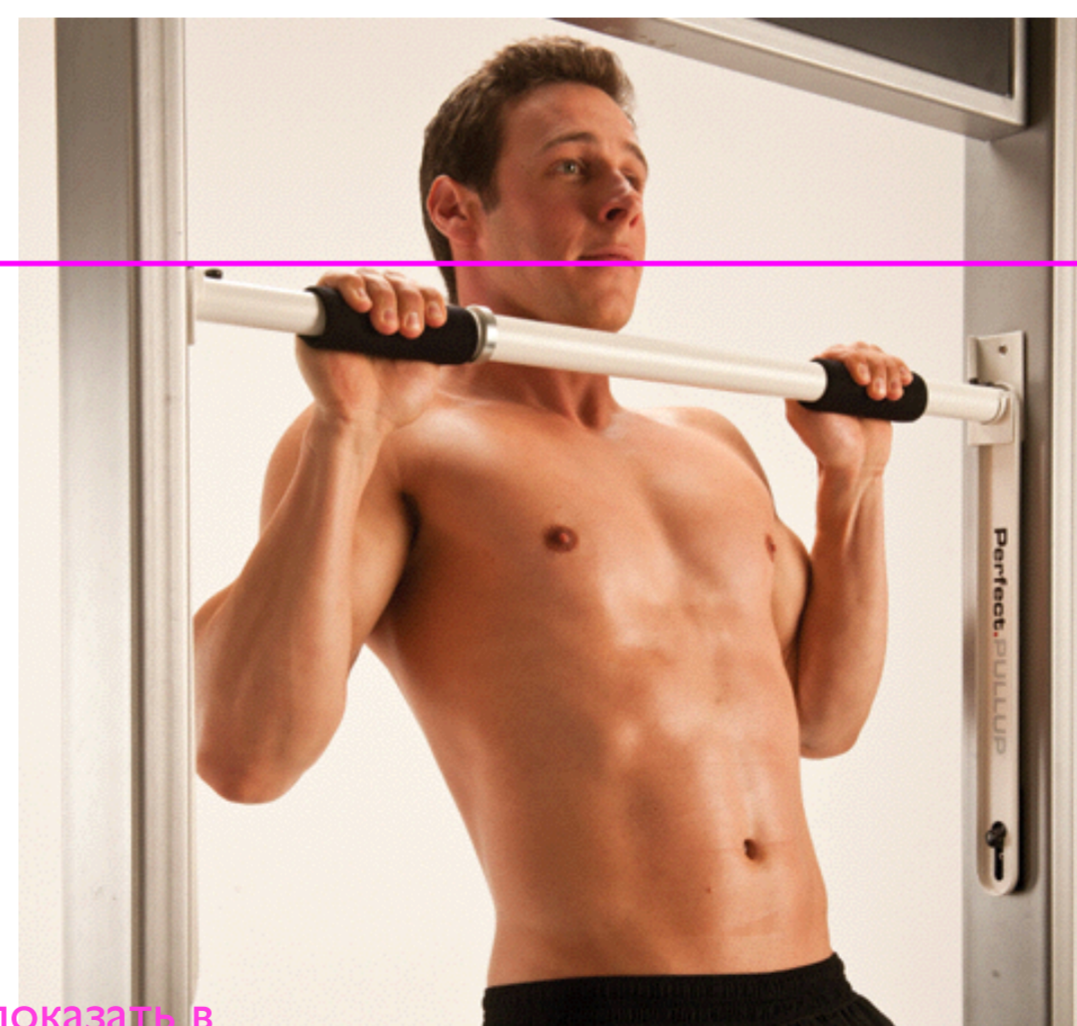
ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

крупно:
- регулировка
- место для рук (крупно материал)

ВНИМАНИЕ к бликам на металле и пластике



УПРАЖНЕНИЯ:



упражнение показать в 3х крайних положениях с лица и со спины

Съемка в полный рост!

требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

83

A-309U **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	спина живот
Имиджевые фото	2	полный рост
Фото технологий	3	
Фото продукт (артикул)	3	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая сторона «пояс спереди»



ЭМОЦИЯ И КОМПОЗИЦИЯ



оборотная сторона пояс со спины



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

крупно:
- застежка
- материал стороны «к телу»



ВНИМАНИЕ к бликам на металле пряжки

УПРАЖНЕНИЯ:



необходим реквизит:

- штанга
- скамья

84

A-310TRN-L		POWER LINE
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	нет	адаптация A-310TRN-XL
Имиджевые фото	нет	адаптация A-310TRN-XL
Фото технологий	нет	адаптация A-310TRN-XL
Фото продукт (артикул)	нет	адаптация A-310TRN-XL

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

до упражнения



эмоция и композиция во время выполнения упражнения

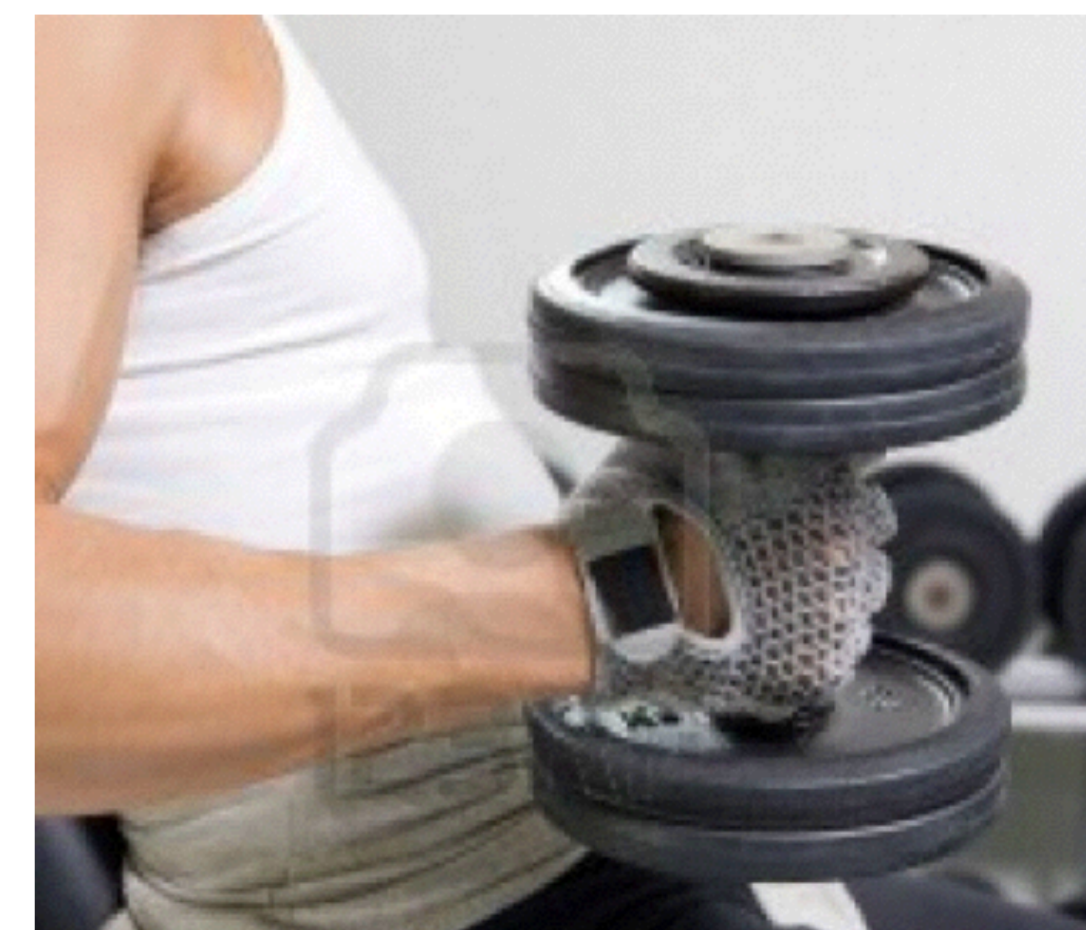


ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

адаптация A-310TRN-XL



УПРАЖНЕНИЯ:



85

A-310TRN-XL		POWER LINE
Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	материал застежка
Фото продукт (артикул)	2	2 стороны вид сверху

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

до упражнения



эмоция и композиция во время выполнения упражнения



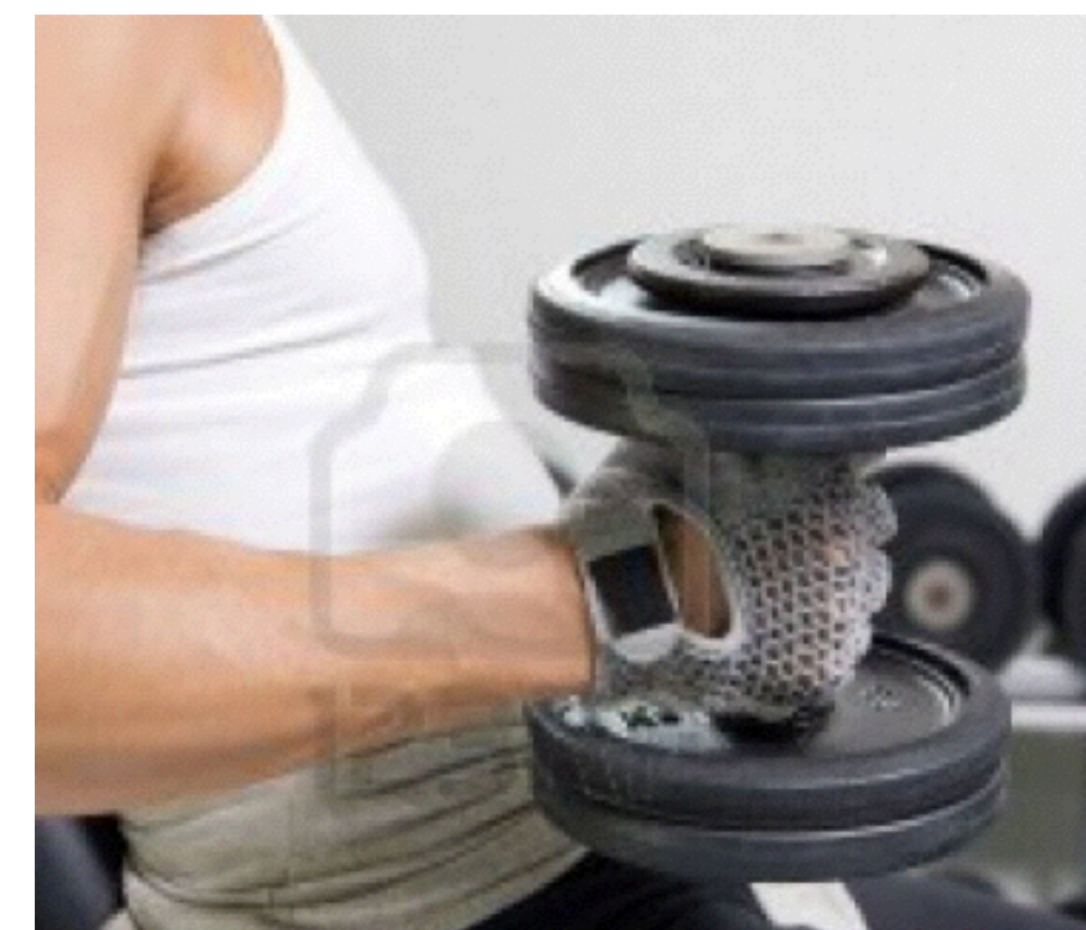
ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

общий вид - отдельно каждую

- крупно: материал застежку



УПРАЖНЕНИЯ:

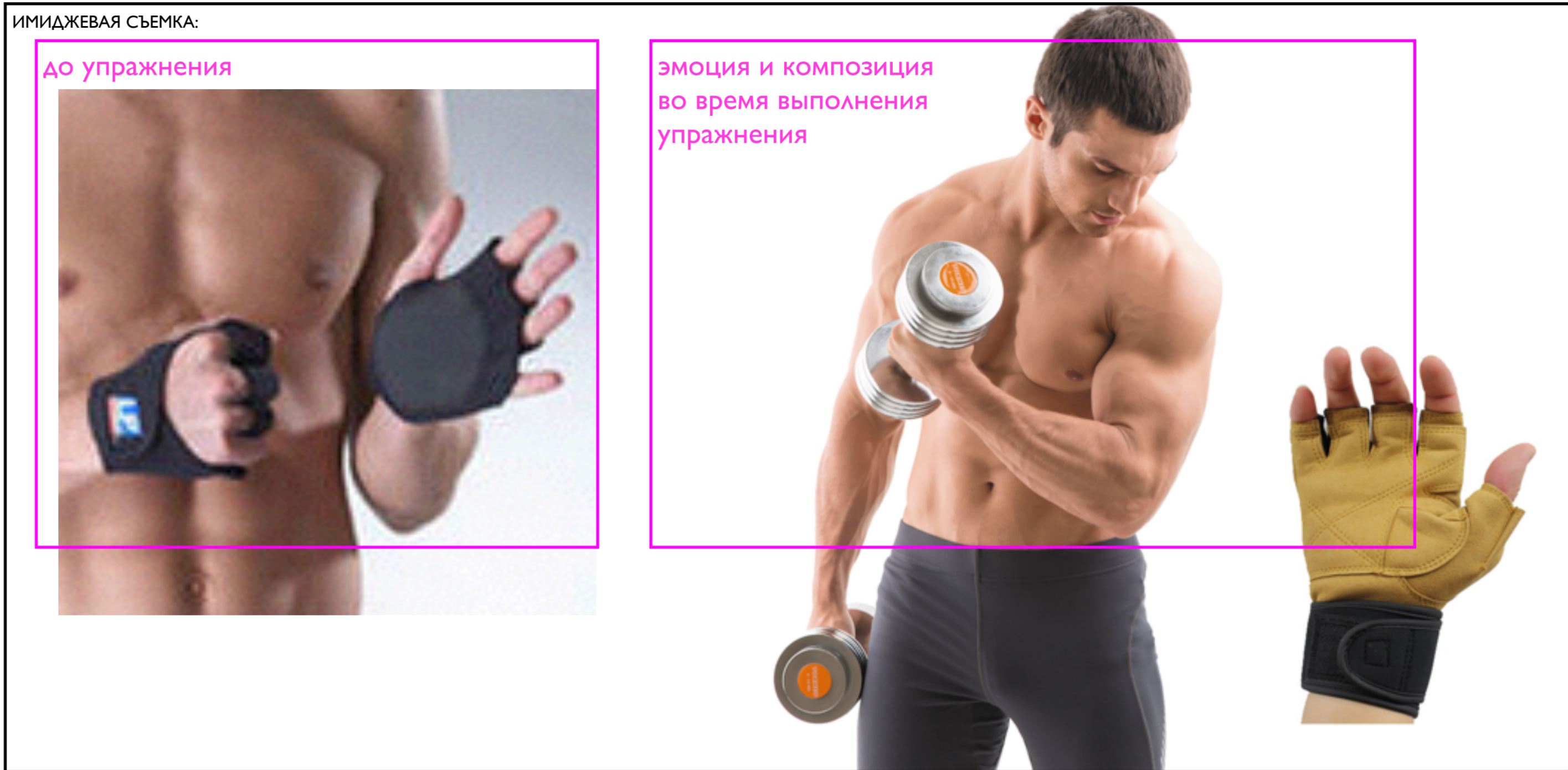


требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

86

A-311U **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	
Фото продукт (артикул)	2	



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

общий вид
- отдельно каждую

- крупно:
материал
застежку



УПРАЖНЕНИЯ:



требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

87

A-312U **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	2	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	
Фото продукт (артикул)	2	вид сбоку и 3/4 сверху

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:

лицевая сторона «пояс спереди» штанга или тяжелые гантели вверху



ЭМОЦИЯ И КОМПОЗИЦИЯ

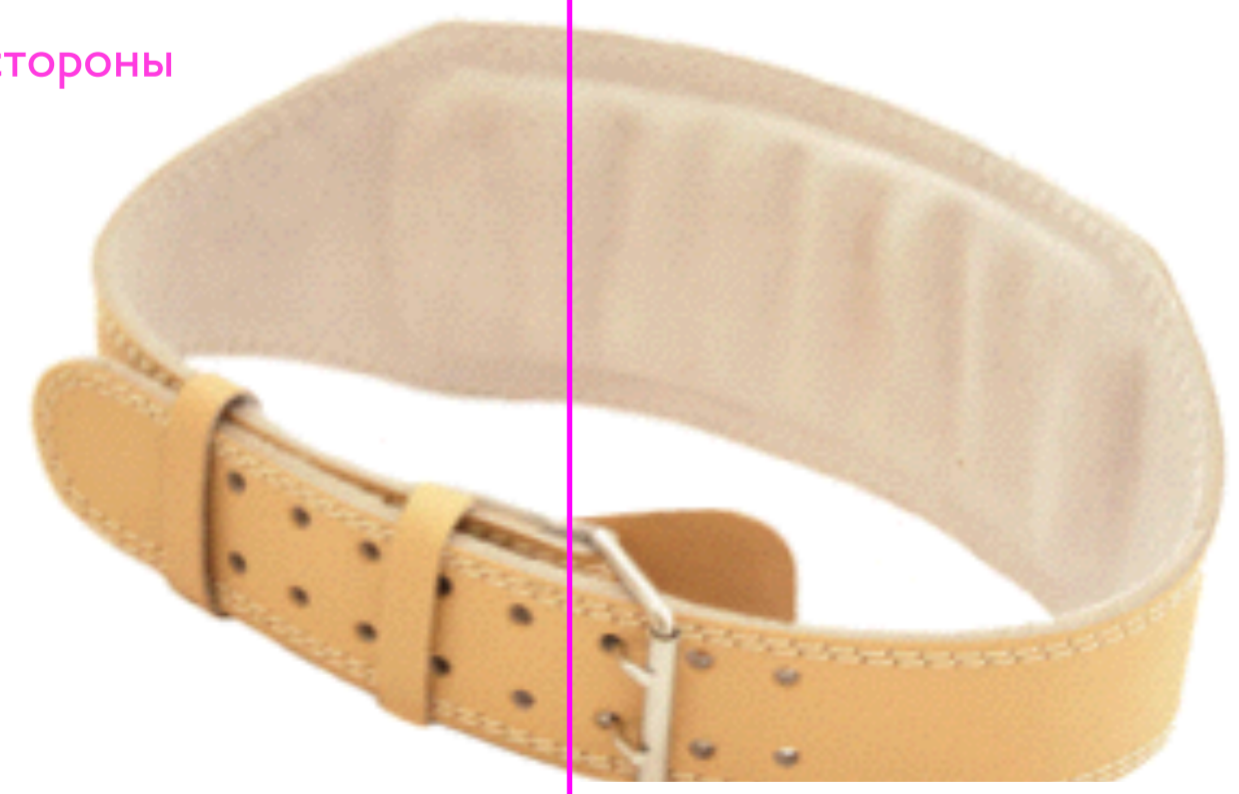


оборотная сторона пояс со спины желательно в момент упражнения «на спину»



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

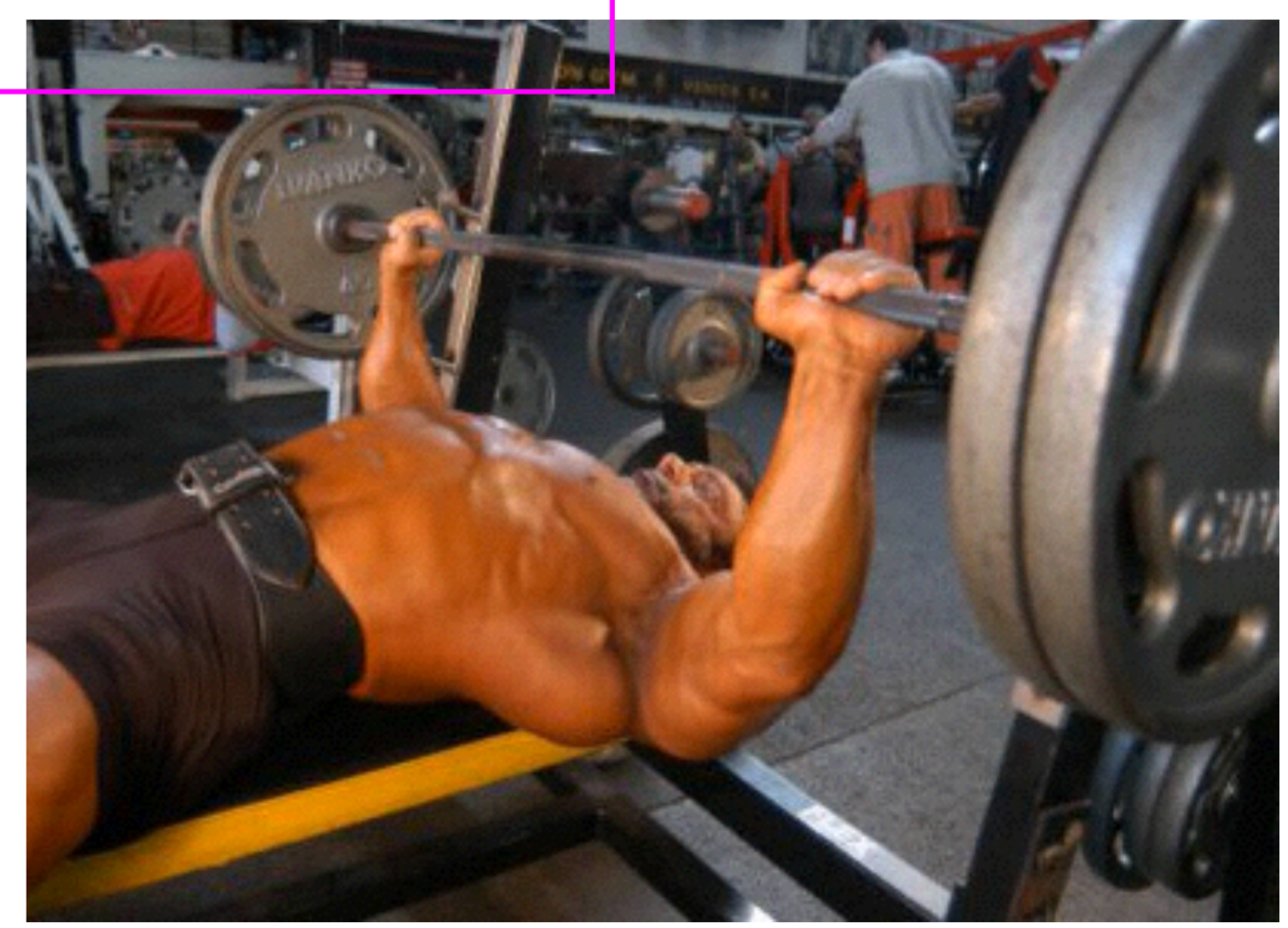
крупно:
- застежка
- материал стороны «к телу»



ВНИМАНИЕ к бликам на металле

УПРАЖНЕНИЯ:

необходим реквизит:
- штанга
- скамья



88

A-115 **POWER LINE**

Модель	М	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + обувь	голый торс
Фото с упражнениями	3	положения упр
Имиджевые фото	1	полный рост close up
Фото технологий	1	фактура
Фото продукт (артикул)	2	сверху сбоку 3/4

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



УПРАЖНЕНИЯ:



требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

89

A-918		
Модель	М+Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ/ майка + обувь	
Фото с упражнениями	6	тренер
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	3	
Фото продукт (артикул)	2	

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



эмоция и демонстрация нагрузки на грудь (2 крайних положения)
делается упражнение как на примере !НО вид прямо



ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА



общий вид (2 ракурса)
эргономичность ручки
пружина (2 состояния)
крепление пружин


УПРАЖНЕНИЯ:



все упражнения показываем вид сбоку

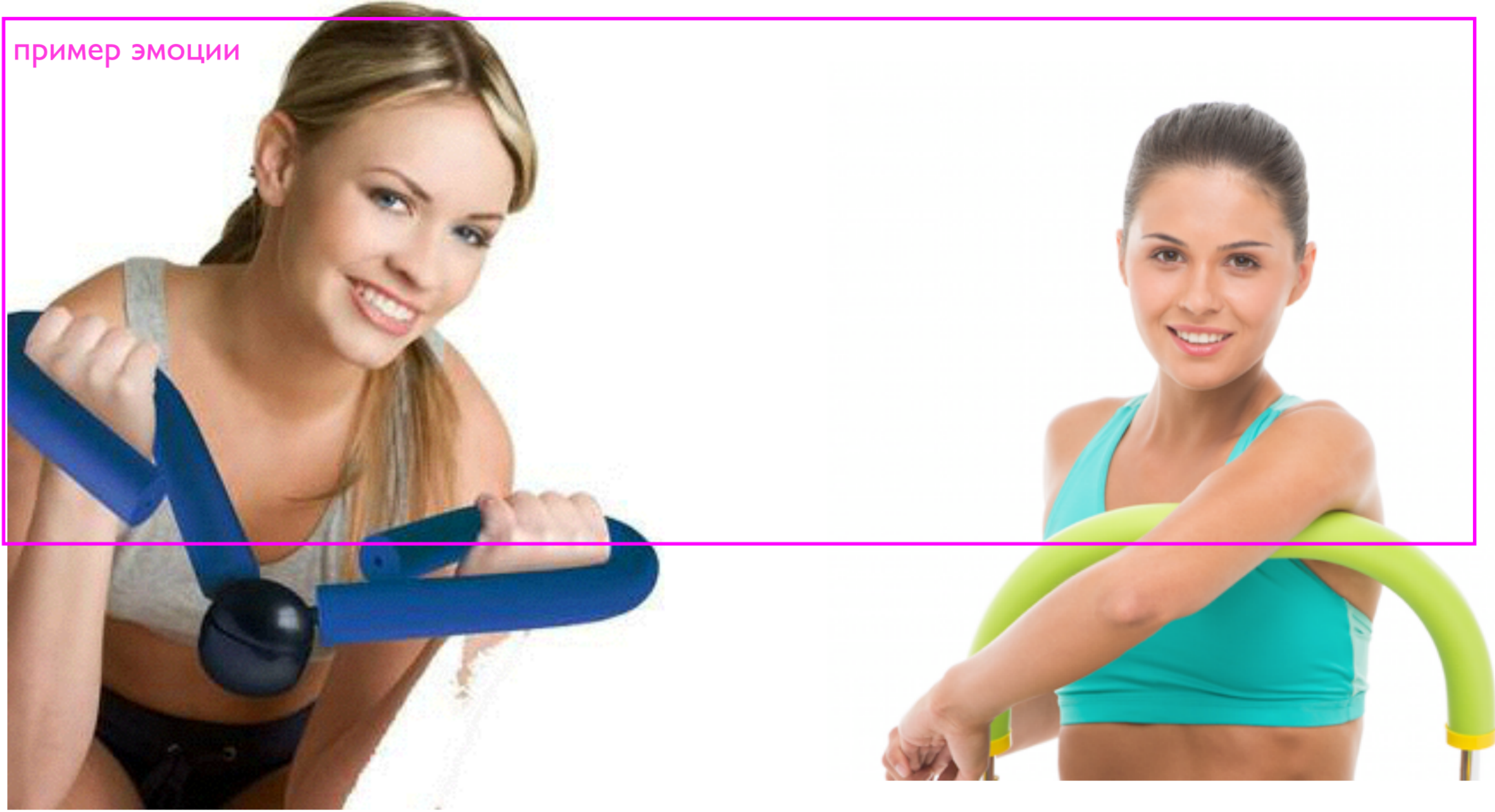
требуется тренер для контроля правильности выполнения упражнения

90

A-912 

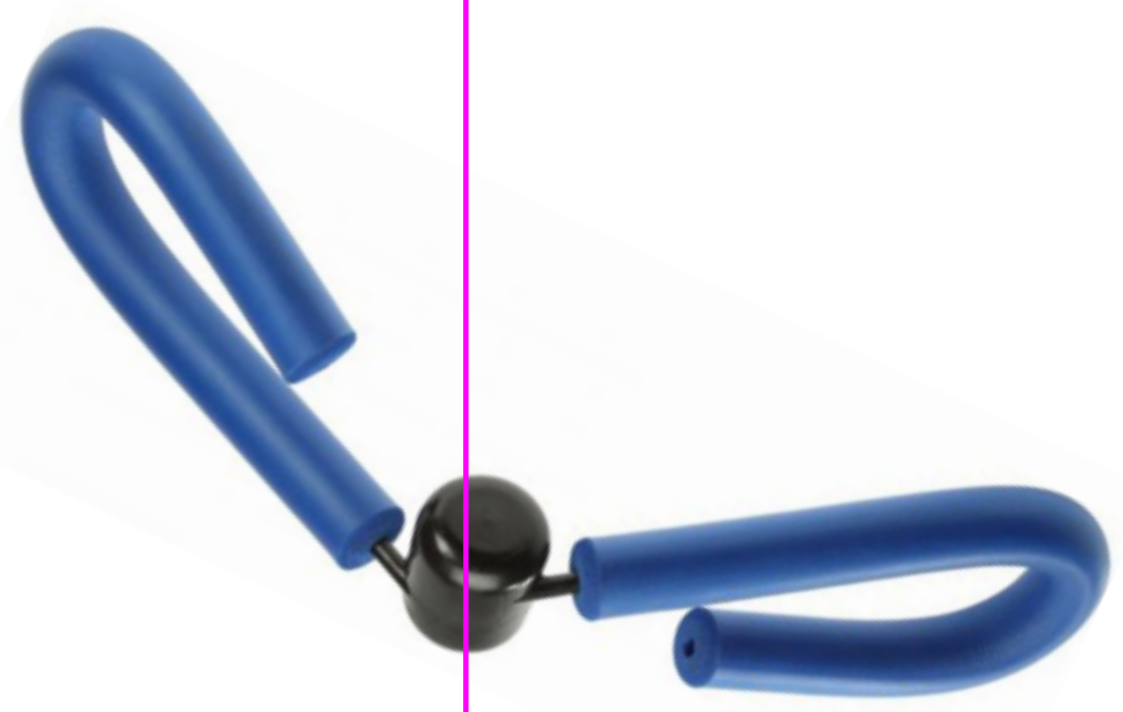
Модель	М+Ж	
Грим	видимые	
Одежда	шорты + топ/ майка + обувь	
Фото с упражнениями	4	
Имиджевые фото	2	полный рост close up
Фото технологий	2	материал пружина
Фото продукт (артикул)	2	вид сверху 3/4 сбоку

ИМИДЖЕВАЯ СЪЕМКА:



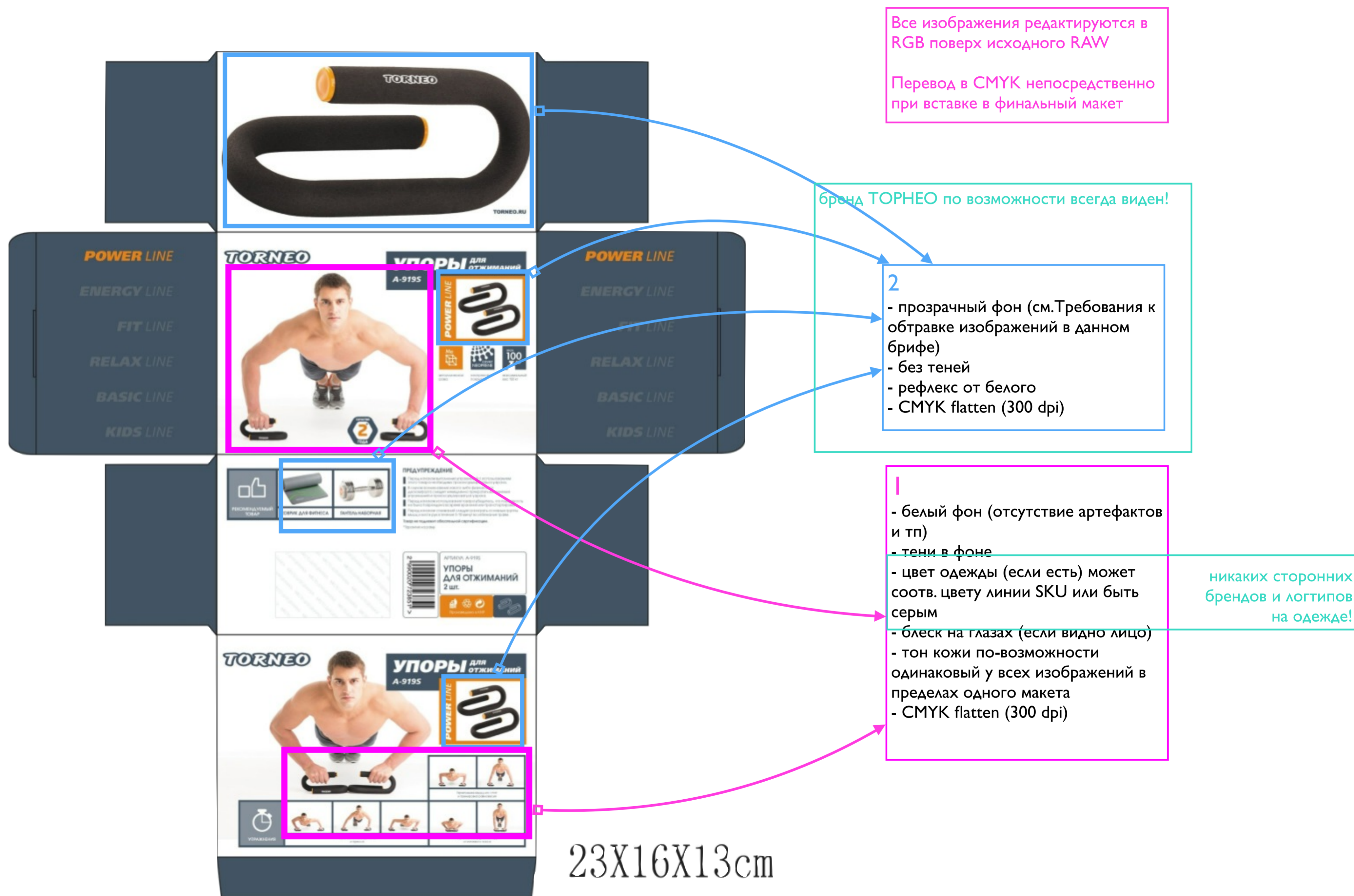
ПРЕДМЕТНАЯ СЪЕМКА

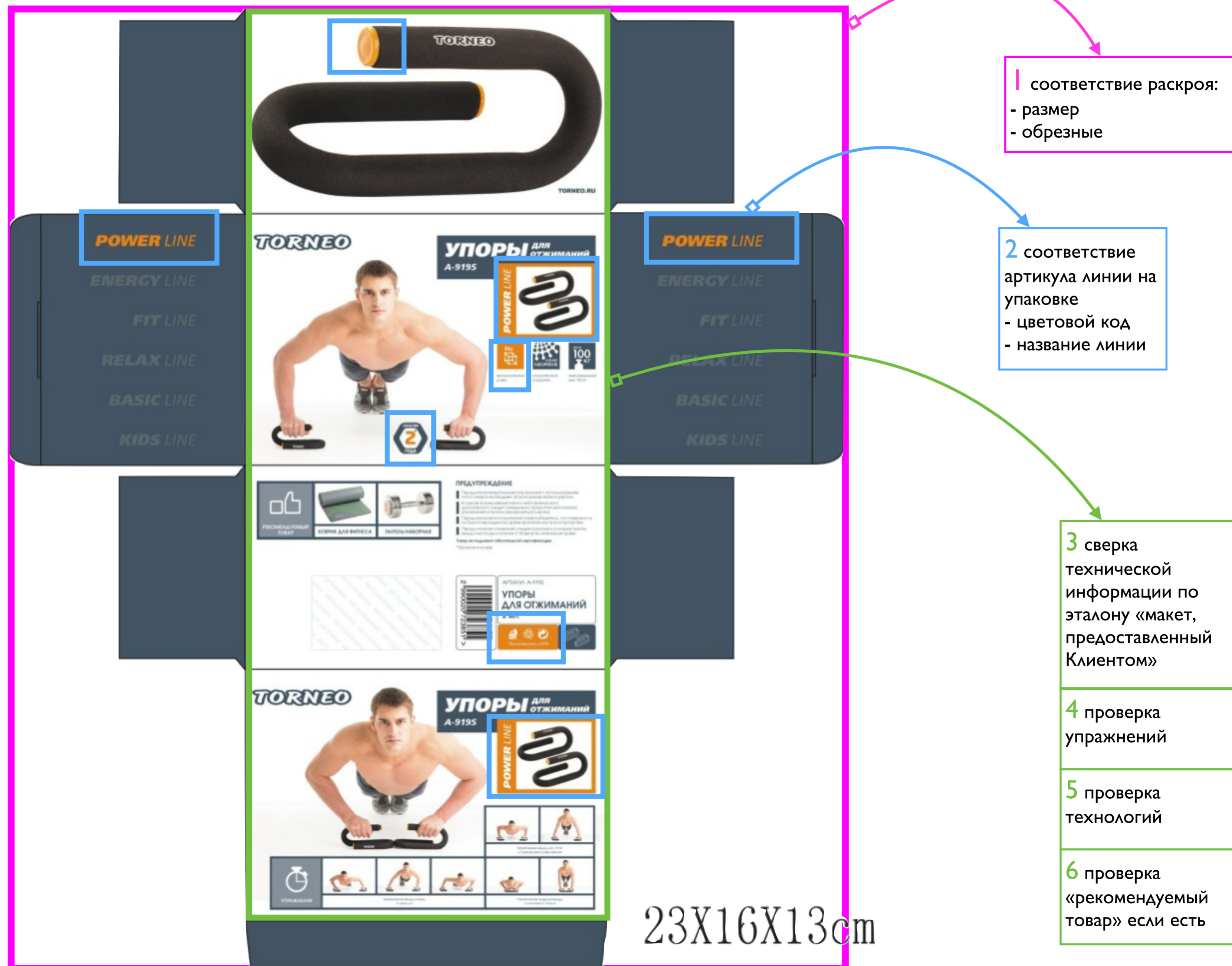
крупно:
-материал
- пружину



УПРАЖНЕНИЯ:







58 cm

58 cm

1 соответствие раскроя:
- размер
- обрезные

2 соответствие артикула линии на упаковке
- цветовой код
- название линии

3 сверка технической информации по эталону «макет, предоставленный Клиентом»

4 проверка упражнений

5 проверка технологий

6 проверка «рекомендуемый товар» если есть

+7 (495) 645-56-39

welcome@formfarm.ru

formfarm.ru



FORMFARM®
CREATIVE

© 2013